

SHIVAM
श्री शुभित्री नामगी मैडर पुस्तकालय
श्रीमद्भागवत
३३४२

रिलाल ज़मीदार वरौठा ज़िले अलीगढ़

पंगड़ी पुस्तकों और सफरनामों से उत्कीर्ण चित्रण संग्रह किया

इयाम

जाधा

फोरिया

दूर्घषाल

दृश्याकृति
CUSTOMS & COSTUMES

इसमें सदृशीयों का

पांडुचेरी पहाड़ी के मनुष्यों

की जाती-मत-तुलाद-कैसे

कैस्ट-मकान कैसा बनाते और

बाते पढ़ते कैसे हैं-किसके तरह

तरह के घरन घाँटार जिनको पढ़कर देखी

आवे देशहंश के निराले का जून इत्यादि

भूमिका

३१५

बेहुकर सैर मल्ककी करना—यह तमाशा किताब में देखा

ਮੈਨੇ ਪਹੁੰਚ ਮਾਂ ਬਿਚਿੜ ਪੁਸ਼ਟ ਕੋਏ ਪਈਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸੀ ਗਾਨਨ੍ਦ ਵਾਧਕ ਥਾਂਤੋਂ
ਦੇਖੀ ਹਿੱਫ ਮੈਨੇ ਮਨਮੈ ਅਨ੍ਯ ਭਾਈਆਂ ਕਾਂਸੀ ਭਨਕਾ ਸੁਲਾਸ਼ਵਾਦਨ ਕਰਨੇ ਦੀ
ਡਰਣ ਅਮਿਲਾਵਾਂ ਤੱਤ ਵੱਡੇ ਹਿੱਫ-ਤਿਤਸ਼ਦੇਹ ਜਿਨ੍ਹਾਂਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ
ਨਹੀਂ ਪਈ ਭਾਸ਼ਾ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪਛਾਣ ਭੀ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਕੀ ਪੁਸ਼ਟ ਕੋਏ ਗਈ
ਪਈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਮੰਸਾਰ ਕੀ ਗਿਆ 2 ਜਾਰੀਆਂ ਥੀਆਂ ਸਾਮਾਜਿਕ ਰਾਜਨੈਤਿਕ
ਭੌਰ ਪਦਾਂ ਘਾਥਾਂ ਹਿੱਤੀਤਿ ਵਧਦਾਰ ਗਵਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਆਚਾਰ ਵਿ-
ਚਾਰ ਬੀਜਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ਮਾਤ੍ਰ ਪਹੁੰਚਾਤ ਜਗਤਕਾ ਕੁਝ ਮੀਂ ਗਨ੍ਹ ਗਈ
ਮਈਕਾਲਾਨ-ਧਨ ਨਿਯਮ ਦੀ ਹਿੱਫ ਧਾਰੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪੀ ਅਨੁਤਗਾਤ
ਧਾਰ ਗਨ੍ਹ ਹੋਤਾ ਹੈ ਤੇ ਸੋ ਸ਼ਹਿਰ ਅਤੇ ਮਿਥਾਣਾਂ ਥੀਆਂ ਮੀਂ ਵੱਲਕੇ ਧਾਨ
ਧਾਰਾਨੇ ਪੀ ਤੱਤ ਕਾਣਾ ਦੀ ਮੇਰਾ ਧਨ ਵੱਡੇ ਹੈ ।

राज व्यपुस्ता है और घोटमत प्राचरित, है वह रहता है। इतिहास प्रणता गण पता लगाने की इतिर्णाति पर किसदेश के विजयियों का ग्रतर्फ़ द्वास्यविषय पुरुष इसको उपन्यास समझकर य

‘मैं अपना भ्रम खोकल समझूँगा यदि ;
मन्यास्य देशोऽस्मृतोद्वृत्तान्त पढ़कर घरसे
अग्नि देशोऽप्येष्टमकर्धनोपार्जन करें अपना मा
सुपसे रहें—माज तक तौ हम कुमों में को मेढ़क
नहीं जानते थे कि सृष्टि कितनी बड़ी है—मौर यि
समझने थे कि भारतवर्ष ही स्वर्ग स्थान है—शेष इ
आदमी वसते हैं यह मनवहलाचकी सामग्री भौर इ

मिथ्रो यह समय उपयुक्त है—रेल और जहां
जहां चले जाओ—किसी से पूछने की भी आवश्यक
न आता हो तो बाहर निकलकर मज़दूरी से ॥) ए
कहीं बाजार और सराय हैं—जहां का चाहो दिव
देश के भारत बासी भी प्रत्यक देश में रहते हैं—
पत्र बुधवहार है वस अधिक क्या लिखें । २

(नोट) आज कल लोगों का उपन्यास पढ़ने व
मध्यका मांति यहभी प्रथम औषधि समझकर काम
मुँह लगाय—इसे सांभारिक पारमार्थिक—लाभ जाए
हानि इतनी है कि एक तो वैज्ञानिक पुस्तकों
पढ़नेका भाभाव हुआ जाता है—वित्तीय युवक पुरुष
प्रकार कहानियों ने नष्ट किये थे उसा प्रकार उपन्य
उगके बिर पर धड़ बैठता है ।

अपनी वैज्ञानिक पुस्तकों की अलाघा बिरा
कि जिस प्रकार होसके यह व्यंसन धन्द करना १
विरोध प्रधल या भौर लोगों के व्यत्तका हुकावभी
में या परन्तु सोचा कि यदि कोई पुस्तक दिलग
जाए जिसमें कुछ वैज्ञानिक रम हो तो कहाँचित इ
को पढ़ना स्थीकार को—सो इतका रोग भौर स्थमा
जा औषधि निर्माण को ।



चीन देश का वर्णन ।

होते रात्रि । विष्णु के नाम ही है देवता वा

क अब्बल द्वारी के सभ्य नेक और परिधमी होते हैं प्रथम सर्व आते उत्तम है दूसरे देश के निवासियों को देश के भीतर आते। आद्या नहीं है, समुद्र की तट पर केवल थोड़े शहर वसे हैं इन् यूरोपिय मनुष्य रहते हैं या बाहर के द्वयोपारी, ठहर सकते हैं रेत भी थोड़े दिनों से प्रचार हो गया है और सभ्य देशों की वस्तुएं प्रस्तु

तिक्ष्वत, तातार, मंगोलिया इत्यादि ऐसे उपजाऊ देश नहीं हैं यहां के निवासी भी जंगली और लड़ाका होते हैं यह स्वाधीन गर्नरों के अधिकार में हैं और राजधानी से अधिक दूर होने के कारण वंध अच्छा नहीं है, परिकों का कुशल पूर्वक निकलना अत्यंत ही निति है और किसी बात की फरियाद व सुनाई होना सहज नहीं अमन वैन और स्वाधीनता का यहां वर्णन नहीं होता।

चीनी सभ्यता - सुषिके आरम्भ से यह देश प्रथम धेरी उम्रति पर है और जैसा प्रथम था धेराही आज तक है सम्पूर्ण में एक जाति और एक भूत के मनुष्य रहते हैं और उन्होंका रहा है यादर यात्रों का अधिकार आज तक नहीं दूआ यहां भारी व्यवसाय राज्य है एवं प्रकारके रंग और कार्यों व यहां सदैव से इसमें तेमान है, सबसे प्राचीन और यहां समाचार पत्र संसार भरमें पर्याय न ग़ज़ट है, फैसी गोटका प्रचार यहां ४००० वर्ष से है विज्ट का प्रथम इसी देशमें प्रचलित दुआ या दावों के कामका यहां हजारों वर्षों से प्रचार है कई नदों (सौंचने के लिये) वहन प्राचीन हैं जिन एक ६०० मीटर तक हैं ताकि यहां सबसे यहां याग मदाराम खोलका है।

चीन के मनुष्य यहां के निवासी यहां युद्धमान हैं और परिधमी इतने होते हैं कि एक मनुष्य दिन भर बाज़र पोर काम करता या यहां रह गया है और कुछ भी नहीं यहका, क्योंकि यहां मोजन में काउंसिल करते हैं, और यहां पर यहां युद्ध हो दर एवं यात्रा में आगमन में गाँव, नायामाल इत्यादि के दृश्य इत्यादिओं में प्रवेश नहीं करते, यहां यहां

चांदल, गेहूं, मछली इत्यादिक का है बहुत से उत्तम ज़ाति के। नुस्ख मांस नहीं खाते, और छोटी जाति के भी जो खाते हैं वह फि सी जीवधारी को मार कर खाना भला नहीं समझते मुर्दा जान वर को खाते हैं, स्थिर्ये अत्यंत ही सुघड़ होती है वस्त्रकुद्ध मेमल गाँ से मिलते से होते हैं, मनुष्य एक घेर दार पायजामा पहनते और ढीला कोट, टोपी नोक दार होती है, मर्द सिर के बाल चिल ल मुड़वाते हैं परंतु चोटी हिन्दुओं से मी दूसी लम्बी रखते हैं डानहों रखते, परंतु मृद्ध बहुत लम्बी होती हैं शिखा कट जाने चोनी मर जाना अच्छा समझता है और यिना शिखा चाला उन यहाँ एक गाली है, राजा का पहिनाय चिलकुल साधारण हो है, मांदरीन अर्थात् अधिकारी मनुष्य गले में मोतियों की भा पहिनते हैं और ठंडे पर्ण में ग्रन्तुओं के घस्त्र पलटने के बिये सब से तिथियं नियत होती हैं,

चीन बालों के भद्र्य पदार्थ कुचा, विल्ही, मैदक इत्य दि या लेते हैं अचावोल का धोसला बड़ा मूल्य चाला भी समझते हैं, चायल को मदिरा पीते हैं अंगरेज़ों की दुरी कांटे भांति हाथ में लकड़ी की पतली चिपटियाँ बे कर उन से भी करते हैं गाय का दूध विलुल नहीं पीते, रोगों में स्थिर्यों के पीने का नियम है,

कोई चोनी टंडा पानी कदापि नहीं पीता सदैय यातो उभर पीते हैं चाय का पानी, इस सिये पदुधारोंगी यहुत कल होते हैं, अकाम ने का इस देश में यहुत प्रचार है जिस से बड़ी वरवादी फैली रहे, चाय का यतोव प्रत्येक मनुष्य बरतता है,

चीनीवनावट धांत बालोंपर तकल्लुफ समाप्त है, सबात्म और उश्वर शूम के यदां अद्भुत दंग हैं कोई मिश अच उठना चाह देतो बहता है “मैं महाशय की शिक्षा मुनने को पितृ दिसीं मनुष्टुंगा” कोई दूसरा जो पर में आये, पर बराबर थे वहेः जन करता है चाहे दितने ही दिन पर टटो, कटने की आश्रय उस दिन पक्की है जब कि उस दो मोड़न बरपना स्पीकार न है।

ता द्वारा के सभ्य नेक और परिधि मी होते हैं प्रबन्ध सरका
सम है दूसरे देश के निवासियों को देश के भीतर जाने क
ही है, समुद्र की तट पर केवल थोड़े शहर बसे हैं जह
मनुष्य रहते हैं या घाहर के द्वीपारी, ठहर सकते हैं, रेल क
दिनों से प्रयार हो गया है और सभ्य देशों की वस्तुएं प्रस्तुत हैं
रत, तातार, मंगोलिया इत्यादि ऐसे उपजाऊ देश नहीं और
वासी भी जंगली और लड़ाका होते हैं यह स्वाधीन गव-
धिकार में हैं और राजधानी से अधिक दूर होने के कारण प्र-
गा नहीं है, परिकौंका कुशल पूर्वक निकलना अत्यंत ही क-
रि किसी बात की फरियाद य सुनाई होना सहज नहीं है
और स्वाधीनता का यहां वर्णन नहीं होता ।

सभ्यता - सूषिके आरम्भ से यह देश प्रथम थे लोकी
है और जैसा प्रथम या ऐसा ही आज तक है सम्पूर्ण देश
ते और एक मत के मनुष्य रहते हैं और उन्होंका राज्य
लोंका अधिकार आज तक नहीं हुआ बड़ा भारी और
त्य है हर प्रकार के यंत्र और कार्यालय सदैव से इसमें य
वसे प्राचीन और यहां समाचार पत्र संसार भर में पैकि-
टेसी नोटका प्रचार यहां ४००० वर्ष से है विजट कार्ड
देशमें प्रचलित हुआ था, छापेके काम का यहां हज़ारों व-
र्ष कई नहरें (सौचने के लिये) बहुत प्राचीन हैं जिनमें
मील खम्बी है. संसार में सबसे बड़ा याग महाराजा

मनुष्य यहां के निवासी यहें बुद्धिमान हैं और परि-
होते हैं कि एक मनुष्य दिनभर यात्रा करें काम
बड़ा रह सकता है और कुछ भी नहीं यक्ता, ऐसे
इ भोजन में काज करें कर लें, और यांत्र यह या
हर स्थान में आराम से नोरहें, साधारण स्वभाव और
देकों में धमंड नहीं करते, साधारण काम काज में यहें
दृश्य जल में बढ़ी गुरताई दिखाते हैं भवय यदृच्छा

चांदल, गेहूं, मछली इत्यादिक का है यहुत से उत्तम ज्ञाति के मनुष्य मांस नहीं खाते, और छोटी ज्ञाति के भी जो खाते हैं वह कि सो जीवधारी को मार कर खाना भला नहीं समझते मुर्दा जान घर को खाते हैं, स्त्रिये अत्यंत ही सुधङ्ग होती हैं वस्त्रकुद्ध मेमलों गों से मिलते से होते हैं, मनुष्य एक घेर दार पायजामा पहनते हैं और ढीला कोट, टोपी नोक दार होती है, मर्द सिर के बाल चिल्कु ल मुद्द्याते हैं परंतु चोटी हिन्दुओं से मी द्वी लम्बी रखते हैं ढाढ़ी नहीं रखते, परंतु मूँछे बहुत लम्बी होती हैं शिखा कट जाने से चोनी मर जाना अच्छा समझता है और चिना शिखा धाला उनमें यहां एक गाली है, राजा का पहिनाय चिल्कुल साथारण होत है, मांदरान अर्थात् अधिकारी मनुष्य गर्व में मोतियों की माल पहिनते हैं और ठंड व गर्म शून्यओं के घस्त्र पलटने के लिये सकाँ से तिथियं नियत होती हैं,

चीन वालों के भक्ष्य पदार्थ कुच्चा, चिल्ली, मैंदक इत्य
दि या खेते हैं अवाधील का घोंसला यहां मूल्य धाखा भोज समझते हैं, चावल की मादिरा पीते हैं चंगरेज़ों की चुरी काँडे व भाँते हाथ में उफड़ी की पतली चिपटियां खे कर उन से भोज करते हैं गाय का दूध चिल्कुल नहीं पीते, रोगों में स्त्रियों के इ पीने का नियम है,

कोई चोनी टंटा पानी कदापि नहीं पीता सदैय यातो उष्ण पीते हैं चाय का पानो, इस लिये यहुधारोगों यहुत कम होते हैं, अर्काम इने का इस देश में यहुत प्रचार है जिस से बड़ी वर्षादी फैलो रह दे, चाय का यताव प्रत्येक मनुष्य करता है,

चीनीवनावट चीन वालों पर तकल्लुफ समाप्त है, सबाम और उश्वर पृथ के यहां अद्भुत ढंग है कोई मित्र जयटटना शह है तो कहता है “ मैं महाशय की गित्ता सुनने को लिर लिसीं प्रस्तुत हूँगा ” कोई दूसरा जो घर में आये, यह बराबर ये कहे : जन करता है चाहे लितने दी दिन पद टहर, कहने की माश्यपद उस दिन पहुँती है जब कि उस को भोजन खाना स्वीकार न है

चीनों लोग अपने लिये देवता और दुनर्ता को डेढ़ां जाते
लिये प्रन्येक से थलग रहना पसंद करते हैं, दूसरे देश में भी
वसते हैं यह भी अपने ही श्रेष्ठ देश में आकर मरना पसंद करते हैं
परदेशियों से इतनी पृणा होनेपर भी वह किसी के संग सा-
बचाव नहीं करते, यह लोग लड़ाई कराए से बहुत दूर रहते।
गप का यहाँ आदर करते हैं और खियं अपने स्थानों पांच
मान समझती हैं खियं यहाँ पढ़दार और लाज बाजी होती हैं
एने घेटेको घेच डालने का अधिकार रखता है,

आचरण भी चीनों लोग हिंदुओं के अनुसार ही है
प्रथम मुद्दे को नदी के पानी से निहला करके उसके
तो डालते हैं और कुछ सोना य जवाहिरात भी फिर उस
भी बख्ब पहिनाते हैं, तब कफन में सुगंधित पदार्थ भरकर
‘यंद कर देते हैं, सातवें दिन नाते दारों फों समाचार भेजते।
रंत आते और कुछ सुगंधित पदार्थ य उच्च लाते हैं—साराणी
तक घर में रक्खी रहती है, जब तक कि परिषद उसके लिए
उचित स्थान गाढ़ने के लिये नियत न पारदें चाहे कई हीं
, प्रति दिन उसको सुगंधित पूर्णादी जाती है। फिर किसी
तक सेजाचार समाधिस्थान में गाढ़ देते हैं।

तारीज़ (मंत्र गंडे) का प्रचार भी चीन में है परन्तु दूसरी प्रवासी ये वह लोग मंत्र लिये हुए कागज़ों पर छुट की कढ़ियों में चिप देते हैं जिस से रोग घर में अधिकार नहीं करने पाते-सर्कारी कार्यालय स्थान में बड़ी करामत समझते हैं, जब कोई वक्षा रोगी होता है तो उस की शिखा में उस के टुकड़े बांध देते हैं, महर्त, पृश्न इ, स्वादि में भी निध्य रखते हैं,

च्याह का ढंग चीनियों में विलुप्त हिन्दुओं का साहै प्रत्येक चीनी की सब से बड़ी इच्छा यह होती है कि उस का च्याह हो जावि जिस से संतान उत्पन्न हो कर उस का नामलेदा पानीदेदा रहे इस लिये बहुत छोटी अवस्था से ही च्याह होने लगता है नाई ग्राहण लड़के घाले की ओर से लड़की घाले के पद्धां कुछ अद्भुत प्रार्थण कर जाते हैं जन्म पत्र मिलाये जाते हैं फिर एक गुभ महर्त्ते नियत होकर बड़ी धूम से दरात जाती है, जिस में सम्पूर्ण नातेदार समिमिति होती है और दोनों पक्ष घालों का बहुत धन व्यय होता है कोई नियत तिथि हट नहीं सकती यदि यह खींचांग हो तो उस को तिलाळ देकर अलग कर के फिर दूसरा च्याह कर सकते हैं—दामाद लड़की के घाल को बहुत सा द्रव्य नज़राने के तौर पर देता है दुलहिन के सिर पर मोहर बांधा जाता है खेड़ा रुपी का दोवारा च्याह करना ऐसे समझा जाता है ऐसी द्वियां फांसीलगा आत्म हत्या कर डालती हैं और उन के स्मरण के लिये एक सतों का मठ बनाया जाता है। जिस चीनी के पोर्ट चेटा न हो उस को ग्रुण नहीं मिल सकता चाहे चेटियां कितनी ही हैं क्योंकि खेड़ी अपने घाप के ग्रुण की अधिकारिणी नहीं घट अपने दूलहा का ग्रुण अदा कर्तगी परन्तु खेटा तीन पुश्त तक का ग्रुण अदा करने का अधिकारी समझा जाता है इसी बास्ते चीनी लोग लड़की की प्रतिष्ठा नहीं करते।

चीन वालों का मत चीन में तीन मत प्रचलित हैं परन्तु एक अद्भुत दशा के साथ अधोन् प्रत्येक मनुष्य तीनों मतों का एक ही समय में वापर रहता है—प्रथम कर्नीफ्यूलिस जो अधिक तर पोषिशक वर्तावों से सम्बन्धित है और अधिक विद्वान्

दूसरा वंश जो प्राचीनिक और सत्पात्मक है और अधिक लालाराजा हैं, तीसरा टायज़म जो जितेन्द्रिय है और घोड़ानीं गों हैं परन्तु इन सब में अधिक तरवीषमत के धर्मानुसार निकल अप्रतिपादन होता है-कनफ्यूशिस के मंदिर प्रत्येक नगर में यह और प्रति वर्ष सम्पूर्ण भजा सकारी दर्मचारियों समेत और गाह भी उस पीपूजा करते हैं फोई यालक जब पाठशाला ता है तो प्रथम कनफ्यूशिस पीपूजा के आगे अपना मस्त नहीं है और प्रतिमास उस पर धूप चढ़ाता है सब से प्रथम इन में नवप्रह्लाद तुत्तश्चाँ इत्यादिक के पूजा की प्रथा प्रचलिती फिर कनफ्यूशिसने दूर भाँति के नियम स्थापित किये कि भारत वर्ष में धैदमत कैला और उस के उपदेशक चीन तथा बादशाहने उस का यचन सुन कर स्वीकार किया और बड़ा वेदान भारत वर्ष को भेज कर यहां से पुस्तकें भेजा कर उल्थ या बहुत से बादशाह राज्य छोड़ कर धैदमत के सन्यासी बनगा एकि सब से पहिला देवता चीनियों का है जिस के नाम एक अति सुन्दर बहुत बड़ा मन्दिर पेकिन में बना है के अवृत्तरे के तीन भाग हैं सब से ऊपर के भाग में जाने अधिकार के बल बादशाह को प्राप्ति है, यह मन्दिर पांच सहस्रा पुराना है उस में मूर्हिं के उत्पन्न करने वाले की पूजा की है बादशाह प्रति वर्ष इन्द्र देवता की पूजा करता है और उपने हाथ से चलाता है और उस को रानी रेशम के कीड़े पा हैं चीनी मनुष्य अपने मन को बहुत स्वाधीन रखते हैं देवताओं ना भी करते हैं परन्तु जब फोई देवता कहना न माने अर्थात् करने से भी प्रसन्न न हुआ और दुख दूर न करे तो उस के को कुछ काल के लिये बंद कर देते हैं या उस की मूर्ति को देते या तोड़ डालते हैं, यदि वर्षा न हो तो इन्द्र देवता की को धूप में बिठालते हैं रोग फैलने पर रोग के देवता को मात्र दुख देते हैं, जब किसी अपराधी देवता का मुकदमा करते यथमही उस की आंख फोड़ देते हैं जिस से यद दर्शकम को

तक देवताओं ने राज्य किया फिर चीनियाँ ने पश्चिम से इ
घहां निवास किया जिस को पांच सहस्र वर्ष का समय तक
गोलियाँ और तातारियाँ ने कई जीतें कीं और अब दो सहस्र
से एक ही कुदुम्ब में राज है, राजा सब के प्राण व धन पर अती
रपता है. और देवता से भी अधिक उस की आवरु की ओ
राजा के दर्शन करने का किसी को बड़ी कठिनता से अ
प्राप्त होता है. और चाहे कितना ही बड़ा मनुष्य उस के इन
जावे उस को पृथ्वी पर झुककर प्रणाम करना पड़ता है, स
अफसर मांदरन कहलाते हैं [यह शब्द संस्कृत भंगी से बना
कोई मांदरन अपने निवास स्थान में नौकर नहीं हो सकता,
तोन साल से अधिक नौकरी नहीं कर सकता और न उस के
कारी पृथ्वी में उसका सोई मिथ किसी कार्य पर नियत किय
सकता है, किसी अपराधी को दरड नहीं दिया जाता जब तो
यह अपराध को स्वीकार न करते - अपराधी के गले में तोग क
कर धांध देते हैं या बिंजटें घंटे कर देते हैं और बैत मारने का दंड
स्थान पर सबके सामने दिया जाता है जहां अपराधी अपराध करते
प्राणनाशक अपराधी का सिर काटा जाता है - निर्दयी प्राणनाशक
वाद के प्राणनाशक को यह दंड दिया जाता है, कि उसको एक दू
से यांधकर उस के शरीर को टीर व टीर काट कर धाव कर दें
इसी प्रकार यह नद्य २ फर मर जाता है, किसी २ अपराधी
रात दिन जगते रहते हैं यिलकुल नहीं सोने देते इसी प्रकार
के जीवन काल को समाप्त कर देते हैं, घंटोंग्रह अत्यंत ही धोंट प
य कोडेसभीड़ीं से भरे रहते हैं — चीन का रप्या चंदा
होता है उग के मध्य में एक छेद ऐसा होता है कि उग को १
दोर में पिंटोकर रुग सहन यह उपाय तो अवृत्त ही मानतीय है।
में उपर्युक्त गिरन का दर नहीं ।

**नृनि की मुख्य वातें यांतीनीं गांग चुन्ननका नाम भी नहीं ज
नते । राज्य वैष्ण यादि शीग को टोक घोरपि या निदाग ग कराय
तो एक दर्ज का येत्रन उगवां लहीं दिया जाता । अर्दीन करागे ए**



धि दूसरे देशवालों को ज्ञात हुई, चीन में अब भी इसका बड़ा है डर स्थान में सैकड़ों वाग शहवृत के केवल रेशम के कोंडे स्थाने के वास्ते नियत हैं। चीनी मिट्टी जो ऐसी विकानों, नरम हल्लकी होती है, वह केवल चीन में ही उत्पन्न होता है, सैकड़े हुत भारी २ उसके कार्यालय हैं, चीन में लाखों मनुष्य ऐसे ही घरों में न रहकर नाथों में रहते हैं और जहाँ चाहते हैं फिर परतों परिते और मनुजी खाते हैं यह मनुष्य अपने घरों की कम तैये वांछ रखते हैं जिससे यदि कमी कोई नदी में गिर पड़े दूध न जावे।

से परीक्षक मिल न जाये-पास हुए विद्यार्थियों की भोज [दाव] भी घ प्रधान पुरुष करते हैं और उनको नीले रंग का मुख्य प्रति-
त वस्त्र मिलता है उन की गणना बादशाही प्रतिष्ठित पुरुषों
में लगती है। वहाँ जो विद्वान् हैं वहीं प्रतिष्ठित हैं। झानून वहीं
व वालों को भी अच्छी तरह से याद है। हाथी दांत के जारी-
ए गोले एक के भीतर एक काटते हैं वहुत अचम्भित लाम है।
उन कोई कारीगर जबतक कि १ रुपये को वस्तु पर काम करते-
रुपये की वस्तु न बना सके बुद्धिमान नहीं समझा जाता। पौ-
त खाखमन चाय प्रति वर्ष कांटन से जहाज़ों पर लादरेजाती है-
ए किसी अपराधी को दंड दिया जावे और उस के मां वाप वृ-
और उनके कोई लड़का सेधा करने को नहो तो उसका अपर
ा किया जाता है।

यदि कोई अपने वाप का सामना करे तो उस को प्राणदंड और
की खी तथा उस प्रांत के प्रधान को उचित दंड दिया जात
क्यों उन्होंने उस के बाल चलन को ठीक न किया। प्रति ग
रति मास एक बार तहसील दार लोगों को न्यायालय के निय
बाल चलन के ठीक फरंत की बात सुनाता है और प्रति साल
दार कलफटर संपूर्ण प्रांत [ज़िबा] के कर्मचारी गणों
माम समझाता है फिर भी यदि कोई मनुष्य अपराध करे तो उ
धी और प्रधान दोनों को दण्ड मिलता है, वहाँ यह भी निय
के वर्ष के अंत में सब लोग अपने हिसाब किताब से निश्चित
जिस का जो कुछ लेना देना हो लेदे लेवे यदि कोई उस दि-
ण का उद्धार न करे तो घ्यादरे [जो ब्राह्मण देता है] को अदि-
र है कि जो चाहे वह उस पर रागी फरेबादशाह फर्याद न सु-
। मांस सब लेग राते हैं परंतु मरे हुए जागवर का। शहर पौ-
न के मध्य में एक तालाब कोतभर लम्बा चौड़ा है उस के दीचे-
द एक टापू है उस में एक सोने के काम का गंदिर यना है उस
का पुल संगमरमर का है। कामुक के पेड़ आधिक उत्तरप्र लोने हैं
प्रकार के पेड़ और उत्तर दोने हैं जिन में मोम और चमों की सू-
त तस्त निकलती है ॥ ३० ॥ यी ॥ ३१ ॥ यनती है ॥

जापान का वर्गन

यह थोड़े से थोड़े थोड़े दोषों का योग चीन के पूर्व में है इस टोड़े। देश के मनुष्यों ने थोड़े हो दिनों में इतनी उप्रति यी है कि इस ने अब समार के बड़े राज्यों में गए ना होते हैं दो पर्यं एवं जब तक चीन के यत्यान राज्य को पराम्भ कियाथा और कोरंया देगा। जीतलिया आय यह चंमारिका के प्रतिष्ठित राज्य में दोहाय करने। तत्पर है तथा तो यह है कि योद्दे इस को उन्नानि का यहां हाल तो किसी दिन मग्न्युण संसार में दहा यत्यान राज्य इस रखा हो जायगा, आज कल जिस प्रकार पांधम में इंगित्सनान ऊपर संसार के पक्ष पड़े भाग का स्वामी आरयहा यत्यान राज्य है इसी प्रकार पूर्ण में जापान है। यहां यह एक अमर्भ्यों का उज्जाह छोटा सा राज था यहां आय बड़े महाराजों के समान है। म्याद सफेद था अधिकार रखता है यह तथा पहां के नियमों की पुस्तिमानी पर दहाडुरी पा फल है जिसका इस संहिता ऐसा आगे बढ़ते हैं।

इस के बार ईप है जिनका रेत पाल मिहकर मद्रास आठाने समान है और मग्न्युण संस्था ४ बरोह के, समग्रगाँ इम में ईर एवं ईर एवं टोटे र ज्याला मुख्यों निरुप्त राष्ट्र तत्त्व, वेपरुल इयादि निख है। यह देश पटाही है अन्येक स्थान में जांच र न्यायालय-पटाह है, लदियां आनन एवं और दहुत वज्र है गड्ढपान। नगर में है अन्येक रथान में इस में आहनिक अस्ते देशने को रथान और अच्छे र भवन (इनाम) परिवर्तवारी ही दहुत। है कि इर देश के मरुप इस हो। हीर दो डाला बरने हैं।

पान की जननीयी वस्तुएँ। संसार के विभी बदान में इस्त तोने अटोटिने इस देश में रसायनों मेंतो बाहरी र इस इसका इस्त है इति जे आवत लालने में इस तत्त्व इस में संतोषी वे बाहरी जे इस, अन्यतराह ए हूराने रोनों हैं वित्तुल बंदे होताने हैं, गंगार के जह जे बड़े बदारा बुलाने

पहाड़ भी इसी देश में हैं किसी २ में से तो राता दिन वरायर^४,
र पत्थर निकला करते हैं जिनका प्रकाश रात ^५। सुनु-मै-पै-
रह चमका करता है। जापान में भूडोल प्रति दिवस ^६
और कई यार यर्षा में नदियाँ इतने घब पूर्वीक उमडती हैं।
जाकड़ों गांवों को यहा ले जाती हैं।

गर्म ऋतुओं में आंधियाँ और तृफान भी अधिक तर आते-
स के तट का समुद्र चारों ओर अति गहरा है और ऐसा,
इता है कि यह देश गोया एक पहाड़ है जो समुद्र के धर-
रेकल खड़ा हुआ है।

जापान का दुख। ऐसे डरावने देश में जो मनुष्य जी-
र रहते हैं उनको समझ हीजिये कि कैसे यहादुर हैं। ^७ सन् १९००
मुखों पहाड़ों और भूडोलों से जितनी हानि द्रव्य व जीवों
दा हुआ करती है उन की कथाएं सुनाते हैं। सन् १९०७ ई० में
न पहाड़ से अग्नि निकली, धूएं की अधिकता से दिन में आधीं
त की समान अंधेरा होगया, गरम दहकते हुए अंगारों की कोतीं
ह की पृथकी पर तीन गज़ भोटी तह जम गई। बहुत से गांवोंके
न्ह तक न च्ये कि कहाँ थे साठ मील तक उस को धड़धड़ाहट
शब्द सुनाई देता था और सभूर्ण वायु में धूल छागई—सन् १९५५
में एक भूडोल टोकियो शहर में आया था जिससे बहुत
घर गिर गये और शहर में स्थान प्रति स्थान में आग लग गई
और भूडोल सन् १९६१ ई० में आया जिस में कई गांव उजड़-
खड़े रह गये और डेढ़लाला मनुष्य मिट्टी में मिल गये, जापान
इतिहास आरम्भ से अन्त तक ऐसे ही दुखों से भरा हुआ है।
लिये यहाँ के मनुष्य अधिक चेतन्य, बुद्धियान और यहादुर
गौर भेले और ईमानदार भी हैं।

जापान के मनुष्य। यहाँ के मनुष्य चीनी संतान हैं अत्यंत
तृ, पुष्ट पोछे रंग के, सुह पर याल यहुन कम, मिरयड़ा, खड़ी
और शरीर छोटा—लियाँ बहुत छोटी पंगुदर छोटी हैं इन
— जापान सब से ज्ञानी गान्धी गान्धी

का दुरुस्ता भी भुंह तक बेजा सकते हैं, तमाकू यहुत पी परंतु मांस व शराब से विलुप्त थचाव रखते हैं, तरकारियों व दूध पीना जानते ही नहीं, दिन में ३ बेर भोजन करते हैं, प्रायस गरम पानी में नहाते और घालों में चाय का तेल डाल प्रत्येक मनुष्य के हाथ में एक गोल पंखा रहता है, जुरद और थचात भी साथ रखते हैं। नरम कागज का खमाल होता है उसे भुंह इत्यादि पौछते और आवश्यकता पड़ने पर उसी पर पीख लेते हैं। शराम के समय हर एक के स्नानागार में पानी होता है और स्वामी से लेकर सेवक तक उस में स्नान करने ठंडे पानी से नहाना थम करना समझा जाता है। रवी पुरुष होकर एक ही लथान में वरांवर ल्नान करते हैं न कुछ लाज है न बुरी दण्ड से किसी को देखते हैं -- जापानी सौगंद कभी खाते इस के स्थान में केवल हुस्करा कर चुप हो रहते हैं। घच्छों को दूध बड़ी अवस्था तक पिलाती है घच्छा अपने मछाड़ता है, घच्छे बड़े सीधे, परिथमी और बुद्धिमान होते हैं, पूँडों के से घस्त्र पहिनते हैं जो खिलाने की समान [छोटे से जमालूम होते हैं]।

जापानी मनुष्य घड़े पिलाड़ी होते हैं। खेल का इतना रुचते हैं कि संसार में और कोई जाती [फ्रॉम] इतना नहीं हरा रजढूर भी दिन में दो एक दोब शतरंज या चीसर फा गेल है। कोई २ लड़कियां अपने घाप का प्राण छुकाने को घर्ष दो हैं जिये घेश्या धन पर एट [याज्ञार] में वीटती हैं यह बुरी नमझी जाती। शमु के हाथ में जाने भें या अर्णवाति हो कर जै जापानी मर्जे को अच्छा समझता है इस जिये पद प्रमाण ल्वेक अपने पेट में दुरा दुमेह कर गर जाता है या उग के त्रिमात्र मेंडली में उस की प्रगतिता से बिर काट देते हैं।

जापानी गोंग घट्ये को पद्म व्यार करते हैं और उसे हराम रुचते हैं गंग हराते हैं कहीं दाढ़ करे जाये भी एस्ट्रागोर्मे दंग

रीयारे विलक्षण नहीं होतीं चारों ओर यन्मे यडे होते हैं।
 य में कियाएँ ऐसी लगाते हैं कि वह तै दोकर संदूक में हैं।
 होते हैं। और आवश्यकीय समय पर चारों ओर लगाली जा-
 सुष्टु कागज के पर्दे छारों पर पढ़े रहते हैं और इन्हीं काग-
 जो मध्य [यीच] में लगाकर अलग २ कमरे बनालेते हैं, ५
 योटी चटाइयां यिछाते हैं यह चटाइयां दो गज लम्बी और
 चौड़ी होती हैं इन्हीं के हिसाब से प्रत्येक घर बनता है। ६
 के सम्पूर्ण घर एक सुरत के हैं कोई १० चटाइ का हो चाहे ७
 र के साथ कुछ फूल वाटिका भी होती है मेज़ कुर्सी कोई ८
 न गली चा यिछाते हैं उसी चटाइ के फर्श पर बैठते हैं ९
 भी आवश्यकता नहीं क्योंकि वह फर्श पर सोते हैं १०
 किया सिराहने रखते हैं और ऊपर एक बांस पर ११ १२
 तु मच्छरों के बचाव के लिये मसहरियां लगाते हैं। आगके १३
 यिना एक दम भी गुजारा [काल केप] नहीं होता १४
 लधी मारकर बैठने की प्रथा नहीं है प्रत्येक मनुष्य इस प्रकार १५
 है जिस प्रकार कि मुसलमान नमाज़ को बैठते हैं प्रत्येक घर १६
 का कमरा एकांत होता है परदों में सुंदर से अच्छे २ खेल १७
 हैं और चीनी चर्तन व कागज की लालटैन इत्यादिक समा- १८
 भा के सामान हैं। दूसरे फूंस या खफरैब का छाते हैं।

नी भापा जापानी भापा है तो अलग पर्नु उसमें :
 शब्द बहुत है और नये विद्या के नाम भी चीनी से
 लिये जाते हैं तो भी इन दोनों भापाओं में इतना अंत-
 री व जापानी परस्पर याती नहीं कर सकते। स्वर संर-
 गार हैं और सन् ४०० ई० में प्रचलित हुए थे। बिल्ले
 नियों ही के समान है पहला समाचार प्रम मन् १८७१
 ग्नरेज़ ने निकाला था उसके उपरांत १९ घर्ष के भीतर
 ० सौ, समाचार पत्रों का प्रचार होगा। जापानी तो
 या की इनी चाह नहीं रखते कि जिनी कंगा य का-
 त्तम यह है कि यह पढ़े प्रसंग चित्त मनुष्य

न की प्रयोजन यह है कि इस चाल से वहकाकर ४० वर्ष के पर द लाल मनुष्यों का धर्म नष्ट किया जब महाराजा जापान ने कि पुतिगीज़ के बादशाह की इच्छा है कि वहां सेना भेजकर ईसाइयों की सहायता से सम्पूर्ण देश को जीते। तो महाराज आदा पव का प्रचार किया जिसका आशय यह था कि स-।। परदेशी और ईसाई देश से बाहर निकाल दिये जायें। नहीं गंदा किये जाय, इस पर भी बहुत से फरंगी छिपे हुए मनुष्यों घटकाते रहे। यहां तक कि सन् १५६८ ई० में जब महाराजा गया और गंदा ये लिये भगड़ा हुआ तो ईसाई समूह ने एक दे पक्ष पान में तख्तार उठाई परंतु ईश्वर की दया से यही स-परास्त होगया इस लिये अंतिम बादशाह ने ईसाइयों की ओर ड्रकर सन् १६१५ ई० में इस आदा पव का प्रचार किया और न स्थान में पत्थरों पर खुदवा करके रास्ते पर गढ़वा दिया। जब तक पृथ्वी पर सुरज प्रकाशित रहे कोई फरंगी जापान में युसने पाये और सब को शात हो कि खुद स्पेन का शहंशाह चाहे।। ईयों का परमेश्वर बरन सम्पूर्ण भिसार का परमेश्वर ही क्यों हो यदि इस आदा के विरुद्ध कार्य करेगा तो ३८ ।



कितनी उम्राति करेंगे इनका यद्दना भी कुछ असम्भवों को धोखाया चालाकी से दबा कर नहीं है बरन घड़े सभ्य य बलधान राज्योंकी छाती पर पांच देकर अपनी बुद्धि चैतन्यता धैर्य से है।

जापान की उपज व शिल्प । जापान में सोना चांदी अ-
धिक उत्पन्न नहीं होता यहाँ तो जैसे यहाँ के निवासी बुद्धिमान हैं विसे ही कार्योपयोगी वस्तुएं ईश्वर ने उत्पन्न की हैं लोहा और को-
यले की खाने अधिकता से हैं, सम्पूर्ण देश पहाड़ी और ठंडा है अप्टमांस पृथ्वी उपजाऊ है इसलिये अनाज य फल आवश्यकता
में अधिक उत्पन्न नहीं होते। यहर भेड़िये जापान में विलुप्त नहीं होते। परंतु गन्दर और रोट यहुत होते हैं, गधा, भेड़, यकरी भी
जहाँ होते, गाय दूध पीने के काम नहीं आती जापानी इस पर योझा
खादने हैं, सारस और यगुले अधिकतर होते हैं, सांप येत्यत एक
प्रकार या विषेश होता है। सो इसको यहाँ के निवासी उयाखकर
औषधि के तुल्य खाते हैं गन्दर एक जानवर यहाँ अधिक होता है
रेशम का बांडा यहाँ यहुत पाला जाता है यांत्रिक का काम जापान
में संसार से निराला और अच्छा होता है और चिथकारी य चीजों
मिट्टी य धातु इत्यादि के काम यहुत अच्छे होते हैं, एक करामती
जापान का शीशा अत्यंत ही प्रभिज्ञ है इस शीशे पर जो येमध्ये
चिथकारी होती है यह सामने की दीवार पर रंगी ही ज्यों की ग्यों
राई पड़ती है।

अनौखि 2 चातें । जापान की सशारी सब ने अनोखी है यहाँ
पांचवाँ देश अतिरिक्त शरणों में भी घोड़ा न जोनशर मनुष्य जौता
जाता है यह मनुष्यों पोहा यहुत अच्छी यहीं पहरे हुए इस गाई
को घोड़ा घोड़ा होता होड़ा घोड़े वो समान गोप्त दैहता है औंता यों
गयता यह है कि यह में अधिक दो प्रत्यक्षार्थ बाला भी गुनाला
घनाला है इस सशारी वो ज़िन रक्षा करते हैं-गद्दर टांडियों में
ये सी ३२००० रुप्ता हैं।

जापान दृच्छे दृच्छे, दरेंग और गोरक्षे दृद्दे ऐलाही हैं लाग दा

एविष्टारिष्टे एवं दिता ने लग्नाने इन्द्रोदर्श दुर्लभ थे। वहां मेरा आपनों मीं प्राप्त थे। मात्रतेहि द्विरागं वाह दुर्लभोऽस्मात् प्राप्त गच्छन्ति हैं इनी के लक्ष्यानां इन्द्रशहार कर्त्तव्यप्राप्ते हैं तथा भूमि देशी हो चाहता रहा दृष्टिगते। उन्होंने हर भासिरेवा तिरप आगे पहों प्राप्तिवान् इष्टेत्तों सात गर्वन्देशों उम्मीदों। म लापाग मेरे दो लाक्ष्यान् होतेप्य एक मिकादो अपार्णु ज्ञात्वा अपार्णु अपार्णु ताजा [माम गाव] दृग्गता ग्रंगन अधीन् प्राप्तात् यदेहि तार लक्षितार दुजा। यहां के मादयोंने विनश्च ग्रंगन थो ग्रंगन एवं द्विष्टा इष्टाय ग्राम्यां लापारार राज्य का अमृतपाद्यत्वं देशा ग्रंगन का ब्राता पर यहां दृष्टाद एवं ग्रंगन ने उत्तर द्विष्टों गद पद पर लक्षिताराम भ्रंते तुम्हारे हृषि देश की भवार्हे रे भै प्रमधना पूर्णं द्वाहता है। किंतु मिकादों ने प्राप्तिना वीर्णं नाम पदों से याहार निकलकर राज्य का धेशोवन्न करिये नहीं गिरों के नम्भुग में गुजारा नहीं - इरा यो मिकादोंने स्वीकार। अब एक एक्सर और रह्यगर्द कि यहांपर द्वांटे २ राज्य यहुत गानेक पास यहै कोप एवं निन्य गहतेप्य द्वार यादशाही कोप एवं कुछ भी नथा आपद्यर्कोय लम्बय पर इनसे सहायता लीजा। परंतु यह धंदेवस्ता पुष्ट योग्य नथा योदि कोई फिरंगी राष्ट्रुआ-फरता तो वह उरथा इस खिये यादशाह ने सब राज्यों से कि वह अपनी सब सेनाध कोप यादशाह के समर्पण करें और ग्राद से घेतन नियत फरांय जिस से ७ पांच के स्थान पर एक धलिए राज्य हित होजावे, इस आत्मा के पंहुचतही एकही में सम्पूर्ण राजाओं ने अपना तर्क पश्च [इस्तीफा] लियादिया, कोप की तालियां व सेना लेकर सभा में उपस्थित हुए और लोना स्वीकार दिया - धन्य है, वाह मेरे शेरों यहै साहसका किया इस की उपमा सम्पूर्ण संतार के इतिहास में कहीं नहीं कि कोई देश के लाभ के हित अपना प्राण य धन तक सभ-उद्दे प्रत्येक ने अपना कर्तव्य आद्वा पूरा किया।

तो जापानियॉ ने ४० घर्ष के भौतर इतनी उम्मति परला
से राज में घड़े महाराज चनगाये और अभी न जाने

कितनी उप्राति करेंगे इनका बढ़ना भी कुछ असम्भवों को धोखा द्या जानाको से दबा कर नहीं है वरन् वहें सभ्य व वलयान राज्योंकी द्याती पर पांच देकर अपनी बुद्धि वित्तन्यता घैरैर्य से है।

जापान की उपज व शिल्प । जापान में सोना चांदी अधिक उत्पन्न नहीं होता यहां सो जैसे यहां के निवासी बुद्धिमान हैं वे ऐसे ही कायोंपयोगी बस्तुएं ईश्वर ने उत्पद की हैं लोहा और कोयले की याने अधिकता से हैं, सम्पूर्ण देश पहाड़ी और टंडा है अप्टमांस पृथ्वी उपजाऊ है इसलिये अनाज प फल आवश्यकता से अधिक उत्पन्न नहीं होते। शेर भेड़िये जापान में विलुप्त नहीं होते। परंतु घन्दर और रीछ घुत होते हैं, गधा, भेड़, यकरी भी नहीं होते, गाय दूध पीने वे बाम नहीं द्याती जापानी इस पर योन्मा खादते हैं, सारस और यगुले अधिकतर होते हैं, सांप केयल एक अकार वा यिषेषा होता है, सो इसको यहां के निवासी उपालकर औपरिके तुल्य खाते हैं सम्मदर एक जानवर यहां अधिक होता है रेशम का फोटा यहां घुत पाला जाता है यांनिस का काम जापान में संसार से निराला और अच्छा होता है और चित्रकारी व चीनी मिही व धातु इत्यादि के काम बहुत अच्छे होते हैं, एक करामातां जापान वा शीशा अन्येत ही असिद्ध है इस शीशे पर जो खेलवृत्त चित्रकारी होती है यह खामने की दीवार पर यैसी ही ज्यों की न्यों राँट पड़ती है।

अनौखि २ चार्टे । जापान वी सदारी सद गे अनोखो है पर्दा पालकी वे अतिरिक्त घरणों में भी घोड़ा न लोतकर मनुष्य जोना जाता है पर मनुष्यी घोड़ा घुत दृष्ट्यो वर्दी पहरे हुए इस गाड़ी वो घोड़ा छोड़कर हड्डा घोड़े वो नमान गोप दौड़ता है और यो गयता यह है दि रात में परिहर वो प्रसद्वतार्थ बाया भी युताना घमता है इस ग्रामों वो किन रक्ता बहने हैं औहर टोडियों में यैसी ३३००० माझी है।

जापान दर्जे उत्तर लंग और गेहूं दें घोड़ी है ताजा वा

एक और दूसरी भाँते से खेलते हैं। डौर [ढमरु] सिव ढोल यजाते हैं जापानी लोग बड़े तकल्लुफयाज़ और संसारमें स्थिक पवित्र रहते हैं, मनुष्य मौन और खियां बाचाल हो उक्कारी नियमानुसार हर कर्मचारी के मस्तक पर उसा और कर्तव्य य उसके स्वामी का नाम और प्रत्येक घड़े के पर सके मा बाप का नाम और ठिकाना लिखा होता है जिस जाये विजली का प्रकाश प्रत्येक शहदर में होता है।

न का मुख्य इतिहास। मनुष्य संया यदां की तो है उजाड़ बन कहीं नहीं गांव से गांव मिले हप्ते हैं समृण्^१ हाही है घर्ष भी चढ़ा चोटियों पर जमी रहती है। बाजिं और पृथ्यों खेती से खाली नहीं जो पृथ्यी साल भर तक पीं र पहीं रहती है उसको सकार छीन खेती है। यद्यर, दार्ये बहुत गहीं दोने, दीमक की घटी अधिकता है, पुराई करने प्रयराध नमझते हैं कोई दिसी की गाली नहीं देता, पापे द्यास नहीं करने मज़दूर वो भी जप तक न प्रता, पृथ्यें गे पह गुम्हारी यात का उन्नत न देगा। मींग की नोकरा दृढ़िनों हैं योंड की लगाम गाँदा के हाथ में रहती है रग्ने नहीं पूता, पर में अमराय कम और रुदाना अधिक दोने के पर में रग्नानागार अपश्यही होता है गप कामों के बिं गुरार है। जहां लड़के वो पुर्ण आई दि याम में उसे पहिता। इतिहि [महामान] के लाने से जो गिराई थे या रामान में लगें वह आये पर गिराये। राम के राम राम राम भावों पर रामर होकर गाँते बजाते गई दो गिराए जाते हैं दो दो दिलाये दो दो हैं घर्षी बे राम में भोजा जाते हैं ह में दिला भवे राम हो विहर। दो दुर्दा दोनों गड़ी तो भी चुभु में राम के लिये गंते हैं दो दो वो राम में बहुत हाथ में लदे रहि राम नहे गामोंते - माविनाम [याम की रुक्मिनी] वे राम हैं में लंबे चुरि दि भंडिया दिलिया में रुक्मिनी राम रुक्मिनी राम रुक्मिनी दो दो राम

मावड़े से भी काम करता होगा तो भी एक हाथ में गज भे
दुष्टना अवश्य ही होगा । इसी कारण वहाँ के ५ मनुष्य इतन
हीं करते हैं कि जितना अन्य देश का एक आदमी कर
। कोरिया चाले बड़े संतोषी व घेखटके होते हैं घर के भीतर
इं और लकड़ी के तकिये व परदा के अतिरिक्त और सुख
गोई सामान न निकलेगा इस लिये न कोई रूपया पैदा करने
म करता है और न इकट्ठा करना चाहता है यदि उनको कुछ
का होता है तो जाड़े के लिये पूँजी इकट्ठी करने का । इस देश
इं श्राण भी नहीं लेता व्यौपार भी बहुत न्यून है क्योंकि । उनमें
सो वस्तु के न तो मोल लेने की इच्छा है और न बेचने की अ-
स्थकता । ऐसे सीधे सादे हैं कि यदि किसी मनुष्य के पास रूपया
धिक हो तो वह सर्कार में इकट्ठा कर देता है व्यर्थ भगट्ठा अपने
में नहीं रखता ।

परिया की गवर्नर्मेंट । यहाँ का राजा स्थायीन है वौदमत
र कनफ्यूशिस का प्रचार है प्रति मनुष्य साल भर में तीन माह
सकारां बेगार करता है राजा के आधीन बहुत से छोटे २ राज्य
बेचा की अधिक आवरू है ।

परिया की अनौखी वातें वहाँ यह बहुत रोति है कि खीं
दिन भर घर में यंद रहती हैं मर्द याहर काम काज करते हैं परंतु
होते ही सप मर्द घर के भीतर शुस जाते हैं और रात को ग-
र्व याजारों में खियां निकलकर काज करती हैं इसके गजे यंद
नियम हैं सूर्ये को यचाकु में पक निराखी रोति यह है कि जय
के धर्च्चा उत्पन्न होता है तो यह उठकर काम धन्ये से लग जा-
ए और उमर्ये मन्यान भुग्य जाच्चा धनकर बीटता है और एक मा-
त्र उपरांत खीं खड़ती है [अच्छे - पुरुष का यही दंड है
ने धर्च्चा उत्पन्न किया हमारे दृश्य की नारं नहीं कि पानी में
सुगा जगालो दूर दृश्य]

उत्तम देश का वर्णन ।

रोति के दक्षिण और ग्रेसा के पूर्व में यह एक घटा सम्म

यज्ञदान राज्य है यह देश तो थोटासा ही है परंतु वहाँ की सब भाँति उन्नति पर हैं इसमें श्याम, अनाम, कम्बोडिया, कोचीन इत्यादिका सम्मिलित हैं गो इनमें कोई राज्य स्वाधीन हैं परंतु हम उनका इन एक ही स्थान पर करता उचित समझते हैं ।

प्राम के निवासी यहाँ के हिंदुओं के अनुसार होते हैं खी पुरुष व धोती वांधने हैं - वस्त्र के पहिनावे में कोई अन्तर नहीं इस ये खी पुरुष का पहिचानना दूसरे के लिये कठिन काम है - अत यही भजे मानुष, सीधे, दरपोक और घोपरवाह होते हैं । प्रत्येक इन पर च्यान व समानता रखने वाले मुख्यपर किसी भाँति के चिन्ह हीं प्रगट होने देते क्योंकि कोई श्यामी कभी हँसता ही नहीं केवल उस करता है वह भी इत्याधि पांव से न कि मुंह और आंख से खियें खी पवित्र इस देश में होती हैं कदाचित् और स्थानमें नहीं होती य सब का संज्ञिला होता है - पुरुषों का सिर मुंडा हुशा केवल गोटी थोड़ीसी वाही - लियों के बाल ऐसे जैसे हमारे देश के, मद्दों और आंखों पर घेल घृट, होटों को लाल और दंतों को काला रंगते हैं - पान दिन भर वकरी भी भाँति च्यापा करते हैं खी पुरुष य तमाखू पेते हैं लियों और घच्चों को गहना पहिनते का यहाँ गय होता है कान में गहना नहीं पहिनते ।

श्याम देश के घर। योद्धी उंचाई पर यनते हैं दीवार, छत, त्रिवाङ्ग, चटाई और तकिया सब यांस ही के यनते हैं चारपाई ता नाम नहीं जानते घर की पर्नी हुई चटाई पर सोते हैं उन्हीं की गिरफ्त यनते और मसहर्टा खगाते हैं इस देश में शोशा, लेम्प, घड़ी त्यारी के प्रचार का भी आरम्भ हो गया है दूसरे देश यासियों से मेलने के समय मेज़ कुर्सी भी खगाते हैं ।

श्यामी गवर्नर्मेंट। प्रथम योंति थी कि प्रजा राजा की सूरत न देय सरकारी थी यदि कोई प्रतिष्ठित मनुष्य या परदेशी मिलने को जाता तो पृथ्वी पर छोट कर प्रणाम करता, बैठने या लट्ठ होने की मजाक न थी परंतु यद यद योंति बंद हो गई यद राजा यो भर्ग यमा में सब फोरं देय रहका है, गुलामों भी येद दुरं और जो धोंदे

से छूली लोग अभी तक शुलाम हैं वह नाम मात्र को है। विद्यार्थी विलायती को विद्या पढ़ने के लिये मेजे गए भागों के उच्च कर्म चारी फिरंगी हैं राजा चोलालंगकरत निमान् व परिथमी है आज कल सम्पूर्ण यूरोप में घूमता

महाराजाओं से मिलता फिरता है उस का छोटा भाई बुद्धिमान और परिथमी है और लद्दमण्डी को री है वही आजकल राज्य का प्रबन्ध करता है, पहिले दिया राजधानी था सन् १७०० ई० में फालीकिन फरंगी लिये कुछ इस से अंतर पर शहर धंकाक पसाया, उन्हें कमण्य कर के शहर थयोदिया को जला दिया मृत राजा अमरशांखी य बुद्धिमान था इस के समय में १८०८ ई० विद्वत यंत्र श्याम में आगये थे, शाय अंगरेजी विद्वान था और घुत से यंत्र य अंगरेजी पस्तुएँ उन का राजकीय पुस्तकालय घटूत घड़ा है राजा है और दिन भर आपदी राज का प्रबन्ध करता है फैलव राजधानी में जा सकते हैं गाया इस देश की दी है परंगु उम्म में भूत और नियम के राष्ट्रीय शम्पावी भाषा के हैं।

मेरे देश की मुराय वातें। नहाने के लिए पर राज हर यमा दुआ है खुपा पर मायो पर धनते हैं, यादा पर है, राजा का मंत्री भवन दाना के भोगर गीरो का एक ढंडा रहता है प्रतिष्ठित और भवयान भद्रय भरने रहते रहे तिरे उन के लागून इन की बुद्धियों ने मां चाने हैं। तिग्ने ब्रांताइय उतने लावे लागून।

मेरे सोने दरवाजा न बाहर बुद्ध गायो है भूवेक गायो है ब्रह्मदिव दो जाया हो यादे गोर को इनके गाय यहा यह इनके दिने याजा है तिरने से हुए शर्पा दुष्य दुष्य अंदेवी १ बोंदे दूसे य लागून राज य आरहत य बुद्ध राजार्दि रह भरते हैं बाट में दर्हि इन्होंने इने भोगर गाय मा बुद्ध इन्होंने भर भूद्य दे गाय दें जाने हैं।

प्रत्येह मनुष्य थोड़ा यहुत अवश्य पढ़ा देता है कावि कर्म सीधेकर्ता है उपज यांस, शकर, गुलाब, पीपल, चावल, तमारू, गोद, मोम इत्यादि को अधिकता है भातु और रस्ना की यान भी कर्मों नहीं है हाथी की इस देश में इतनी अधिकता है कि येद मनुष्य योड़ की भाँति हाथी पर चढ़ता है ।

म कह मत व रीतिये मत और चाल चलन इन लोगों हिन्दुओं कासा है वैष्ण भी पूजा अच्छी तरह से होती है एक नेदर में वृथ वी प्रतिमा ५० गज ऊंची रखी है, एक मंदिर का है दे संपर्द हाथी पकड़ा जाये तो यही मेला होता है, शंख, भालर तते सधारी निकलती और राजा य प्रधान सभ्यही पिंड घुलते हैं आ पा शुहते ठहरते हैं एक विचालिया मनुष्य याँत कराता है जो पक्षों में सम मूल्य वी पस्तुँ दीजाती है, यही यरान आती पंडित खोग वृथ के बेद को धोचते हैं खी के जय तक लड़का न यन्त्र हो तब तक दूरी भी समुद्रतम्ब में रहता है एक दूरी से अधिक ही नहीं रखता, मृतक वी खाश में पूज्य मुर्गीधत पदार्थ रसकर हीनों घर में रस छोड़ते हैं जहाँ कि पंडित कथा मुनाने और ज्ञा करते रहते हैं पितृ मुरुग नियत वी दुर्ग शुहत में गाइते हैं । डू. जानि के मनुष्य अधिक सुंदर होने हैं परन्तु सबसे एकान्त हते हैं यों पुरुषों के बान पटे रहते हैं श्रियां इस में मुंद्रा पदिन और पुरुष इस में शुरु लगाते या पूछ लगाते हैं । श्रियां घर बाट का सब काम करती हैं, पुरुष खेलने और निर बरते हैं जब च्या उत्पन्न होता है तो उसको इन एव विद्वान् बर भूत भ्रत में रहते हैं कि उन्होंने हैं तो अब खेलांग नहीं तो किर इसे दुन मन ना किर इसने । लिसी भानेदार के हाथ खेच लालते हैं दिल्लिमें ति का अधिकार म रहे बद्यादि मन्नान वी भूत वी गम्भीर हैं यों खाँते खाँते बार भूतों लालार तराते हैं दच्चा नीन याँत हाल तुप पाना है इसके पर्यान् शुरु दीने का नाम छादा देना है बोधी अपना हाथ उत्तरा मांथा सब झोर दों जोड़ महतों हैं यह गुण अभ्यास रखनी है इस अवार देखायों के गुणों एव वास दीपक होने हैं एव जाँति दहां दहुल योदों हैं और मुरुग उठाने एव हैं ।

कम्बोडिया इसमें फ्रांसीसी राज्य है यहाँ के निवासी भरने के नहीं भरन असली आर्थिक नस्ता से हैं मात्रा उनकी ल संस्कृत के अनुसार है मंदिरों में हिन्दुओं कांसी मूर्ति रखने यहाँ पुराने मंदिरों के खंडहर यहेर भारी वर्तमान हैं जिन पर रामचन्द्रजी य विष्णुजी के वृतांत खुदे हुए भिखरे हुए गुरुओं और पुस्तकों से भरा हुआ है मंदिरों में वह श्य रत्न आर कोप हैं पुराने समय में यह धौधमतका वहा वडवा पर्याय था । निवासियों के घर और आमूल्य स्वच्छ और व्यापक के होते हैं सम्पूर्ण मनुष्य सभ्य और सच्चे य भवे हैं एवं उनके वृतांत वहुत कम शात हुए हैं, रीतियै य चाल चलने । चीनियों के अनुसार हैं एक समय में सम्पूर्ण देश में भैंगों ना राज्य हो गया उस का गुण अधिक है—ऐरावत धार्या की दूरी इसी भारी है वहुत से पृथ्वीमें देवे हुए नगरोंके खंडहर जो इस सोदे गये उन का संक्षेप वृत्तांत एक फ्रांसीसी ने अपनी उम्मीलिखा है जिस्का तरज्जुमा हमछापेंगे ॥

कोच्चीन देश का वर्णन । यह देश भी फ्रांस के अधीन है यहाँ के निवासी वहुत अच्छे दिल वाले टडोलिये और वादी होते हैं सिक्खों की भाँति से सिर के बाल रखते हैं वहुत ज्ञेय और ईमानदार होते हैं चावल, मछली का भोजन प्रति दिवस है परन्तु कीड़े, छिपकली, कुत्ते, यिल्ली, का भी ध्याय नहीं एक मनुष्य पाज और तमादू का धर्ताय अधिक रखता है शराब । पुणा करते परन्तु धाय वहुत पीते हैं एक मनुष्य कई लीला है परन्तु पाहिली की प्रतिष्ठा अधिक होती है राष्ट्रियां ध्याद भेये मोल सीजारी हैं यह पूर्यक यक्षाकार का दृढ़ प्राण हैं ही होता है साहूकार का अधिकार है कि अपने शुणों को और उस के साक्षे खो को लट्ठा कर के येच शाके यायमत का प्रचार है मैं पूर्ण रीतें चीन और इयाम के रखात हैं । अनाम का दार्थी और मिट्टों का तेज प्रसिद्ध है ॥

मलाया देश का वर्णन यहाँ के निवासी मुसलमान हैं पर-

बड़े सोधे होते हैं किसी की यस्तु पर दौषि नहीं करते घरने परना भी दोहने को प्रस्तुत ठठेली दिल्लीरी फरने से कुछ प्रयोजन नहीं रखते मत के पक्षपान का नाम भी नहीं जानते ऐक गांधी का एक प्रधान और एक पुजारी अलग नियत होता है। त्यक गांधीमें एक अलग देशना का स्थान होता है जिसकी पूजा होती है। जूदा खेलना पांक्षयों का खट्टाना माधारण काम है, महाया का चुप्प होता तो बड़ा भला ग्रानुप है परनु जब विवश हो जाये तो आप से बाहर और मरने मारने को तरपर हो जाते हैं यदि भाँ, य पाहुकार या शशु से एकत छुप पावे और घराने यासे काँह दात व उसे ज विद्यालय से लम्बा दूरी से भोज विनियोग कर भागत

ब्रह्मा देश का वर्णन

यह देश भारतवर्ष के पूर्य में बंगाले से आगे है, देश फल में गाने और आसाम के योग के यतायर है उत्तर में चीन की सुंभ मिजा हुआ है, पूर्यमें स्थान कम्बोडिया से मिजा है और दक्षिण में मलाया प्रायद्वीप व समुद्र है प्रथम यहाँ पर एक योधमत राजा था परन्तु धोड़ा समय ब्यर्टात हुआ कि इसको अंगरेज़ों जीत लिया अब इसमें यहुत से भारतवर्षीय भी पहुंच गये हैं अहर प्रकार के विमान [महफमे] खुल गये हैं और ऐसा भी प्रचलित होगई है।

इस देश में यहुत से घन हैं जिसमें तस्करों [डाकुओं] के अध्य के युत्थ छिपे रहते हैं यह लोग सर्कार को बहुधा तंग किया रहते हैं। इस देश में याकूत नीलम इत्यादि की बहुत प्रसिद्ध खनि जिस के कारण से यह देश यहाँ धनाढ़ी है और भी बहुत से यह मूल्य वस्तुएँ व्यौपार की यहाँ उत्पन्न होती हैं। मिट्ठी का तेल ही सम्पूर्ण संसार में जाता है लकड़ी भी यहाँ से लाखों टन की जाती है इस की राजधानी मांडले ह इस में बड़े २ नगर एवं गून, अवा, अफ्याव, मौलमीन इत्यादिक हैं, ईरावती नदी १५० मील लम्बी है इस में जहाज़ चलते हैं इस में जो एक पहाड़ है उसका नाम यम है।

ब्रह्मा की उपज। ईश्वर की लीजा है कि रत्न इत्यादिकों वाले शहर मांडले के ही आस पास है यहाँ से ६० मील पर यदान १०० मील लम्बा उतना ही चौड़ा है उस के प्रत्येक स्थान बाल, मारिण्क, सुलेमान पत्थर इत्यादिक अमूल्य रत्न निकलते हैं जधानी से १५ मील पर सफेद पत्थर की खान है ईरावती नदी १५० मील १०० से अधिक कुण्ड ऐसे हैं जो १०० गज़ गहरे हैं इनमें मिट्ठी का तेल भरा है यह तेल उचल कर बाहर निकलता है और तिथं तीन लाख मन के सगभग हाथ सगता है यांस के घन यहुत चावल १८२ प्रकार का होता है प्रत्येक स्थान में केला अधिकता मिलता है और तमारू भी प्रत्येक स्थान में अधिकतर योई जाती

और इस के चुरट बनाकर शिलायत को भंजे जाते हैं, एक प्रकार ता गौद जो रंगने के काम में आता है प्रति वर्ष लाखों रुपये का प्रामेरिका को जाता है, उनमें हाथी और गैंडे अनगिनती होते हैं इस देश का घोड़ा छोटा होता है और मुर्गे बढ़ाई के लिये पांल जाते हैं सागून की लकड़ी सम्पूर्ण संसार से यहाँ अधिक होती है।

वृहस्पति के मनुष्य । यहाँ के मनुष्य बड़े पूछ और कसरती जबा त होते हैं, कसरत, खेल, और सघारी शिकारी इत्यादि में कोई इन की समानता नहीं कर सकता इन के लिए पर धने वाल होते हैं परंतु शही मूँछ विलुप्त नहीं होती सूरत चीन और मलाया खोगों के मन्द्यपत्ती होती है इस में विलुप्त २ जातें घसती हैं- प्रथम असकी बहीं, दूसरे तिलंग जो हजारों वर्ष हुए कि तब भारत वर्ष से जाकर यहाँ दसे थे, तो सरे कारन लोग लो तिल्वत से आये हुए यत्नाते हैं चौथे शान जो पूरब की ओर से आए। यह मनुष्य शृणि कर्म और व्यापार में बुद्धिमान होते हैं छुन असभ्य जाति जो उत्तर में रहती है और प्रकृत असभ्य जो दक्षिण में रहती है। भारतवर्ष के तिलंगे सिकंदर के समय से भी यहाँे भ्रष्टा में व्यापार के वास्ते गये थे। क्योंकि व्रह्मा उस समय में यदुत उन्नति पर पा जिस प्रकार कि फिरंगी लोग अमेरिका में जाकर यसे उसी प्रकार हिन्दू लोग भी सदांग और सालोन की पृथ्वी पर जाकर यसे जो स्वर्ण भूमि के नाम से प्रसिद्ध था वहाँ लोगों ने पहल जाति से व्याह व्यौद्धार करना आरम्भ कर दिया इस सिये अब उन की सूरत य चाल चलन में घड़ा अंतर हुंगया ॥

व्रह्मी लोगों का भोजन चावल प्रत्येक अमीर गुरीव खाता है मुख्य ही और शाम के खाने के लिये मीठा है। गुराई हुई मद्दलियाँ और चौटियाँ लाख इन का अचार बनाते हैं और यहाँ बना कर खा खेते हैं प्रत्येक यों पुढ़प यथों तमाम् पीति है चाय पीने की भी रीति है कोई बस्तु याकर प्रत्येक मनुष्य दाय मुंद अपश्य योता है पान भी यदुत से खोग याते हैं ।

पहिनावा भी पुरुष दोनों ही अपनी छोटी के पात्र ऐसे ही रहते हैं कि पांच तक खटकते हैं जिन को यह सिर के पांच दो खेते हैं गिरियाँ लाहूगा पहिनती और एक जाकड़ छाती के ऊपर फसी इरु ओढ़नी ओढ़ती है सिर पर फूल लगाती है और इन न्योतों में अच्छे सोने के आभूपण पहिनती हैं पुरुष धोती भी हैं या दोला पायजामा पहिनते हैं कुती और जाकड़ या उमा इन सरा पहिनते हैं धोता उन की छोटी दोती है और तहवंद की सर्व पांथी जाती है जाकड़ में मंज़िर (छोटी थंगरेखी) की सर्व तनी धधती हैं घटन नहीं लगते गले में कालर लगते हैं सिर पगड़ों पांधते हैं कमर फेट फसते या पट्टी धांधते हैं कान और में हिन्दुघों के से अभूपण पहिनते हैं ॥

बहुआ के घर । सर्कारी न्यायालय महल मंदिर और धर्मशाला अत्यंत ही सुंदर व यह हैं परन्तु अधिक तर मनुष्य छप्पर भौपड़ों में रहते हैं क्योंकि पक्का इंट का घर बनाना और पहास्य कराना प्रत्येक मनुष्य के लिये सर्कारी नियमानुसार बर्जित सब घर एक खंड के होते हैं और छृत के स्थान पर दो पल्लू छप्पर होते हैं दीवारें बहुत कम देखने में आती हैं केवल खम्भों पर बरहते हैं बहुधा घरों में लकड़ी का बहुत महीन काम होता है घर आगे चौक बहुत अधिक रखते हैं जिस में बहुधा अच्छेर पेह लगा हैं । मेज़ कुँसयाँ और सुख के अस्त्राव नहीं रखते चटाइयों पैठते और लकड़ी का तकिया लगाते हैं ॥

बहुआ वालों का स्वभाव । बहारी लोग बड़े सांधे और संतोषपूर्ण होते हैं कोई धनाल्य होना नहीं चाहते जिसके निकट अधिक द्रव्य इकट्ठा होजाता है तो वह दान पुरुष व भाज इत्यादिकों में व्यय कर देता है यह अधिक बछोड़े और खटके को नहीं चाहते प्रति समय मगन और निश्चित रहना आनंद समझते हैं प्रति दिन सबेरे स्नान करना मिश्रों में घेठकर टटोलियाँ करना अपने ग्रेत इत्यादि देखना और चुरट का धुपा उड़ाना इस प्रकार दिन काटने हैं भूतु [जिस में अनाज काटा जाता है] में भाँ कोई अधिक थम नहीं करता कोई

सा नहा ह जिसको भ्रमा लोग प्रसन्नता पूर्यक क तहन कर
उसी प्रकार उनका मन नहीं टूटता एक समय जबमांडले नगर
लगी और नगर का घड़ा भाग जाग गया कोई वस्तु सिवा-
के घरों के न बची तथ एक फिरंगी उनसे दुख प्रकाश
के देनु आया परन्तु उसको यह देखकर अत्यन्त अचम्भा
कि थे ठड़ा मारकर हंस रहे हैं और सपूर्ण सामान को जाला
खकर हमी में नाचते छूदते हैं यह परत्पर विलुप्त नहीं
न न्यायालय में जाना चाहते हैं परन्तु योद्धीही सी अधिकता
कु दो शास से मारडालते हैं लिये सब काम मनुष्यों पी मांति
और घाहर निकलती है आराम को वस्तुएं यहुत कम रहते
जो एक अक्षर रामूर्ण आधशक्ताओं के लिये काफी है ।

भोजन मिट्ठी की हाँडी में एकाते और मिट्ठी की थाँड़ी
में याते और चमचा खकड़ी का रखते हैं प्रत्येक घर में एक
कुन्ना होता है जुधा घटुत खेलते हैं । भरने और व्याह आदि
घटुत रथया ध्यय बर देते हैं घर में खेल एक फलन
प्रत्येक घर में कपड़ा पुनरे का ताना होता है रेतम
है पालने हैं वस्तों को घटुत गेहरे रंग में रंगते हैं खकड़ी में
दार खेल घृटे यनाते हैं कुश्याल का खेल संसार भर में मवमे
खेलते हैं मुग्गों की छाडार्भेसों की छाडार्भेसों की नाँड़ी की
तराने के घटे रसिक हैं ।

के स्वांग ! संसार भर में दोरं देश ऐसा नहीं कि जों
को खेटर या नाटक के उत्तार है; दोरं प्रह्लाद येता नहीं है
अपनी अवस्था में पर्मोहणांग न किया हो प्रत्येक गहर में
हीने और प्रत्येक तेवहार या भोज इन्द्रादि इर बदांग इश्वा-
र प्रत्येक मनुष्य उसमें बुद्ध ब्रह्म देता है तुउ मेदान में मदांग
रहोने हैं और यों पुरुष नित इर बानें हैं इनमें दोष अद्वा-
यागु ती, इष्टाभी, की छीटारं या नहानारा दो बालकों

मायका लागा था जारी हो, वहा उत्तर दिये, क्षार है
जो एव मां विश्व विद्वान् पद्म विद्वान् है।

युद्धा पी रीतें पहों भी चंग थीं गांधी से राजा भट्टि लंग
में पहार के इन भारते दाप रे दृष्टि वाहा है बड़ियों देवतों
दों वी रांति १२ वर्ष वी भवत्पा में दृष्टि भूमि रे पूर्ण वी डों
प्रादेव क मनुष्य भवने शर्वार पर सीधा गोद्याला है देवताओं देवतों
के लगिरिल भूत के ऐता जीव भंड प तीर्थों के विश्व शुरुर राजु
दांग हैं जिसीं वदृत रे गुणों ए रोगों से बचे। प्रादेव क्षमा
वर्ष वी भवत्पा में भंदिर वी भेट किया जाता है यह रोगों रे
भूमि से दोली है राय नांदार भट्टि धेवत रामिभित हांते हैं। वी
वी रायारी जगर की परिष्कारा बरती है लड़का पोले घर फैदा
कुछ इनों पुजारियों की रोपा में रहता है भिन्धा मांगता है सों
दाधी राजा वी गजशाला में रहता है उसकी पूजा सब छोग है
हीं राजा भी उसको पूजता है यह रथ में विडाकर याज्ञार में विल
खा जाता है प्राप्ति पुजारी उसको अपने कंपों पर उठाते हैं उह
नाम ऐरायत फहते हैं जिसको हिंदू भी इन्द्र का हाथी समझ
पूजने के लिये जाते हैं, प्रतियों का विचार है कि जब तक वे
हाथी उनके अधिकार में है तब तक देश में इनका राज्य रहेगा इ
है। कि महा जीतने से थोड़े ही दिनों पहले यह भर गया था।
विन सुष्ठुप के समय पुजारी लोग नगर के भीतर पंक्ति घाँथकर
सिर नंगे पांव भोली ढाले हुए निकलते हैं यह किसी से कुछ
मांगते परंतु लोग आप से आप आकर उनको भोजन देते हैं।
अुक्काट प्रणाम फरते हैं पुजारी लोग राजा तक वो प्रणाम
फरते हैं २ प्रवेषित घरों को लियों भंदिरों में नाचती हैं लो
रथ दोनों भिन्नकर पूजा फरते हैं और विलुल मुसलमानों के नम
की भाँति उठते थेठते हैं और कुछ पढ़ते भी हैं भंदिरमें फल चढाते
पुजारी लोग देवर पूजा फरते हैं सर का भव धौध है परंतु अथव
और भूत प्रेत य जादू मंत्रको मानते हैं, हिंदुओं के से तेयहार मात
हैं । प्रजा के लाला धंदा हिलाते हैं ।

ही गवर्नमेंट आज कल तो अंगरेजी राज्य है परंतु इससे एथम राजा स्थापिन रहता था, महलों के भीतर घंट रहता था कि- रीका साहसनथा जो उसकी ओर आंख उठाकर देख सके सब उसका अत्यंत प्यार के साथ नम्र भाव से हुकम मानते थे वहुधाराजा के लोक घढ़कर मंत्री तक बन जाते थे, छतरियां विहङ्ग २ रंगों की रूप भनुप्यों के लिये सकारी नियमानुसार नियत हैं।

रात को बन्दी प्रहों में धन्दियों के न भाग लाने के लिये यह पाय किया जाता था कि उनकी टांगों में लकड़ी अटका फर उसमें हस्त धांध फर छुत में धाँध देते थे जिससे सिर नाचे पांव ऊपर हते थे। राजा कठोर दंड नहीं देता था और वहे दयालु भाव से गुण अपराधियों को ज्ञाना कर देता था, प्रथम ईसाइयों से कुछ स्त्रादा न घरते थे परन्तु अन्त में उनकी घपलता देख फर खोग इनसे शृणा करने लगे परन्तु तो भी राजा ने उनको कठोर दंड न देया, यजपानी नगर विलुल एक धर्ममील से आधिक खम्मा प्रचुरी बनावटका बसाया गया है चारों ओर शहरके एक पुण्ड फोट रानाया गया है जो १० गज ऊँचा है जिसके घारह द्वार हैं चारों ओर १०० फोट चाँदी खारे हैं जो प्रति समय पानी से भरी रहती है रंगून नगर धौध के समय में दो हिन्दू सौदागरों ने घसाया था और धौध अवतार ने अपने याल चिन्ह के लिये रघु कर १ मंदिर उस स्थान में बनाया था अब इस मंदिर में तीर्थ के लिये श्याम बालियों द्विया, के अलिरिज आपान और लोरिया तक के यात्रा आते हैं इसी प्रकार मांडले में एक मंदिर है जिसमें सुनहरी सात घुचे हैं २५२ खम्मों के ऊपर बुध की जड़ाज़ मूर्ति परी हैं दिन भर इसमें यात्रियों का जम्मपट रहता है और बूप की सुगन्ध उड़ती है, प्रग्नेश मंदिर में बड़े मारी पानु के घेटे यजाने के लिये रंगे रहते हैं।

सुहृष्टी भाषा । के शप्त यहुत ढोटे होते हैं और उनके अध्यं यदे गृह द्वोनें हिन्दों की मांति यारे और से लियों जानो है शप्तों के मध्यमें विलुल स्थान नहीं ढोडते, स्वर व्यंजन पाणी भापासे बनाये गये हैं और उसको में उस्तूरे के शप्त अधिक मिलते हैं परंतु

देखियाँ रुपे हि समझ दें तो, आते हैं जो की
मानहा हैं हि बालक दर्शन का दगड़ों हैं ताकि पु
त्रार्थी भाव हैं उसी दर्शनों दानों हैं - जो जिस
सदाचार वराह इमरों पुलिमाल दिवारी हो
सदाचार दांड़ चाल्लाला हैं सदरों में घृनवा पहली
हों तुम्हारे दर्शन आनों हैं जो बंडाम समय हो जो
रुप जो सो भलुप्प फटे लिये हावे हैं जो नारा वर्ण
चलकर जो सो है जो पुराव दोनों सनानहों पहां है।
मत्ता के व्याह की गीतियें, यज्ञा जप उत्त
गो भारतवर्षीय दिनों के सनान सोनर
रिक्षाएं आती हैं सातरे दिन उप्रे पानों से निवहारे तर
पुषा लिये हो एक यज्ञा के पश्चात ही बुद्धी नहू
पश्चे जो पालने में हिलते समय यहाँ बुद्धिनानों के
आते हैं यज्ञों का जन्म पत्र बनता है जिसके निष्ठ
होता है दृश्यों के नाम पंडित रखते हैं प्रत्येक न्यू
जपस्पा में हरे पार भरना नाम एलटता है और उसी
पालने दिलों हो देता है एक यज्ञदल चाय का छोर पर
आता है जिसमें लिखा होता है कि यह चाय कलाने के
में भेजो है इसको बारे और आयन्दा में उसको इस
उकारिदे लद इसका नाम लकुक रखा गया है।

। फिर उसमें गौतम द्वय की उत्पत्ति आर उसके कुटुम्ब के एक राजा का ग्रहण में जाकर राज्य स्थित करना नगर धसाना लिया । फिर उसके कुटुम्ब में ४२ राजा हुए और बहुत से विश्वद २ राजा दूसरे सूबों में रहे १३०० ईसवी में तातारी मुगल ज़िल्लाखाँ ने अपने सिपाही कर लेने को भेजे वह सिपाही ढाई थे राजा के बाकर्यों ने उनको मारडाला इस्पर क्रोधिन होकर किल्लाखाँ ने आशमण किया और नगर को नष्टकर डाला फिर एक सूबेदार अलोमपारा नामी ने उन्नति पाई और श्याम के देश तक अपनी अधिकार किया सन् १८२२ई० में जब ग्रहण चालों ने आसाम यमनीपूर में अग्रक्रमण किया तो अंगरेज़ों ने युद्ध हुआ और हारकर युद्ध का व्यय व थोड़े सूखे देकर संधि करनी पड़ी फिर व्यर्थ चालों पर दो पार और सर्कार अंगरेज़ से युद्ध हुआ जिसका फल यह हुआ कि थीया राजा अपने कुटुम्ब सहित राज कीय बंदी करके भारत में रक्खा गया और देश में अंगरेज़ी राज्य हुआ उससे प्रथम सब राजा अपने पो स्वाधीन समझते थे और किसी फ़रगी महाराजा से विलुप्त न ढरते थे ।

मुतपत्तीरक्षात् टांगन यहाँ का प्रसिद्ध है, अमर पूर में मंगमर्मर की खान है आया का नाम घटांयाले रत्नपुर यहते हैं इसमें सम्पूर्ण घर लकड़ी के हैं पक्का ईंट का सिवाय राजा के और छोर नहीं धना बचा भेत्ता वा दूध नहीं पीते । गेर और हाधियों का यन पीगू के निश्ट है, संपिया, फहरया, [एक ग्रनार का गोद] सेना, चांदों और रसनों पी खान अधिकता से है ताड़ के गत्ते और सोने के पत्तों पर लियते हैं, आयागमन को मानते हैं युद्ध के समय प्रन्येक मनुष्य को सेना में काम देना पड़ता है मनुस्मृति की नीति प्रचलित है, नायों पर सोने का काम है, संपद हाथी की पीटी प्रतिष्ठा है उसकी सभा अलग उगती है उसके लेप-क [मुर्या] घोपदार मंडो अबग होते हैं सोने के बरतों में भाता पीता है, पानदान, पीकदान भी उमड़े भाजते रहता है, राजा मनुस्यों के कंधे पर घटकर निश्चलता है और उनके भुद में रमात की दणान उगाते हैं ।

तिन्हीं का वर्णन ।

यह भारतपर्यं के उस्तर में दिमापय पर्यंत के दूसरे वहाँ भारी देश है भूदान से लेकर पश्चीम तक या बाहर से भीमा है यह देश इतना ऊँचा है जितना कि आसमान के बाहर पड़ते हैं इसो छिपे यह अधिन्त ढंडा है इस देश की अभी तक घटुत काम ज्ञात हुई है क्योंकि केवल दस वर्षों में दूसरे देशवासी इसमें जानेलगे हैं नहीं तो प्रथम हिन्दुओं के ग्राम और फोई इस की दशा से ज्ञात न था।

मात सरोवर भौल इसी देश में है जिसमें हंस मोती चुना
है कैलाश पर्वत भी इसी स्थान में है जहाँ शिव जी रहते हैं।
गंगा, सिध, प्रह्लादिक भारतवर्ष की बड़ी नदियों के
राने का स्थान भी यहाँ है।

अद्वितीय वात मीलें इस देश में कई हैं जिनमें एक कली ।
२५० मील के फेरे में है इसमें १ टापू ७ मील चौड़ा है उसमें के
थोड़े से साधु रहते हैं। जाडे वीं प्रातु में जब सम्पूर्ण पानी जम
वर्षी जम जाता है तब लोग उस टापू में जाकर इन साधुओं
मोजन देते हैं, गर्मी की प्रातु में फिर कोई आदमी उस टापू में
नहीं सहृता क्योंकि इस देश में नावें विद्युल नहीं होतीं यहाँ
नदियों में रससी के बहुत चौड़े और सुन्दर पुल होते हैं ऊपर
एसियों को पकड़कर नीचे की पतली सड़क पर रास्तागोर [पथ]
नें ध्येत होकर चलता है। और सम्पूर्ण पुल भूले की भाति हिल
नदियों के मार्ग से घलने के लिये भौसे की खाल के भीतर ह
र कर उसे फेला लेते हैं उस पर सचार होकर जहाँ चाहें वि
केरते हैं ऐसे चमड़े के जहाज़ यहुधा एजाव को नदियों में
से जाते हैं।

जका चूर्ण कर सकते हैं, लाकड़ी यहाँ कभी नहीं सड़ती घरन हूट घर चूर २ हो जाती है सम्पूर्ण मनुष्य भेड़ की याल के कपड़े पर्दि रहते हैं और मुंह से सांस के साथ भाफ़ निकलता करती है और वहुधा वस्तुओं में से विजली निकलती हुई दिखाई देती है - प्रथम तो यह देश बादलों से भी आधिक ऊचा है इस लिये यहाँ बादल विलकुल ढाए नहीं पड़ते, दूसरे जो बादल आते हैं वह हिमालय पर्वत से दक्कर उसी स्थान पर घरस जाते हैं इस लिये यहाँ बड़ा ही सुखापन रहता है।

तिव्वत की उपज सुहागा, गंपक और शोरे के अतिरिक्त यहाँ सोना घटत से स्थानों में निकलता है ऐड विलकुल उत्पन्न नहीं होते परंतु हरी यास के मैदान वहुधा स्थानों में पाये जाते हैं पनेले जानवर भागे फिरते हैं एक नये प्रकार का जानवर सुरागाय के बल इसी देश में होता है इसके पांच घण्टन छोटे होते हैं और शरीर में घटत से लम्बे २ सफेद बाल रुद्ध की समान होते हैं यह पालन होती है परंतु तो भी ठीक आज्ञा नहीं मानसी प्रति समय नाफ़ में नकेल रहती है तथ लकड़ी के बल फाम करती है यह हल जोतने की स्वीकार नहीं करती परंतु पोभा बादकर लेजाने में अद्वितीय है हाड़ी कठिनाई से भरे ए रास्ते जहाँ घकरी के सिवाय और ऐह जानवर नहीं चढ़ सकता यह सहज ही में जाती है और याद गह में दाना पानी कुछ न मिले परंतु तो भी किसी न किसी भाँति रपना गुज़र कर ही खेती है जिस भाँति कि रोगिस्तान की नाघ गृह है ऐसे ही पर्वस्तान की नाघ यह सुरागाय है इसकी पूँछ का विशर दबता है जो मूल्यवान और गुन्दर होता है सुरागाय की सुदरता का इसी से अनुमान हो सकता है कि उसकी पूँछ के बाहर से धने, लम्बे और पतले होते हैं निव्वत में राहगार एवं एर सशार भी होते हैं धनेले योद्दों के छुड़ भी घरते हैं परंतु मनुष्य से पोसो भागते हैं इनके दाह पृथ्वी तक सटकर रहते हैं भेड़ भी अधिक होती है जो अपने रुदानी की सीटी दो भर्ती प्रयार परिचानती है और उसकी आज्ञा पूरी करती है कुछ वहुधा भेड़ों के रेवड़ जो राह धताते हैं।

ठब्बत के नियार्ता। मनुष्य यहाँ के चानियों के पांते जाति के हैं पढ़े गुए गोरे रंग के सीधे सच्चे होते हैं फो गागते हैं लामा गुरु को गृजते हैं और हिंदुओं की समाजी रंगते रगते हैं पुण्य वस्त्र चोगा [जामे की समाजी पहन कर कमर पर फेट फसते हैं, सिर पर टोपी] उस में दोनों और कान से निकले रहते हैं ऊपर एक कपड़ा की गले में ढालते हैं ठंड के फारल से पांवों को भी अच्छी रहते हैं प्रत्येक मनुष्य गले में धन्द्र और कान में वालियां पहुंचे आवश्यकीय चस्तुरं जैसे चाहू, डोट, तमाखू, जौ के त्यादि प्रत्येक मनुष्य अपनी फेट के भीतर रखता है औ सो ऊन भी रखता है क्यों कि वह चलते रुक्क उस को भी ऐसा ही चोगा पहिन कर कमर बांधता है ऊन आल ओढ़ती हैं सिर पर टोपी पहिनती हैं और जो कुछ है उस फो सिर के ऊपर बांध लेती हैं घालों की चाँदी ही होती बरत उन की गुंधावट दोनों और होकर का एक मुन्ड सा बना लेती है डाढ़ी किसी मनुष्य के नहीं।

सब रखते हैं यह मनुष्य घरों में कदाचित करते हैं और होली दिवाली में बख्त पलटते हैं जब कि जोणे होकर फड़ जाते हैं परंतु इन की आरोग्यत नहीं पहुंचता बहुत बड़ी अवस्था में मरते हैं पुष्ट पेसे होने भी दो मन बोझ लेकर पहाड़ में चढ़ जाती है शम्भ तोता है

त के घर। यहाँ एक मुख्य भाँति के घर बनते हैं प्र० इंखंड का होता है नीचे के गंड में बीपाये रहते हैं लक पादि इक ढाठा रहता है, बीच के खंड में घर पा स्वामी रह से ऊपर के खंड में एक मंदिर होता है दीवारें ईट, चू पर की गड़ की समान होती है छापर भी छाते हैं भोजन की जाते के बतते हैं जो प्राणी का ——

ए सेवेर दोपहर आर शाम को चाय पीता है यदि चाय न मिले । उस से कुछ काम न हो और सिर में पीड़ा होने से लगे [हमारे यही समान अफ्फाम और तुक्के का बर्तावा नहीं है]

तेव्वत में द्याहु । यहाँ अद्भुत रीति है एक खो कर पुरुष पर्ती है सगार (सम्बन्ध) यहुत छोटी अवस्था में होजाती है । यह से यही मार्ट के संग द्याहु होना है और सब भार्ट उसीपर संभार करते हैं द्याहु के पश्चात् माँ बाप उस घर को छोड़ दूसरे घर । यह सती है और यहु येटा उस कुदुम्य का स्वामी समझा जाता है । यह सब भार्ट उस के संग प्यार और आशा पर्ती के साथ काले रूप रखते हैं द्याहु में सम्पूर्ण गांव के मनुष्य दुखीहन को कुद्द भेट करते हैं । संतान राय भारतीयों की पंचायती होनी है बोर्ड खों कमी राह गई होती यहाँ की लियों को आभूपणों की विकुल इच्छा नहीं गुलक बो पर्द दिनतक रसीं से यांधकर घर में राहा । यहाँ उस द पश्चात् परिषदों से मर्त्त पूछकर लाश रुक्सों को विकादेते हैं । वनालय और पुजारियों की लाश जलाइ जाती है जिस प्रकार उस देश में इमरान और इमरानियां [कामरुल्लाह] होते हैं । उसी प्रकार तिक्ष्णत में ऐसे घर होते हैं जिस में संकर्षीय रुक्ति लायी को साने के लिये पालतू रहते हैं । दिन तक लामों पुजारी मृतक के घर के दूसरे पर बैठकर यारी लुढ़काया दरते हैं । पार गरदापुराल की समाज विसी पुस्तक की कथा दांचते हैं, चिता की राय में दूसरे दिन इजारी जाकर हूँहता है कि दिस जानपर के पर का चिह्न है और जिस दा चिह्न यहाँ दौटि पहता है उस जानवर की योनि में रग गराता है ।

ली याते रहता है जिनको पंडित लोग लिखते जाते हैं, रात मध्य सम्पूर्ण पुजारी धूपनी छुतों पर धैठफर और लाल लालैन काशित फरंक भजन गाते हैं लामा लोग मुख्य २ नियत कियेहुए ज्र पढ़िगते हैं। और दान पुण्य पर कालक्षेष फरते हैं पुजारी के व एसो मनुष्य धनसंरक्षण है जो इसकी परीक्षा पास करते।

दीवारों पर घड़े देखताओं की मूर्त्ति और पवित्र नगरों और दरों का चित्र होता है ग्रत्येक गाँव में एक मंडा होता है जिसपर मने पदम होमपर लेख लियां रहता है, यज्ञ की पूजा होती है लाल में १०८ दाने होते हैं, जाहूगरों की माला और भाँति की होती यह भूत जिनसे रक्षा के लिये काम में लाई जाती है। इसप्रकार मंथ पूजा में घड़े जाते हैं ओम् मार समग्र स्वाहा। ओम खरेद्य उड़या दूरों परी स्वाहा इत्यादि। मंदिरों में शंख यजामा जाता है मूर शश्वर की घड़ी प्रतिष्ठा य पूजा होती है ग्रत्येक मंदिर में पुस्तक भी होता है-डौरू, मजीरा और तुरदी के पाजे बजाते हैं एक य सेवकार पर पहाड़ पर चढ़कर कागज के घोड़े धनाकर सप्त अंगों में लोगोंके हैं,

तिव्यत को गरे हैदरी के अक्षरों में और छह अक्षर मेलाफर तिव्यत घालों ने अपने स्वर व्यंजन घना लिये हैं मत की पुस्तकों में हुधा शब्द और नाम संस्कृत भाषा के हैं यहाँ की लिखायट में अक्षर प्रकार के होते हैं और चार विशद् २ फार्मॉ में घर्ते जाते हैं. कंजोर, जोर यहाँ की मत की पुस्तकें हैं जिनमें से प्रथम तो १०८ जिल्हों में सरी २२५ जिल्हों में थंटी हैं संसार में सब से अधिक उराने मत पुस्तकालय इसी देश में हैं हिमालय की बर्फी लिखाओं पर बादलों अधिक ऊंचे स्थानों में पहाड़ी कंदराओं में सैकड़ों पुस्तकालय रिमान हैं। जिनको केयल तपस्यी लोग देखते हैं लाखों साधू महात्मा हिमालय और तिव्यत के मैदान में छिपे हुए तप कर रहे हैं और योन २ खोजों से अत्यन्त अद्भुत स्थान ज्ञात होते जाते हैं, लासा पुस्तकालय में एक पुस्तक मिली है कि जिसमें लिखा है कि ज़रत इसा इस स्थान में आकर पढ़े थे यह देश संसार के प्रारम्भ आज तक शशुद्धों के नष्ट करने से बचा रहा है और अत्यन्त हरा भरा और मनुष्य संख्या अधिक है यरन मनुष्यों की उत्पत्ति गीर उभाति और सभ्यता का प्रारम्भ इसी स्थान से हुआ इस बेये उरानी सभ्यता और विद्या के चिन्ह अब इस ही में हाथ तग सके हैं इस कोष की खोज में सैकड़ों फिरंगी देशाणन परने आंख सहमों प्रकार के दुख उठाकर यहाँ जाते हैं एक धोगला विद्वाने ने ऐसा स्थान हूँढा है कि जहाँ महाभारत के समय के साधू थे उनका यह रहे हैं उस स्थान का नाम सिद्धाध्यम है इसकी राह फिसी तो जात नहीं और न घदाँ प्रत्येक मनुष्य जा सकता है यह पहाड़ तर इतना ऊंचा है कि जहाँ कभी पानी नहीं यरसता और घदाँ मद्दों के कारण से धूप की प्रवाहिता दुख महीं दे सकी इस बिंदे पदाँ पर यनाने की कुछ आवश्यकता नहीं इत्यादि।

तिव्यत की उराइयाँ इस में वहे २ नगर छहात - खाहोल-गीह-गिरागट-सप्तो-खारा इत्यादि हैं धीन के बादशाह को केयल कर देया जाता है येप सब देशी प्रबन्ध देशी मनुष्य करते हैं। खामा-कुकुर नाम मात्र को राजा है सन्पूर्ण कार्य एक समा द्वारा होते हैं

राजा की घेटी दूसरी नैपाल के राजा की घेटी यह दोनों राजियाँ धमत रखती थीं उन्होंने राजा से पक्ष कर के घड़े मंत्री भूमी अन्प को भारतवर्ष भिजवाया यह यहां से बुधमत की पुस्तकों का था कराकर जे गये इसी प्रकार यहां बुधमत फैला यह राजियाँ ही बुद्धिमान थीं और विद्वानों को घड़ा पारितोषिक देती थीं उन निकट पेसी बुध वो मूर्त वर्तमान थीं जिनसे अचामित २ दात खाती थीं इसके पश्चात् नालंद से एक ब्राह्मण पश्च शम्भु गया उसने यहां लामा का मत चलाया जिसमें हिन्दू और बुध दोनों मतों की वाँच मिली हुई है इसने जादू मंत्र और शकुन इत्यादि को चालित किया मञ्जसुरी नाम एक ब्राह्मण था जिसने नैपाल में बुधमत फैलाया उसको तिव्यत वाले देवता मानते हैं और एक डेत अमितभा की भी पूजा होती है। सन् १२६० ई० में जब ताता कुगल बादशाह किलाखां ने तुराकिस्तान, चीन, ब्रह्मा, कश्मीर इत्यादि सम्पूर्ण देश जीत लिये तो तिव्यत को भी अपने घड़े रख्या एक भाग स्थिर किया उसने पंडितों को बुलाकर उनकी शिक्षा दी और अपनी सम्पूर्ण सेना सहित बुधमत स्वीकार किया और तिव्यत के राजकीय अधिकार लामा गुरु को देदिया फिर सन् १७०० के लगभग इसको चीन वालों ने जीत लिया सन् १८८० ई० में ब्रह्माल को महाराजा कश्मीर ने जीत लिया सन् १८५० ई० में सिक्कमा राज अंगरेजों के अधिकार में आया सन् १८६४ ई० में तिव्यत और नैपाल वालों में चलेढ़ा हुआ परंतु अत में दोनों ने चीन की तास त्ववा स्वीकार परंतु चीन का राज्य बहुत भारी है और राज्यानी बहुत दूर है इस लिये महाराज फुल ध्यान नहीं करते और उन देशों को अपने झगड़े आप निवाने को छोड़ देने हैं इस देश में रप्य को बहुतकम प्रतिष्ठादै। तिव्यत वाले पथियों से दृप्या नहीं मांगते मुझे, डोरा, बटन इत्यादिक पेसी कार्य वाही की वस्तु पैकेकर राने की वस्तु येचते हैं, इनकमटैकर की यह दजाने के लिए

तिव्यत को गई हिंदी के अक्षरों में और छह अक्षर मिलाकर तिव्यत याहाँ ने अपने स्वर व्यंजन बना लिये हैं मत की पुस्तकों में हुधा शब्द और नाम संस्कृत भाषा के हैं यहाँ की लिखाइट में अक्षर प्रकार के होते हैं और चार विशद् २ कामों में पते जाते हैं, कंजोर, जोर यहाँ की मत की पुस्तकें हैं जिनमें से प्रथम तो १०८ जिल्हों में सरी २२५ जिल्हों में थंडी हैं संसार में सब से अधिक पुराने मत पुस्तकालय इसी देश में हैं हिमालय की वर्फी शिखाओं पर यादबाँ अधिक ऊँचे स्थानों में पहाड़ी कंदराओं में सैकड़ों पुस्तकालय तीमान हैं। जिनको केवल तपस्यी लोग देखते हैं लाखों साथू महात्मा गिरी हिमालय और तिव्यत के मैदान में छिपे हुए तपकर रहे हैं और योनि २ खोजों से अत्यन्त अद्भुत स्थान ज्ञात होते जाते हैं, लासा में पुस्तकालय में एक पुस्तक मिली है कि जिसमें लिखा है कि ज़रत इसा इस स्थान में आकर पढ़े थे यह देश संसार के प्रारम्भ आज तक शुश्रूषा के नष्ट करने से बचा रहा है और अत्यन्त हरा भरा और मनुष्य संख्या अधिक है घरन मनुष्यों की उत्पत्ति और उन्नति और सम्यता का प्रारम्भ इसी स्थान से हुआ इस जैवे पुरानी सम्यता और विद्या के चिन्ह अब इस ही में द्वाय नग सकते हैं इस कोष की खोज में सैकड़ों फिरों देशाटन करने वाले सहमो प्रकार के दुख उदाहरण यहाँ जाते हैं एक यंगीला विद्रोह ने ऐसा स्थान दृढ़ा है कि जहाँ महाभारत के समय के साथू ऐडे एक बर रहे हैं उस स्थान का नाम सिद्धाधम है इसकी राह किसी नहीं ज्ञात नहीं और न वहाँ प्रत्येक मनुष्य जा सका है यह पहाड़ पर इतना ऊँचा है कि जहाँ कर्मी पानी नहीं परसता और यहाँ मदी के बारण से पूर्ण वी प्रचण्डता दुख नहीं दे सकी इस जैवे यहाँ पर याने वी कुछ आधम्यता नहीं रखता।

तिव्यत की युराइयाँ इस में एडे २ नगर बहाय - छादोब-रीह-गिवाट-सम्तो-छाता रन्यादि हैं चीन के बादगाह को बोयल कर देया जाता है ये सब देशी प्रबन्ध हैं यी मनुष्य बातें हैं। छाम-युरु नाम मात्र को राजा दे सन्तुर्ण कार्य एक समा द्वारा दोते हैं

के राजा को येटी दूसरी नैगात के राजा की येटी यह दोनों राजाओं द्वारा बौद्धमत रखनी थी उन्होंने राजा से पक्ष फर के घड़े मंथी शान्ति को भारतवर्ष मिलाया यह यहाँ से बुधमत की पुस्तक उल्था फराकर जे गये इसी प्रकार घदां बुधमत कला यह राजाओं द्वारा बुद्धिमान थी और विद्वानों को यहां पारितोषिक देती थी ये निष्ठा ऐसी युध की मृत्यु वर्तमान थी जिनसे अचान्मित राजियाती थी इसके पश्चात् नालंद से एक व्याह्यण पद्म शम्भु उसने वहाँ लामा का मत चलाया जिसमें हिन्दू और बुध दोनों तों की यात्रा मिली हुई है इसने जादू मंत्र और शकुन इत्यादि प्रचालित किया मञ्जसुरी नाम एक व्याह्यण था जिसने नैपाल बौद्धमत कैलाया उसको तिव्यत वाले देवता मानते हैं और पंडित अमितभा की भी पूजा होती है। सन् १२६० ई० में जब दरो मुगल बादशाह किलाखां ने तुराकिस्तान, चीन, ब्रह्मा, काशी इत्यादि सम्पूर्ण देश जीत लिये तो तिव्यत को भी अपने घड़े का एक भाग स्थिर किया उसने पंडितों को बुलाकर उनकी फैलानी और अपनों सम्पूर्ण सेना सहित बुधमत स्वीकार किया तिव्यत के राजकीय अधिकार लामा गुरु को देदिया फिर सन् १२६० के लगभग इसको चीन वालों ने जीत लिया सन् १२८० ई० लद्दाख को महाराजा कश्मीर ने जीत लिया सन् १२५० ई० में सिक्किम का राज अंगरेजों के अधिकार में आया सन् १२६४ ई० में तिव्यत और नैपाल वालों में घयेड़ा हुआ परंतु अंत में दोनों ने चीन दास त्वया स्वीकार परंतु चीन का राज्य बहुत भारी है और राजानी बहुत दूर है इस लिये महाराज कुछ ध्यान नहीं करते और इन देशों को अपने भगड़े आप निवासने को छोड़ देते हैं इस के में रूपर्थ का बहुतकम प्रतिष्ठाहै। तिव्यत वाले पथिकों से रूपर्थ मांगते हुई, डोरा, घटन इत्यादिक पेसी कार्य याही की वस्तु लेकर लाने की वस्तु बैचते हैं, इनकमठैक्स की यह दशा है कि एसैटागर १० रूपर्थ वर्ष देकर देश के भीतर फिर सकूता है।

५ और लिखावट इस देश की भावा लिखें

तिष्यत को गर्व हिंदी के अक्षरों में और यहाँ अद्वार मिलाकर अध्यत धातों ने अपने स्वर ब्यंजन धना लिये हैं मत की पुस्तकों में हुधा शब्द और नाम संस्कृत भाषा के हैं यहाँ की लिखायट में अद्वार प्रकार के होते हैं और चार विशद् २ कामों में घर्ते जाते हैं. कंजोर, जोर यहाँ की मत की पुस्तक हैं जिनमें से प्रथम तो १०३ जिल्हों में सरी २२५ जिल्हों में पंची हैं संसार में सब से अधिक पुराने मत पुस्तकालय इसी देश में हैं हिमालय की यकी शिशाओं पर याद्वाँ अधिक ऊंचे स्थानों में पहाड़ी कंदराओं में सैकड़ों पुस्तकालय रिमान हैं। जिनको केवल तपस्यी खोग देखते हैं लालौं साधू महात्मा औ हिमालय और तिष्यत के मैदान में छिपे हुए तप कर रहे हैं और योनि २ लोडों से अत्यन्त अद्वृत स्थान ज्ञात होते जाते हैं, सासा ने पुस्तकालय में एक पुस्तक मिली है कि जिसमें लिखा है कि ज़रत इसा इस स्थान में आकर पढ़े थे यह देश संसार के ग्राम्भ और आज तक शशुद्धों के नष्ट करने से बचा रहा है और अत्यन्त दूर भरा और मनुष्य संख्या अधिक है यहन मनुष्यों की उत्पत्ति और उन्नति और राज्यता का ग्राम्भ इसी स्थान से हुआ इस लिये पुरानी सम्यता और विद्या के चिन्ह अब इस ही में हाय तग सकते हैं इस खोय की खोज में सैकड़ों लिंगों देशानन करने गाले महसूसी प्रकार के दुर्घ उटावर यहाँ जाते हैं एक यंगोडा विद्वा-। ने ऐसा स्थान ढूँढा है कि जहाँ महाभारत के समय के साधू पंडे, एवं कर रहे हैं उस स्थान तक नाम सिद्धाध्यम है इसकी यह किंतु

सेनापति चीनी हैं जो केवल देशमें शांति उपस्थित रखते हैं त्रिया
ज्ञय घर से बाहर निकलती हैं तो मुंह पर स्याह मिट्ठी पोत लेती
जिससे कुरुक्षण होवें यह नियम दो सौ वर्ष हुए एक खामा गुरु
तो खियों का सच्चीत्व स्थिर रखने के लिये प्रचलित किया था देशा-
जन फरने वालों को राह यहाँ कठिन है प्रथम तो यहाँ के मनुष्य
मारदेशी को मारद्वालते हैं और माल छोग लेते हैं दूसरे अन्यों में
गास पानी का मुझ नहीं किसी २ स्थान में जहाँ सूखी धास के
नान है यहाँ आपसे आप आग लगकर कोसँ तक यहाँ की घस्तुओं
जो भस्म फरदेती है पटोही भी उसमें भस्म हो जाते हैं पानी मिल-
नहीं जिससे उसको बुझायें। राह में पग पग पर मृतकों के टेर
हड्डियों घ पिजरों के टेर मिलते हैं जिनसे झात होता है ति-
रथम किंतु देशाटन फरने वाले यहाँ गम्ट हो जुके हैं सिर प
गोद मंडराते हैं कि प्राण निकले और नोचकर जायें ठढ़ व
तनी अधिकता है कि किसी दिन जय वर्ष पड़ता है तो निर्व-
नुप्य चलते २ अकड़ वर जम जाता है पिर हिल नहीं सकता मु-
कें स्त्र मान स्थिर रहता है पर जीवित जात होता है और जी-
निकल जाता है गलता रहता नहीं। नदी माथे पार उतरने के-
ट हेड जाता है तो उठना कठिन यह यह किर उस स्थान पा-
नी में गत जाता है। इयादि

तिरथन में दिग्गज वरदान और ऐताय के माय में माय-
रायट भोग १५ मीन सन्तो भोग !! मोह खीड़ी है इगड़ी दिग्गज
बीषमत वाले परिव जानते हैं एवं दीर भोग है तिरथ-
न दर्पणासामान कहते हैं गोमात्र अधिक होता है तिरथ-
न दर्पणों का दीर में साता है तिर उपरे दुर्योग वरकर कश्मीर
जीव वाँ जाते हैं लाला गुरु वैष्णव गमताने हैं और वहाँ वहाँ हैं
है रुधरा अनाम एवं कर्मी वर्णी साता एवं अपराधीयों में जप गरी-
बित्तिक होता है तो वह वेष्ट भर्गी वी वयह लाला है
रुधरा वह है दि लाला गर्भ छाएँ वर्ता एवं होरा गर्भा है
होर इसी रुधर के दिग्गज वैष्णव विष्णु इन्द्र में वर्ता
रुधर लाला गर्भा है और जब इस वर्ते की वाया वा जायना

समझ कर गहरा पर चिटाते हैं तो यह सब पहले जन्म की थाँतें जानता है और उसके शरीर पर मुख्य चिन्ह भी होते हैं सन् १८७० ई० में कप्तान टर्नर सादृश जो सकार अंगरेज़ की ओर से राजदूषनकार तिवारी को गए थे उन्होंने सामा के दर्शन किये थे यह लिखते हैं कि उस की अवस्था केवल १८ महीने की थी परंतु यह सब थाँत समझता था और प्रत्येक थाँत का उत्तर सेन द्वारा है देता। बरन उस ने अपने हाथ से उठा कर कुछ मिठाई कप्तान सादृश की और सेपक से सिन में कहा कि चाय खाये खामा जो मृतक होता है तो उस बींदू को घाँटी में मढ़ कर पूजा के सिंह रथ योहत सब स्थानों से यहां आ देशी प्रधान उत्तम है सभा में कई मंत्री एक बार काम यह है कि प्रत्येक काम पर योग्य मनुष्य को नियम करे और दिचार रखते कि यह अपने इसमें को सचाई और इसे करता है या नहीं।

लंका का वर्णन ॥

ऐसा कोई हिन्दू महों जो इस के नाम से ज्ञात न हो इस पर्याप्त हमारे धीरामचन्द्रजी ने जीत कर के राक्षसों के राजा रावण को मार कर अपनी रानी सीताजी को घंटों से छुड़ाया था लिस्टा है कि उसका सम्पूर्ण नगर सुष्ठुप्त था यथा हुआ था और मय राक्षस ने इसे यनाया था यह राक्षस पाताल लोक का रहने याला था उसने इस स्थान पर अपना राज्य स्थित किया और दूसरे दापू घसाये यह अद्भुत टापू है जिस के मध्ये मूर्ख और विद्वान् दोनों के विचार असत्य हैं मूर्ख दिनू तो यह समझते हैं कि यहां अब तक राक्षसों का राज है और मनुष्य जा नहीं सकता और विद्वान् अंगरेज़ यह जानते हैं कि सम्पूर्ण रामायन की कथा कलिपत है और उसकी सभ यात्र विद्युत है और इतिहासिक समाचार नहीं—अपने हिन्दू भाइयों को तो हम केवल इतना ही सुनाते हैं कि अब अंगरेज़ी राज्य जहाज़ पर घैठ कर प्रत्येक मनुष्य यहां जा सकता है रेल डा और तार भी यहां सब भौजूद हैं और यहुत से भारत व यहां पर रहते हैं और चिढ़ी पश्ची यहां से आनी जाती हैं जै हमारे नगर यह और मनुष्य हैं वैसे ही यहां के राक्षसों की भार वर्ष में पया कमी है जो बेचारी लंका से भय खाते हैं।

साहब यहांदुर भी अब यह भोली यात्रे भूलजावें नवीन विद के खोजों से सिद्ध हो गया है कि हमारी सब कथाएँ ऐति हासिक समाचार हैं सितम्बर सन् १८६५ ई० के समाचार रेवयो आफ्ल रेययूज़ में आरटिकल छुपाहै जिस में लिखा है कि एक फ्रांसीस डाक्टर लीप्लूज़न नामक ने अमेरिका देश के यूकटाल के चिचिनहज़ा नगर और अफशमल के पुराने खंडरों के चिह्नोंकी खोज कर के और यहां की उरानी जाति मय की भाषा मयात्र के हस्त लिखित इतिहास तरखों का उल्था करवाया तो ज्ञात हुआ कि प्रथम अमेरिका में सूर्य धर्शी और न्यग्र धर्शी राजा अंग का राज्य था और उनके एक राजा मय ने जाकर अमेरिका के

पास कर्द टापू बसाये सोना जो अमेरिका में अधिकतर उत्पन्न होता है कदाचित यह राजस जहाजों में भर कर लंकाको लाया हो गा और जिस प्रकार अमेरिका में उस के रहने के घर सोने के ये थीसे ही उन से यहाँ बनाये गये जिससे सोने की लंका मशहूर हुई उसी की संतान राजा रावण था अमेरिका के खंडहरों में हनूमा-नज़ो और गणेशजी की मूर्तियाँ भी मिलती हैं, इस तरफ को भली भाँति हम दूसरी पुस्तक [पुराने भारतवर्ष] में करेंगे - कुछ हो हम अब लंका का यह पर्णन करते हैं जो अंगरेज़ ऐतिहासिकों और देशाटन करने वालों ने अपनी पुस्तकों में लिखा है ॥

यह एक टापू भारतवर्ष के दाकेयमें है इसका दैनिकल २५००० रुपू मील है अर्थात् २७० मील लम्बा और १४० मील चौड़ा है भारत वर्ष से इसका अंतर केवल ६० मील है मध्य में समुद्र है परन्तु कहाँ कहाँ पृथ्वी के येसे दुक्कड़े पत्ते जाते हैं जिन से रामचन्द्रजी के — —

अद्य तक : । । ।
आनेक प्रप्त चहुन तर्थ उथला था उसमें जहाज़ नहीं निकल सकता था और बेबत गज़ दो गज़ गहरा जब था; जिस पर मनुष्य भर्ती भाँति से पार हो जाता था और चारों ओर थालू के ढेर दाएं आते थे परन्तु अंगरेज़ों ने जिस प्रकार कि स्वेज़ नहर खोद कर जहाज़ों की राह निकाली उनामा का बनाया उसी प्रकार यह राह भी पांद कर स्वच्छ और गहरा बना दिया। इस में एक नदी महायहीं गंगा १५० मील लम्बी है और एक पहाड़ है जिसपर कुला आदम अर्थात् एक अत्यंत अद्भुत विहू मनुष्य के पांच की है जो सगमग २ गज़ के लम्बा है मुसलमान बहते हैं कि धारा आदम विझुठ से इसी स्थान पर गिरेथे और यहाँ के देशों निवासियाँ का बायन है कि महात्मा बुध के चरणों का चिह्न है जब प्रायु यहाँ की उष्ण ई पर्ण में विज्ञाली का प्रक्षाश और गहरा लम्पूर्ण पूर्ण दो हिला जाती है और एक ही दोषादार में जब जंगल एक ही जाता है चापल अधिक बोपा जाता है केला भी अधिक होता है वन में हाथियों के पुण्य के पुर्ण फूलते हैं चौपाये सब होते हैं परन्तु मारतवर्ष से

सुनिए होते राजपिंड तो क्षेत्रे देखा गया बोला यही लोकों ने
जाहाज भावे देखा चाहे इस वीर वंशानाम है ।

पंचार्थी पेशाचा विभासी । बिहार में बाल
को देख देता बदायार है बिल वह दोहरा तरारू है इसे
मृत्यु पानी भाग्युर बाल होनी है उनको शुभिंदे ॥

गोमी-जो देता रामुद्र राम है देवत बोहारी के रामुद्र में
दोहरा है वहो ने रामुद्र गोहारा है जाता है और वहे बाल
चीर बदायारियों के बाले हैं वहता जाता है इस वीर वक्त विश्व
होती है इस वामपद में बोहुदो जहाज इस वीर बोहर में दुर्लभ
में है चीर रामुद्र के बिलां पर बाहरी दुर्लभ और बाल
जाते हैं जाग गायां दोहरे ने गोहार रामुद्र विका परुष एवं
मृत्यु घाते ही भूति पर्व लागो राया बदायार को इस में
लगा है फेटट [भद्रपाद] सोग जहाज को गाय रामुद्र में वा
के दुर्लभी जाता कर गीरे की गिर्हा घाते हैं चीर गायों में भर
पित उग में खोग करते हैं ॥

एक बदायार वा रामुद्र में होता है जो नियमित
पर अंधे रत्नों के लिये टट पर जाता है तथ लार्गों रामुद्रे
लिये जाते हैं उन वीर पीठ और हड्डों पेयते हैं । यहार रत्न
ताल भीलग और दुष्प्राण इत्यादि वीर जान है और प्रमुख रीत
के भीधे की गिर्हा में रत्न गिरते हैं परेवक मनुष्य विगा रोक
के रत्न छोद पर ढूँढ रक्षता है प्यंतल के भीतर जो काला
होता है पद लेता ही में उत्पत्त होता है और चालीस घास
का वार्षिक घाहट को जाता है ।

सुपारी —भी इतनी होती है कि १० लाल रपया यार्विक घोषिक

दालचन्नी ——वी उपज १२ लाल रपया यार्विक है ।

दुलायची ——वी ५० लाल रपया यार्विक वी उत्पन्न होती

— ने — रोइ रपया यार्विक का उत्पन्न होत

थीं पर सपार दो दाय में धंडे रहते हैं दूसरे शिकायीं
चारों ओर से जय घेरकर शंगोर मचाते पांजे यज्ञाते हाथियों
मृदु को उन फोटों के छारे पर राढ़ेरकर बुसा देते हैं फिर
दायी घनैले हाथियों के निकट जाता है और शिकरी धीरे से
पैर में ज़ंजीर का फंदा डालकर पेड़ से धाँध देते हैं फिर थोड़ा
तक सेवा टहल से साधते हैं प्रथम तो विचारा बुद्धिमान दू
दी होने पर भोजन छोड़ देता है परंतु अंत में भूत से व्या
फर और अच्छे २ खाने देखकर स्वीकार करता है फिर
अपने प्रवन्ध कर्त्ता से प्यार करने लगता है और उसकी
मानने लगता है। फंदा डालते समय भी हाथी मनुष्य पर अ
नहीं करता यह अचम्भा है।

लंका के निवासी इस दाय में दो जातियें पुराने स
रहती थीं एक का नाम यत्र अर्थात् राहस दूसरे नामा
सांपकी जात परंतु इन दोनों जातों के मिलजाने से एक नई
उत्पन्न होगई जो अब तक वहाँ के दोनों और पर्वतों पर थर्ता
और वेधा कहलाती है यह मनुष्य विलकुल असभ्य है और इस
पर समय व्यतीत करते हैं पांच से आगे गिनती नहीं जानते
की कुछ प्रतिष्ठा नहीं समझते। परंतु नारियल, नमक, कुलहाड़ी
धर्तन इत्यादि लेकर अपने शिकार की उपज को वड़ी प्रसन्न
व्यक्त देते हैं परंतु वहधा सभ्य मनुष्यों के सामने नहीं आते जो
विक्रयार्थ स्वीकार होती है उसको नियमित स्थान पर रखकर
प जाते हैं फिर दूसरे दिन उसके मूल्य को उसी स्थान से अ
उठा लेजाते हैं यह मनुष्य अब केवल १० छज्जार शेष रह ग
यह विलकुल काली और बुरी सूरत के और वलयान होते हैं, दू
वहाँ के देशी मनुष्य जो इस समय असली निवासी जात होते
परंतु वास्तव में सहस्रों वर्ष प्रथम उच्चरी देश से यहाँ आकर थसे
यह मनुष्य शंघाली कहलाते हैं और अच्छी खुरत के होते हैं- १
खद्दीप की पद्मनी इन्हीं खीयों के घारे में प्रसिद्ध हैं यह लोग संस
आपा खोलते हैं और हिंदुओं कासा मत रखते हैं खी पुद्दप दे
याज नह्ये पिछे भेड़े हए ।

बेये विदेशी मनुष्य को पहिचानने में कठिनता होती है इनके रेत् यहुत से भारतवासी, योग्य मूर अर्थात् यथन हैं जो तार गया थोखते हैं और यहुधा दूकानदार हैं या राजगीरी कर तरंगियाँ खे अतिरिक्त देशी रंसाई जो अंगरेजी थोखते हैं को इन पहिजते हैं, मोर्चा, दरजी या झार्फी का काम करते हैं मनुष्य संख्या ३ साल के समझा है।

लंकावालों की रीतें और स्वभाव । अथ अंगरेज़ी गाये की उप्रति है लियां पाहर निकल कर मनुष्यों की भाँति ताम कर्णी हैं लंबे गंडा इन का प्रचार है शौश्रूने कार्य समझने समृण काम अपने आप करता है असत्य थोखने से उत्तमाने, वहे परिधमी होते हैं और इनने हांधमंडी, परंतु ओर को यहुत ही न्यून आता है और अपने दास तक को नहीं ; वहे एपण होते हैं, खोटि इस देश में खोर नहीं करना शराप परायादिक भी भर्टी आते परंतु व्यभिचार से बचाय नहीं करने : या ग्रोज़ा खोर नहीं पहिजता क्योंकि सर्वांगी नियमानुसार का अधिकार राजा को है इसी प्रकार ही शंडे घर बनाने, रिख छाने और सर्वांगी से पोतने को भी ऐसे श्रति प्रतिष्ठित युक्ति ही आका है लिये वहों सुद्धमान और अद्वयव्ययी होतों हैं ; पांति का बहा विचार है प्रत्येक जाति के पहिजावे का दंग । एक दूसरे के विचार व अलग २ है पहिजावा खोला वर्षिकर बट पहिजना और १ भाग खोती का दाना पर टालना - सामाजिक में यहुत ही न्यून होता है कुमी पर ऐसे रुजा देना है लिये और सब खोर मोटे रखते हैं, खटारे पर सोते हैं, चांचउ हैं, भाव का मौस बासा छाराए समझने हैं रिमी देनाए ताके दिला तुम्हा उल भर्टी होते, भोजन के टप्पांनु दाए मुंह अपने हैं एक ही राष्ट्र कर देते हैं परंतु पर युद्ध हृद भर्टी महं औरत उर बहू दोहे हैं और दूसरा पर रमी शहार बन्देश मदुष्ट राज से बदू २ टर व्यार ८ रसवंश दूसरा वर्षे दिले हैं ताका है दिल्लों ही जानि ।

जातो है और मंडवे को भी राति होती है पुरुष के रखता है परंतु खो कई पुरुष एक साथ रख सकते हैं यदि तिलाक देने के समान संतान होवे तो लड़के और लड़कियां खो के संग जाती, हैं वर्चेखों के नाम पबड़े जाते हैं यदि कोई चोरी करता हुआ पकड़ा जाता है गुणा जुर्माना देना पड़ता है यदि अमृण स्रुति से हुता है साहूकार उस का कुल माल और उस को व उस को अधिकार में रख सकता है रोगी को श्रीपथि जहाँ देते हैं धैय से श्रीपथि नहीं करते वहाँ जाते के मन बाह करते हैं नीच जाते गाहूतो हैं अमृण लेने को इन घट [स्वभाव] है

लंका की भाषा क्लामज के स्थान पर ताड़के की जलम से खुरच कर लिखते हैं फिर उस पर कोय हैं जिस से आकर फा ले हो जायें शब्द संस्कृत और के संयुक्त काम में लाये जाते हैं धौध मत की यहुत हैं जिन में यहुधा धुध के उत्पन्न होने का घर्णन है ए धुध के ४५० चार जन्म ग्रदण करने का लंकित घर्णन है आशययुक्त याते हैं जिन से मत धर्म और शिदा साथ ही होती जाये ऐतिहासिक पुस्तकों जैसी में मिलती है किसी और देशमें नहीं इनमें धारिके आरत तक का घर्णन संक्षिप्त बिधा है पहुधा पुस्तकें पद श्रो सिंगाली मत । यंका यालों के घर का मत तो परन्तु यहाँ लद्धों यर्प तक हिन्दुओं का राज्य रहा औ यहाँ प्रचड़ता पर रहा इस से अब इन का मत ऐसा जिस में सप मनों की याते हैं एक ही भगवन् में धुध महादेव तीनों की पूजा कर खेते हैं ममृण्ड धर्मशास्त्र की नत की है परन्तु उस के विद्य जादू मन्त्र शहुन इत्यादि हैं यहाँ के यदन मी तांगित भाषा बोलते हैं और देशी देवताओं के आगे महत्व मुहाने हैं यर्प यहाँ भारी मंदिर

जाती है और मंडपे को भी राति होती है पुरुष के यत्र एक वे रखता है परंतु खी कई पुरुष एक साथ रख सकते हैं जो नहीं यदि तिखाक देने के समान संतान होये तो सङ्के पुरुष के ही और लहकियां खी के संग जाती हैं यवंचों के नाम युवा पर्स्य पलटे जाते हैं यदि कोई चोरी करता हुआ पकड़ा जावे तो उस उ गुणा जुमाना देना पड़ता है यदि ऋणी ऋण से मुक्त न हो तो साहकार उस का कुल माल और उस को व उस की खी ब को अधिकार में रख सकता है रोगी को औपाधि जड़ी घृटियाँ देते हैं वैद्य से औपधी नहीं कराते वहीं जाति के मनुष्य मृत्यु दाह करते हैं नीच जाते गाढ़ती हैं ऋण लेने को इन लोगों को

पूर्वक जाये फिर जैमिनो ने यह विचार कर कि युद्ध में उस से पहुँच पुरुष मारे गये हैं शेष अवस्था अपनी दूजा इत्यावधि की अनिष्ट तुर का एक प्रसिद्ध पीतलकामदल इस ने लिया, इस ने किसी सेवक से मुफ्त में काम न लिया, इस ने वा-से भी शाले औपधालय, पुल, तालाब वनवाये सम्पूर्ण पुजारियों स्व वनवाये और मंदिरों में दीपक प्रज्वलित किये एक समय तक एक तब इस ने अपने कान की वालियां दें जिन को येच सम्पूर्ण कंगालों को भोजन बंदा करता अपनी अवस्था में पांच इस ने राज्य के अधिकार एक २ सप्ताह के लिये पुजारियों विद्वानों को दे दिये सन् १० से १४० वर्ष प्रथम इस ने शरीर न लिया फिर एक राजा बलगभ याहू राजा विश्वमादित्य के के लगभग हुआ इसकी रानी को तामिल बोग छान ले गये थे इसको पुनर्जार प्राप्त हुए तो स्मारक चिन्ह में एक दृष्टि मंदिर जो दो मील के लगभग छौड़ाया फिर एक राजा थीसिंह हुआ जो प्रत्येक को दंड देने से भय करता और कांपता था बदाखिन हुवा इस ने ऐसे सरोवर वनवाये जो १० दस कोस लंबाई की सीध सके इन्हें राजा हुए इनके उपरांत समय बुरा आया फिर राजा धात् सेनहो उसके बेटे वेश्व ने गढ़ी गर कर एक दीवार के भीतर जीवित गाड़ दिया फिर तामिल ने देशको विजय किया सन् ११५३१० में राजा पराम थाहु जैसने नहरे निकाली अरण्य [घाग] लगाये गढ़ और छोट ये और भारत वर्ष में आश्मल कर के चोला और पांड के को विजय किया। सन् १५२२१० में पुतंगोङ्गो का जहाज से तट पर आलगा उनकी धूम्रता द्वारा शुद्ध गुनकर और अपकर भगुप्तों को पहुँच आचम्भा हुआ क्योंकि घट घगुणवाल अरित्त बोर्ड शुग्द घेमा न आनने थे - राजा ने दृत भेजे जाकर वृत्तांत प्रवाहित किया कि शुद्ध दृष्टि घड़ा घड़ान है उद्द करने के पछांट मिथता करना उत्तम है - प्रयोगन यह इतिहासोंने यहां भगुप्तों को बताया - फिर उन्होंने अपना मंत्र और अधिकार स्थित रखना चाहा परंतु सिपाही राजा ने उदायता से इन्होंने देश से बाहर करीदिया रख्यादि

जावा टापू का वर्णन ॥

पूर्वी भारत घर्ये के टापुओं में घुत से टापू समिलित है।
 सब देश ब्रह्मा के दक्षिण और लंका के पूर्व में हैं इनमें से;
 प्रसिद्ध सुमात्रा, जावा, गोरिनियो, वाली, जिन्हें यहाँ दर्शाया गया है।
 यहाँ हम केवल जावा और वाली का वर्णन करेंगे शेष
 वर्णन दूसरे टापू आवश्यकिया इत्यादिक के साथ करेंगे।
 आकार जौ की सुरत के समान है यह टापू है तो छोड़ा सा
 यहा प्रसिद्ध है यहाँ पुराने समय में अत्यंत वलधारा पूर्वी भारत का एक अत्यंत वलधारा।

तज्ज्य किया। परन्तु फ्रात हाता हूँ एक कदाचत उनका।
इस असली देश का था जिसको इन्हूँ लोग अपने संग ले
एन्तु इस से भी अधिक माननीय दूसरी कथा है वह यह है—
हबें भारत घर्य और जावा की पृथ्वी परस्पर मिली हुई थी—
ते समुद्र न था लगभग दो सहस्र घर्य के ब्यर्टित हुए कि—
गापुर के राजा प्राहृजैवाहुना जो अजुन की पांचदों पीढ़ी में
खलान राजा हुआ अपना मंत्री आदीसागा को ५००८
सभ्य बनाने को भेजा यह सब से प्रथम सभ्य विदेशी था जो—
से से में आया थड़ा बुद्धिमान था इस ने नौसा—
स पर अधिकारी थे विजय करके सभ्य बनाया और उन्हीं
की अधिक कृपी होती थी इस लिये नाम जावा रक्षा इस—
स का नाम केंडांग था उसने पत्तों पर कुछ लेख
प्रौर प्राचीन जावा भाषा की बातें दोतों को संयुक्त करके लेख दिया—
नाई उस के एक राक्षस दैवत चंकार नामक से घड़े युद्ध द्ये गये
वह अपनी नवा विष्णुत बातों को लेकर हस्तिनापुर को बड़ा
या उसने देशी प्रवन्ध, विद्या और मतका प्रवन्ध सिखाया इसे
प्रथम विलक्षण साधारण नियम था कि घोर से माल धीन बें
प्रौर तस्फर को दास बनाना- फिर उसने यहां एक नवीन घर्से
स्थेतं की परन्तु जब यात्रुके विगाड़ से रोग फैला इसलिये यहां
जु़ोड़ना पड़ा, फिर रूम के चादशाह ने खाल—
नवन्ध घंटी भेजे कि देश निकाले हए मनस्यों की वस्ती ॥ १ ॥

र १४५७ ईसी में यहाँ के मनुष्य मुसालमान हो गये फिर सन् २०२० ई० में इच्छा लोगों ने पहुंच कर यहाँ अपना अधिकार किया जावाकी भाषा । जावा में दो प्रकार की भाषा प्रचलित हैं जो बोलने की दूसरी विद्या और पुस्तकों की आम भाषा है यहाँ गढ़वाह है इस में संस्कृत-श्यामी-चौनी फारसी-त्यादि मिली हुई हैं परंतु विद्याकी भाषा जो पढ़े लिखे की और काव्य कहलाती है विलुप्त संस्कृत के अनुसार है उसके द्वे से शब्द दण्ड तुल्य घर्णन करते हैं शास्त्र की पुस्तकें नीति परचा, उति शास्त्र, मनु शास्त्र, निगमकर्म-खेयक कर्म-आगम माह के दिवस दित-सोम, अंगिरा, बुध, शूद्रस्पति, शुक्र, शनीचर एवं राशियों के नाम भक्त, दुर्मा, कृष्ण मीन, वृश्चिर, मरुषु तुला, लू सिंह, कान्या, वृष, मरुषा ।

। दि
। का
। के

उजादश मुख दो जीत कर उसका राज्य बतलाया को दिया दूसरी में लिया है कि अरनुन ने कौरवों को जय करके हस्तिनाका राज्य किया फिर उसका पोता परीक्षित राजा हुआ फिर भार्या विचर (पेर्शियन गोर्द) किया है कि परंगियों का राज्य दोगा जिस दो आदम का बैडुन्ट से निकाला जाया के इतिहास विश्व के नाम से भलीभांति मिलता है थार गिरने का रथान भी निकट अर्थात् लंबा में है ।

नोट-इदाचिन इसके अध्य यह है कि जाया सुमात्रा मलाया आपस में मिले हैं और मलाया तक भारतवर्ष का भाग समझा जाता होगा जैसे आजकल पर्देर इंडिया या ददि देशों को खाड़ी के स्थान पर पूर्वी और भारतवर्ष का आकार ऐसा त्रिमुत्त्राशार न हो सो भी अगुमान चरसके हैं क्योंकि यह वर्तमान शाख में भी देशों में आता है कि बहुत से नगर औं प्रथम समुद्र से बोसों दूर हैं एवं यह समुद्र के अड्डाने से उसके भीतर दूदाये पूर्वी का दृटना बदला गया दिया के बढ़ाये सिद्ध हुआ है ।

सन् १९६० के लगभग किंग जाति का राजा ढीत हुए हैं।
२००० के लगभग यह टापू सदां के लिये हव जापना है।
है कि मेलार में तीन यद्दे पुरुष हित्रयों के लिये हुए एक के
की के लिये, दूसरी देवी सीता के लिये, तीसरी देवी है
लिये-एक दूसरे से दो सदम्भ वर्ष पश्चात्-इस देश में इस
म्बसु, शाका, शालिवाहन का प्रचार है।

जावाके खंड रात - शोब है कि इस देश के प्राचीन
जो यद्दे २ भारी सुंदर, अति उत्तम धाराक धेत बूटे के ग
कों के स्मारण चिन्ह है धास और मिही के नीचे दबे पड़े
राज्य होने के कारण से उन के विषय में कुछ खोज नहीं।
परधर के घर यहां मिलते हैं ऐसे प्राचीन मिथ के खंड हैं
न भारत वर्ष और न आमेरिका में उन के तुल्य घर देखे
बख यन का मंदिर जो बहुत बड़ा है विलक्षण परधर का क
ईंट - चूने का कहीं उस में पता भी 'नहीं है - कहीं उन
उत्पन्न होगये हैं जिन से उनकी प्राचीनता का विचार आधर
उत्पन्न होता है

‘चातें कहता है यह लोग यहे सीधे और सच्चे होते हैं देख वहा करते हैं बंगलवा पुस्तक भतकी रखते हैं दूसरी जाति घाँट व्याह इत्यादिक नहीं करते पहाड़ों में रहते हैं और हिन्दू देवत को मानते हैं प्रत्येक गांव में एक पंडित होता है जो वैद्य और गारी पा काम करता है

त्रिवा की गवर्नर्मेंट । दब लोगों की राजधानी विटेविया रों के प्रधान देशी रंगत बेतन पाते हुए सम्पूर्ण अधिकारों युवाओं की और से हैं थोड़े फिरंगी गवर्नर भी हैं देशियों की सहायते देश में यहाँ भारी प्रबंध व सुकाल परमान है युद्ध उपद्रव इस महां परन्तु राजकीय नियम यहे कठांर हैं और प्रत्येक बात कीरा आशा की आपश्यका है दो करोड़ देशी नियासी, दोलांनी और ड० हजार फरंगी हैं जाया के प्राचीन प्रदेशों के नहरेन, जंगल, मेजपती, सिंघसारी, मादिंग इत्यादि हैं और थोंग नगरों के नाम उप्राग, चिरोचन, किंगचर्त, कोट ऐदाह इत्यादि हिंदुपुर [जिसको यूरोपीय सिंगापुर कहते हैं] को एक दिन ज्ञा थी त्रिभुयन ने यसाया था इसके मरने के पश्चात् सन् २० में उमड़ा येटा थो राम विक्रम गहो पर येटा कंइसी धर्मके उपर वहाँ भो यूरोपियों का अधिकार हुआ

याली द्वीप । यह टापू तो पहल दोटा है परन्तु इसमें मनुष्यांशुभास्त्र अधिक है और उपज्ञा भी यहाँ भारी है और यहाँ के प्राचीन धर्म धर्मों के सम्बन्ध में यहाँ एक हथान है उक्त स्वाधीन प्रदन्ध युक्त हिन्दू राज्य उपापित है

यहाँ शाख दाटन सम्भव था ग्रचार है चार जाति के नियासी ग्राहण, त्रयी, धैश्य, शूद्र, एक जाति जो शहर से बाहर रहती है और भूमि व धर्मारथ था कार्य बरती है चंडाल कहलाती है, प्रत्येक भूमि संस्कृत भाषा बोलता है और देव नागरी असुर लिलाका सम्पूर्ण एज्ञाय लथा भल के नियम ठोक शालों के चन्द्रमा रहना, सम्पत् और धन्तुरं इन सभ था नाम संस्कृत में है लेपा गीत और प्रदृप इत्यादि था विचार हिन्दुओं हो के समान है में ही में देवलाल्लों वा पूजा होती है, शिव, दुर्गा और गणेश के मात्र

पद्मा काटर हिंदू हैं। ताकि पद्मा पिलहुय मर्दी होते राजा सहे
उस के गोंधे यदा लोग निगम और धर्म के अनुसार दौड़ते
फौजदारी के अभियोगों का न्याय करते हैं वहाँ निर्द
मिष्ठता है। शृणु पर आधिक ध्यान दिया जाता है दरहड़ वर्षों
से न्याय करता के चामने दिया जाता है धूम्री जाति के मुमा
हैं प्राप्तिषु को पढ़ी प्रतिष्ठा है, केषल मालुय लोग मांस नहीं छाने
की रोति प्रसन्नता से है अप्रसन्नता से मना होता है। [तिहाई]
का प्रचार नहीं है मनुष्य वडे पुष्ट और बलवान् थ थाँ हैं
किसी से नहीं दबते आरम्भ में कम मिष्ठते हैं परंतु फिर सब बढ़ते
हो जाते हैं राजा के ऊपर प्राण देने पर तैयार हैं और उन्हें
मापदा का कुछ विचार नहीं करते - खियां विलकुल मर्दी हैं।
गान समझी जाती है घर का प्रबोध मनुस्तृती के अनुसार होता
है ७ सूर्य में विभक्त है और ३० बाष्प मनुष्य संलग्न है।

आधा देश के भोजपत्र प्रदेश के राजा को ब्राह्मणों ने भावी विवा
कहा कि ४० दिन के उपरात उम्हारा राज्य यवन नष्ट करोगे।
ये उस ने अपने वेदों को कुदुम्य सहित प्रथम ही से उस दो
भेज दिया ॥ २० ॥

भाष्या — मैं सन् १२७६ ई० तक दिनुष्ठाँ का राज्य
त्रिमानों का राज्य है इन को भाषा में अयों और संस्कृत
है।

चीत — भेद और गधा इस देश में विलक्षण नहीं
मैंने को जोड़ते हैं जूगा कोई नहीं पादिनमा पादशा
ज्य से प्रथेक काम पेगार में से सकता है कोई मूल
से विना राजा की आशा के नहीं जा सकता।

आस्ट्रेलिया का वर्णन

हाल के समुद्र में सहस्रों बोसरी दूरी में भारत की
हड्डी पर है। यह सेनार के सप्त द्वां पौं से बहुत एक दूरी
ही ऊंचा और कम बसा इस्ता दृस्त है सरहत में इसका
प्रधिया है यह नाम इसका यूरोपियासियों ने दिया
तरण ने एकपा उसको सन् १५४० ई० में मवसे प्रथम
गत दिया, जिर सन् १८३८ ई० में डागरेज़ पूर्वे पान्तु
ताने का सन् १८३२ से आरम्भ इस्ता इमर्जें सोनो
पथिकता से है इसके यूरोपियासों अपना २ लाखां
दोहरा सोनारोहने के लिये भागे और विस्तयोत्तिया ग्रो
गोहट पीलड़े के द्वां में थोड़े ही इनों के दधात् हां दहूं
और तिहानी वसाये जिनकी झगुरए सेना इ चार है
भग है जिर यूरोपियों ने इसान झाँ इसान नाम दमां
खाहों रेख खाहों और पुख इनाये घब इस्ता दूरलम्ब
खुग लहाना पट इरा भरा होगदा, अर्द्धे दृहर में दमां
इए और न्दादालद दृहर दो दहों दसे दहों के हों
दृगरी झाँ इमज़े जिनकी दिने बदमार और विस्त
पोरिसों में रिट्ट है छोटों छोट भी इहां दहुये इर्दे
जांपर दिला द्वां देनार बन्द मल्ला दिमारे वर्तमान दहु
पि दहों इसाने दहां दहां ने दहे दहे निर्द विस्त

ही खोदो या पुरुष तिपाही, जाहूगर, वैध या रुद्र पुरुष हा
ंह होते हैं।

स्टेलिया की रीतें दूसरे के माल हेने पांच के अंग में बहु
तैर्दृमरे वीर्य के लेवे तो दसके अंग में वीके कुद्रुम्य के सप म-
न अपनी २ बहु पूँस शरि दुरद्वा इच्छ न्याय दिसो भगवें का
रं तो दोनों पश्चाती परस्पर कट मरें, लियों को कहा दृष्ट
ता है पुरुष की अधिक कांठा रहता है और यहाँ एक सदैय का
र्य इनका है ऐडे विटाये भगवा उन्यप्र करते हैं दूसरों जातों में
एवं दयध दातों पर कि तुम्हारी जाति ने जाहू से हमारी जाति को
गी कर दिया या ऊँ या शिवार के अधिष्ठार के पासने जिम
पूर्य को मारते हैं उमरों घबों अपने अंग में मखनें हैं ताक उमरा
। उनके अंग में आजायें। एको दों पैरना और पांच घबाना
अरंग ही से सियाते हैं घागें के दो दांत तोइ दातते हैं जाहू थिरते
और अंगशों गोदवर मिहाँ से रंगदेते हैं इच्छा मरजाता है तो यी
लून राती है उसको अपन में रंग दर मरती है जब
लुल सहजाये तब जाती या जाती है प्रसिद्ध मनुष्य मरजाये
। उमरे दाप चाट्चर जातेश्वर असाइके तुल्य अपने निरुप रपते हैं।
तब को दा हो पैदे पर दांग देते हैं या पूर्व वी दीर मुंद कर कू
सको समाधि में विटाते या पैरेत वी गुप्ता में दाढ़िरते हैं दोहाँ २
तें मृतक को जाती हैं उनकी भाशाओं में दानुन शूद्र और गा
रण शूद्र हैं पांच से छाँगे गिनती नहीं जानते यैथ दीर जाहूगर
। सर्व शुद्ध मान जानते हैं दीर बन ये दानुन भय दरते हैं मनदा
। अ भी नहीं जानते रंगर से हुए अपोक्त नहीं रहते बैश्वत र-
पन दरते बाड़ा जानते हैं विद्या चर्न पर पुनर्जन्म को मानते हैं और
प्राणलम्ब ये भी मानते हैं

एवाह ! दिसो जाति में छिदो का दृष्ट पुरुषों के दृष्ट पुरुष
के दृष्ट द्वार दरला है असंभू चोर द्वां दीर द्वार दृष्ट पुरुष
के दृष्ट है लो दृष्ट दूसरे हैं - दिसो दृष्ट के दृष्ट है नहीं रिर रर
दा विद्य दृष्ट भूलिन है एसो चाहों में द्वार दृष्टरर होता है

गोरं रखो किसी गवक [युधा दिना] के पास .. वह के पापा तुम मेरेलिये जाना चाहिए यदु मुनहर यह पुरा जाता है फिर उसके मापाप और नातेहार पीढ़ा बाई; भली प्रकार युद्धि परते हैं और लड़की को भी धार तामें सास कहती है कि इसों के संग जानेहो परन्तु वह सास और दामाद परस्पर नहीं मिलते, सुबह वह के प्रेमी घारेवार से भागते हैं इसी प्रकार कई कुदुम्होंमें ल होती, भागता किरतां है और ससुराल घारोंमें करती है व्याह करने का अधिकार मर्दों को होता

त बातें - चूंकि देश ऊजड़ है और मनुष्य नदि शुधा लगती है तो पेट को पट्टों से कस लगे तो मिट्टी थोप फर सहज से कई हैं एक बूटी जिस के खाने से कई दिवस तक भूख को छात होती है [हाथ पेट का दुख सब स्थान खंजर की भाँति ऐसा अकुल बनाते पर फँकने से या तो! वह जीवधारी के नहीं तो उलटा शिकारी के हाथ में लौट आता। होता है और १०० डेढ़ सौ गज़ के अंतर तक मायहुत धम किया परंतु उस का बनाना न सीख रामानी उसके बनाने और चलाने में है, यह गोलाई का बनता है फँकने याला यदि भली प्रकार हो तो पृथ्वी के घरातल और यातु का विचार। ख्यरीति पर धुमा कर फँकता है तथ वह धूमता हुआ गोर जाता है और फिर लौटता है लौटते समय उसमें न शिकारी पकड़ सकता है कोई मूर्ख, पास होता है उस से बचना भी बही मनुष्य —

धायांत् योः के मार्द को भरनी यदन इषादनों पटती है सहार्हा । ए
भा इस पात पर सहार्हों हैं पंत्यु पीटहर रुद्र के घर भेजी जातीं
पार्ह यो किमी पवर [युपा दिना] के णास समाजार भेड़तीं
कि अपा तुम भेटभिंदे गाना सापांत यद तुगहर पद तुगर दमे
भागता है फिर उत्तरे मा याप और नातेदार पीछा करके शम
से भली प्रकार युद्धि करते हैं और ताड़की को भी धायल करते
अंतमें सास कहती है कि इसी पे संग जानेशो परन्तु फिर जो
मर साम और दामाद परस्पर नहीं मिलते, सुवड़ तड़कियों
उनके प्रेमी पार्यार ते भागते हैं इसी प्रकार कई फुटुग्यों में जा
धायल होती, भागता किरता है और समुराल धालोंके दुर्योच्च
एन करती है व्याद करने का व्यविकार मढ़ों को होता है ।

अहुत चाते — चूंकि देश ऊँड है और मनुष्य जंगली इस
सिवे यदि शुधा लगती है तो पेट को पट्टों से कस कर और
युपा लगे तो मिट्टी थोप कर सहज से कई दिन वित
सफते हैं एक यूटी जिस के लाने से कई दिवस तक भूरा प्यास
न लगे सब को शात होती है [हाय पेट का दुख सब स्थानों परहै]
एक लुस्त्र रुजर की भाँति ऐसा अहुत बनाते हैं । कि
शिकार पर फेंकने से या तो ! वह जीवधारी को धायल
करता है नहीं तो उलटा शिकारी के हाथ में लौट आता है । यह
लकड़ी का होता है और १०० डेढ़ सौ गज़ के अंतर तक भारता है
अंगरेज़ों ने यहुत श्रम किया परन्तु उस का बनाना न सीख सके ।
वट्ठी बुद्धिमानी उसके बनाने और चलाने में है, यह मुख्य
चौड़ाई और गोलाई का बनता है फेंकने वाला यदि भली प्रकार से
फेंकता जानता हो तो पृथ्वी के घरातब और वायु का विचार कर
के उस को मुख्य रीति पर छुमा कर फेंकता है तब वह घूमता हुआ
शिकार की ओर जाता है और फिर लौटता है लौटते ——————
केवल बुद्धिमान शिकारी पकड़ र
धायल हो जाता है उस से घचना भी

रथांत् खो के भारि को अपनी यहन ध्याहनी पढ़ती है सड़की पट्टा
ग इस थात पर लडती है परंतु पीटकर दूल्हे के घर भेजी जाती है
तोई खो किसी गवर्स [युवा छेला] के पास समाचार भेजती है
के फ्या। तुम मेरेलिये याना लावांग यह सुनकर यह पुरुष उसे बे-
आगता है फिर उसके मा याप और नातेश्वार पीछा करके दामाद
। भली प्रकार युद्धि करते हैं और लड़की को भी घायल करते हैं
तरमें सास कहती है कि इसी के संग जानेदो परन्तु फिर जीवन
। र सास और दामाद परस्पर नहीं मिलते, सुधड़ लड़कियाँ को
नके प्रेमी वारंवार ले भागते हैं इसी प्रकार कई कुदुम्हाँ में जाती
। आयल होती, भागता फिरता है और ससुराल वालोंके दुर्बाल्य स-
न फरती है व्याह करने का अधिकार मर्दों को होता है ।

महुत चातें — चूंकि देश ऊजड़ है और मनुष्य जंगली इस
तेवे यदि शुधा लगती है तो पेट को पह्नो से कस कर और
पा लगे तो मिट्ठी थोप कर सहज से कई दिन विता
कते हैं एक बूटी जिस के खाने से कई दिवस तक भूख प्यास
लगे सब को शात होती है [हाय पेट का दुख सब स्थानों परहै]

दूसरे द्वीपों का वर्णन

पापुआ द्वीप इसको सन् १८७३ ई० में यूरोप वासियोंने ज. किया और उसमें जाकर निवास किया उसका अधिकार अभी तक अवश्य है अधिक अधिकारी ढच लोग हैं और आँ अंगरेज और जर्मन सम्मिलित हैं यहाँ के निवासी बड़े निर्दर्शी डाका, और हत्यारे होते हैं प्रथम स्टर्टिंगों फो उन्होंने यहुत मार कर खाया अब एक भौति घैठे हैं यह मनुष्य को कषा खाने हैं कीड़े और छिपकली सब की चटनी लगाते हैं खो पुरुष बिल नग रहते हैं छाल की कौपली राधते हैं आभूषणों के बड़े रसिन दृढ़ी, लकड़ी, दांत रस्सी या कोड़ियों को छाती पर पहनते या कमें लगाते हैं जिन्हों के केश कटे दुर पुरुषों के संघे होते हैं मन वस्त्रियों के ऊपर ताढ़ पा पांसके पैसे बनाते हैं जिनमें दस वर्ष करम्य एक संग रह सकते हैं।

राकातुआ-घट टापू सन् १८८३ ई० में सौदे के लिये समुद्र बृक्ष गया इसमें ५० सहस्र मनुष्य वसते थे इस पर्यंत समूर्धे घर-के गोले में जो संख्या को घाब बादता हाउंडी आया करते थे वह स ज्यादामुखी के फारण थे जिसने उसको नष्ट किया था समूर्धे राकाश में बाबधूज छागाई थी ।

तत्त्वीयीज - अत्यंत हरे :
मनुष्य रहते हैं, मत मुसलमान
का दूसरे के विचार है राज-
त नगर है ।

लक्षका । बहुत से दोटे टापू, जिनमें मुसलमान मजाहिदों का ज़र्य है, कोई इच्छा खोजने के आर्थिक और देशी ज़ंगलों राजा स्पार्थोंने कूलों । मुसलमान यादगाह का राज्य और कुछ हस्तानियादाहों : अधिकार में है, दासत्व वीर अधिकारा, समुद्री दाकुओं द्वा अधिकार, और मोती व कम्बुज की दृश्यी द्वा अधिकार है ।

फेलरइन । दो दोटे टापुओं का योग, स्पेन कारान्ड म-
ला राजधानी है इसमें टागल जाति की बस्ती है मनुष्य संख्या १५
लाख है मत मूर्ति पूजक, माट नी सहस्र दूरोपीयन भी रहते हैं
नके अतिरिक्त मुसलमान और देशी इंसार भी बहुत हैं योनीबोग
अत्यंत अधिकता से रहते हैं तमाम् य ऊर्ध्व का प्यारा दोता है ।

तेमुर । यहाँ गांव देवने को भी न मिलेगा प्रत्येक पंच के मनुष्य
पापक २ दनों में एक घर दना बार रहते हैं, घर हृष्ण का शता कर
एक के आस पास दाँसों की काढ़ी प्रवंथ के लिये उपाते हैं - योह
के पथाशु पुराव खो के घर रहता है और प्याह एहत से पछट कर
गेता है - देहियों का राज्य है - बहुर्वा गहरा पर खटका है तो
इस एती द्वा दूलहा अपनी इच्छानुसार किसी को धनाती है शुद्धर
पर और गान्धेया वी उपज अधिकता से है गृहक के शव को

टापू जिनमें धोगी जाति के
और रीति प्रत्येक टापू दी
गाँ का और राजधानी मका-
र नगर है ।

फड़ीकाना, पहाड़पर चढ़ना, अप्पोसना, इत्यादि इसलिये उन उत्पाति में कभी होनेसे जाति दिन प्रति दिन नष्ट होती जाती व्याह के लिये पुरुष को अपनी वीरता सिद्ध करने के लिये उन्होंने होता है कि अपने मारे हुए शत्रुओं की खोपड़ियाँ सारटाफिर्ट तरह पेश करै यह नियम प्राचीन समय से कदाचि जंगली जातों के परस्पर युद्ध के कारण चला आता है न तो वह आज कल वहे सभ्य और नमनचित्त के होते हैं संग्राम। उनका पहिनाथा बड़ा वीरता युक्त होता है,। लिखना बिलकुल ना जानते मत् भी कोई नहीं है केवल वहे पुरुषों को पूजा करते हैं औ

ज्युआ-पद टापू सन् १८८३ई० में सदैव के लिये सम्मुद्र
ता इसमें ५० सदूङ्ग मनुष्य उसते थे इस वर्ष समूर्य धर-
वे में जो संभव्या को छाड़ बादल छापि आया करते थे वह
समुखी के फारण थे जिसने उसको नए किया था समूर्य
रे बारधूल छागर्द थीं।

ोज - अत्यंत हरे भरे छोटे टापू जिनमें पोगी जाति के
इति हैं, मत मुसलमान भाषा और रीति प्रत्येक टापू दी
एके विषद्द है राज्य इच खोगों का और राजाधानी मका-
है।

गातेश्वर गोप घटक की सहारी और मेड देते हैं शोक में अधिक द्वय होता है इस लिये जब तक गांज का प्रयंघ न हो सके उनको पर्याप्त प्रदान दियते हैं उस के ऊपर दूधर छादमें ही बना खौड़ी देयता का मंदिर है जिस में प्रति समय अनिन्त प्रज्ञानिय रहती है उद्द या रोग के समय पुजारी रात्रि दिन पूजा करता है औ मूर्ति को सोने नहीं देता भैरों चढ़ाता और उस से फल पूजा हो दान्धों पर लाधिक प्रेम करते हैं नियासी सुधे और वे यहाँ हैं अधिकार देशियों का है (जमूरी जिस में विश्वासी भी सम्मति दे सकती है) है प्रत्येक यस्तु सकली पर अत्यंत महीन व ये उन्हें का काम होता है नाव हो या मूर्ति या शब्द होये ।

पर जीवित मनुष्य को गाढ़ते थे धनवान् या प्रतिष्ठित पुरुष विद्य के संग उसकी खीं सेवक इत्यादि को जीवित गाढ़ते थे तो सन् १८७४ ई० में यह सब मनुष्य ईसार्ह हो गये जीव हिसार्ह ही और आप ही विनय कर के अपना देश उन्होंने ने अंगरेज़ों सम्बिकार में दे दिया, थंव यह मनुष्य विलुप्त साहय बहादुर और ख्रिये में साहिया लोहा इस देश में यूरोपियों के साथ गया म यहां सम्पूर्ण शख्त लकड़ी थे होते थे ।

उनेशिया - यद सदस्तो लास्तो टापुओं का योग है कोरे २ में तो मील २ मील भी समये चाँड़े नहीं और दस बीस कोस से खेक तो फोई नहीं है इनमें महोरी जाति के मनुष्य रहते हैं स- और अंग में नीचा गुदचाते हैं और यह रीठि देयताओं की यत- ते हैं मनुष्य की बालि देते- छाल पहिनते, ख्रियों की प्रतिष्ठा क- है घर गोब छप्पर का केवल सोने के लिये, शैय सब कार्य खु- देदान में, कुछ सामान नहीं रखते । भोजन के समय हाथ मुद्द- ते हैं सेवक भी साथ खाता है चाहे पुरुष द्वे या खीं, रोटी मेंया र जीवित मछली प केवा खाते और हमुद्र का जल पीते हैं, ह योही अदस्या में कर देते हैं, घर दूसरे की खीं से छिपकर भिचार करते हैं यगों का बदूया मारडाते हैं, जिनके पास घर में होता यह नाय पर ईठे हुए शापू२ स्तिरते हैं सब के सिर गोब ते हैं, रंग पाला या गंदुआ, अंगरेज़ी पहिनते हैं दिन ते दिन गिनती में न्यूनता होती जाती है, खोटे जदाज़ अच्छे ते हैं ।

यह खोग एड़े मत के पहाड़ाती होते हैं-प्रत्येक काम पर पूजा लेते हैं भोजन दरतो और चलने से गथ्य ही ईश्वर का नाम लेते प्राथागवन स्तो मानते हैं, जादू ही मानते और पृद्ध पुरुष पूर्नों पूजा करते हैं एउपरों के देयता पुरुष और खीं के देयता खीं हैं खीं दुर्यों के समाधिस्थान और मंदिर परांत होते हैं देय घों की शूर्ति छच्छी खीं बनाते हैं- घन रुद्धों के शैय में मसाला रक्कर इस में देव बरके पेंडों पर टांग देते हैं । ख्रिये अत्यंत शोक,

ताते हार गोप देवकी की सामनी और भेद देते हैं शोल में महिला एवं दोता है इस विषय अब ताक भीता का प्रबंध म हो जाए उ
जो पर्योग भेद पर टांग रखते हैं उस के ऊपर एक रादेवे है इन
दोनों देवता का मंदिर है जिसमें प्रति सप्तवर्ष ब्रह्मि भवती
रहती है दुष्क वा सोग के समय बुजाएं रात्रि इन पूजा परतों में
मूर्ति की सोने गहरी देता भेद चतुर्वेद उसमें फल बूजा।
दूसरों पर जपिता भेद दरते हैं निषामी मृष्ण और पैदों
हैं अपिकार देखियों ला है (जन्मरी जिसमें दिवांगी सम्भव
है सकती है) है प्रादेव एवं तद्दृष्टि पर जन्मयत महीन य देवता है
का प्राप्त द्वाता है माय हो या मूर्ति या शश द्वाये ।

र जीवित मनुष्य को गाड़ते थे धनवान या प्रतिष्ठित पुरुष के संग उसकी खीं सेवक इत्यादि फो जीवित गाड़ते थे तद् १८७४ ६० में यह सब मनुष्य ईसाई हो गये जीव हिसारी और आप ही विनय कर के अपना देश उन्होंने अंगरेज़ों द्वारा मैं दे दिया, थिव यह मनुष्य विलक्षण साहय वहाँ दुर्घटना होना चाहिए।

तो भीख २ भील भी लम्बे चाढ़े नहीं और दस बीस कोस से तो फोई नहीं है इनमें महोरी जाति के मनुष्य रहते हैं स-ध्रुग में नीला गुदवाते हैं और यह रीति देवताओं की यत-र्त मनुष्य की धर्मिक देते-छाल पहिनते, लियाँ की प्रतिष्ठा क-घर गोल छुप्पर का केवल सोने के लिये, शैफ सब कार्य खु-न में, कुछ सामान नहीं रखते। भोजन के समय हाथ मुद्द-सेवक भी साथ खाता है चाहे पुरुष हो या लोंग, रोटी मेवा जीवित मद्दली द केला खाते और समुद्र का जल पीते हैं, योद्धी अदस्था में कर देते हैं, एक दूसरे की खीं से छिपकर बार फरते हैं याँ को बहुआ मारडाते हैं, जिनके पास घर तोता यह नाय पर ईठे हुए टापू २ लिखते हैं सब के सिर गोल तुंग काला या गँदुआ, अंगरेजी पहिजाया पहनते हैं दिन देन गिनती में न्यूनता होती जाती है, छोटे जहाज़ अच्छे हैं।

इसोग यहे भूत के पश्चाती दोते हैं प्रत्येक काम पर पूजा है भोजन लगने और एलने से गायम ही ईश्वर का नाम उत्ते पागवन दो मानते हैं, जाड़ लो मानते और शुद्ध पुरुष प्रभूओं जा करते हैं एउसों के देवता पुरुष और लोंग के देवता लोंग है लोंगरों के समाधिस्थान और मंदिर एकांत होते हैं देय की शूर्त खड़ी दी यनाते हैं - धन-हर्जों के शब्द में मसाला एवं समांदर करके पेटों पर टांग देते हैं। छियें अत्यंत शोक।

कानेहरा थोड़ा दूर की गवाही द्वारा यह हमें हमें हमें हमें
बहु हांता है तथा जिन लक तक गंत वा बंधन हांत
की घटी हेतु पर रांग रामें हैं तथा के ऊपर धारा द्वारा हांत
हैं तो देखा का मंत्रिक है जिसमें गंति भवद भवित भव
रहती है दूर वा रोग के शब्द एकारी भवित है तथा इसकी
मूर्ति को जोड़े गये देखा हैं घटाता भी तथा में उत्तर
इन्हों पर अधिक भेद दरते हैं जिसमें गंति भव
है अधिकार शेषियों का है (जनरा जिसमें शिवां ने उत्तर
दे सकती है) है अद्वेष एवं नाराजी पर अवश्यक भवेत
का जाम देता है गाय ही या मूर्ति वा गाय होते ।

न्यूयूरिटिन - यहां के जिवानी दृष्ट वित्त दुक्कान होते हैं
रप्पा का नाम नहीं जानते पास, परव इन्हाँरि पन्नुर जिन
[रप्पा] के पलटे में स्थित हैं, मनुष्य भवती है - अधिकार व
कुछ भी नहीं है, जिसे एक लड़ाक भव फरनी है - एक व
जाति में नहीं होता, सास शीर दामाद में यारानहीं होती, इ
आठ दर्जे की अपरिधा के द्वारा के समय तक प्रत्येक समय
में लंद रहती है, के पछ स्नान लौटभोजन के समय दाहर जिवहा
सुलेमान टापू - यहां पर चर्मनी का अधिकार है परंतु
शियों का प्रभाष अधिक हैं पर धुरप करे जो रहता है ?

न्यू हेब्रडीज — और न्यूकाली डोनिया — यह यापू
सीसी राज्य में हैं गतुम्हों के सिर के बाल भेड़ के ऊपरी स
होते हैं । पर धिकुल गोल यनाते हैं शूषि कर्म — दुमान,
एवं भवती निर्देशी ।

पानी इसी स्थान,

फिजी ।

फरती हैं और आपने जंग में मगार मच्छ के दांत से बाय फर डाढ़ी हैं पुढ़ में शत्रु पर दधा विलुच नहीं करते प्रजा पर राजा का दर्द भारी प्रभाव है प्रत्येक टापू का धबग प्रदान अधिकार है समूह टापूओं का सेवक धृद्वार घर्ग मील है और मनुष्य संस्था खार है ।

७ सेंडविचन् (या हवाई टापू) इसके निवासी अत्यंत सम हैं और वहे नियमानुसार राज्य (अधिकार) रखते हैं यहाँके मनुष्य दिनभर समुद्र में ऊद विजाव की भाँति पैर लक्ते हैं एक टापू में जब एक पुरोपीयन ने चिप्र खींचने को केमेरा (यंत्र चिप्र खींचने का) लगाया तो जंगली मनुष्य उसे तोप समझकर बड़ी शीघ्रताएँ भागे बंदूक का झट्ट सुनकर तो प्रथम वह मनुष्य शैतान (प्रेत) यत्थाते थे इसी प्रकार एकबार पादरी साहब का घूट (जूता) देखकर जंगली लोगों ने कहा कि श्रव शीघ्रही मारडालो पह प्रेत है क्योंकि इसके पैरमें रंगलिया ही नहीं फिर जब पादरी साहब ने घूट उतारा तब उनका आश्वर्य और बड़ा क्योंकि भीतर मोज़े पहि ने थे किर जब मोज़े भी उतार तब संदेह दूर हुआ इसी प्रकार फर्गी लोग एकबार एक दिल्ली आपने जंहाजपर चिठालकर लेगये जब एक टापू में जाकर उतरे और चिल्ली बहाँ फिरने लगी तो जंगली मनुष्यों को बड़ाभय हुआ क्योंकि उन्होंने ऐसा जानघर प्रणग कभी न देखा थे इसलिये बहु गांव में से सौ दो सौ युवा पुरुष

उसके मुंहसे छुपा निकलता और कक पक करता हुआ देव
गर्भी लोग उसे नदी का जानकर उसके मारे दूर भाग गये
तर इसी कटिनता में निष्ठ याँ यूरोपियों द्वारा रंग देखकर
वो देखता जानकर पृथ्वी पर दंडन से ऐसे तमे यहाँ मटारी जाति
मनुष्य रहते हैं जो ६०० एं प्रथम दक्षार टापू में यहाँ काकर
त खी पुरुष सब पोती दोधते हैं व्याह मा दायरी इसामे दोर्दी
परथा में पिता मूलद के दोता हैं।

के पुरुष कर्त्ता लो रखना है चक्रवर्तु पुरुषों की गमापि
घ के अध्य में दोतों हैं उसके पाँच और पृथ दुर्गों की गूंठ
ते हैं गृहक के बाथ उमड़ा गार्गां आमड़ा और दो और
एक भी गाड़ दिखे था मार वर के नए घुट वर दिखे जाते
जिससे दूसरे लोकमें रक्षार्थी वो बिधे नंदक नाय रहे।
द्रमा, एव्य, मरी, पर्वत और दूसों की ६३ वर्ते हैं इन्हीं
में १४ अल्प हैं परम्परा इन सुन्दर व इन्द्रज, दहों के मनुष्य
पेंडे बायि, बुद्धिमान और भाषारे इन्होंने हौंते हैं जान और बदा
पुराने दधिर हैं शहरों के नाम और शत्रुओं की बन्दुं जा-
हैं एवं यहाँ एं १५ मर्दाने रहे हैं। ऐसा दोहरा बहु बाय
का प्रजार्थी रमणि एं भट्टों बरला छलुम्हों की छारनी बहु जानि
हौंते बाहरा एक है इसे देश द्रवद व प्रांतहा व इन्द्रियोंरा
र्थी बनता है, दूसरे भारद्वाजों की भाषा निष्ठा है निष्ठानी दव
न, दुष्ट, लच्छ दित्तरे रोने हैं दधिर देहों गालांगों रहे हैं।

तानिया-—इस दोषा का दर्श रात्रेविदा के रहित में है
र वाँ पाँगे हैं तुल वाज देश है दर्शन निरादों रुप दरू
दर दिव्युष होने निरने, सह दूरी रोने जर रात्रे देव दर
वर्षा दा दस वो भी सर । = ३६ १० में दहन दोहरे।

रमोनी-—इस दर्श वीरे है रहित है दूर है रुप
वीरे रुप दर्शन व दूर दर्शन दूर रुप है निरादे रात्रे दर्शन
रोने हैं रहित दूर दूर दर्शन हैं। दूर रुप दूर रुप

उद्यात फर घड़े स्वाद से खाते हैं घारूद, चाकू और बलों
 को पलटते हैं—इन्हों का चूलहा जहाँ चाहा बना कर मोड़
 लिया और घास को विछाकर सो रहे सोने के समय पचा
 मनुष्य मिलकर एक स्थान पर सिर से सिर मिज्जा कर दा
 कर शयन करते हैं जिस से चारों ओर की सुधिरहे मृतक
 उसके शब्द व वर्तन रख कर खड़ा गाढ़ देते हैं घलबान औ
 धीनता पसन्द करते हैं कि सी के नियम और इधिकार में
 नहीं चाहते चीनियों का मारना धर्म समझते हैं वरन् छवरा [विद्या]
 इत्यादि मृतक चीनियों के दालों का ही बनाते हैं भूतु और
 के नाम विलुप्त नहीं जानते, ऐसे मूर्ख कि अपनी अवस्था भी
 बतला सकते चीनी लोग इनको प्रवंध के योग्य न समझते
 थे और केवल बल से दबाए रखते हैं जब यह लोग मिष्ठा
 हैं तो प्रथम गले में हाथ डाल कर चुम्बन करते फिर एक
 में पानी पीते हैं।



अफ्रीका का वर्णन

—०—

यह महाद्विषय अरथ देश के निकट है यूरोप के इतिहास और
उस देश के परिधियम में है यह ध्येय पत्र में ही अधिक धड़ा है
जु सम्य नियासी इस में ज्ञात्यंत कम है केवल योंद्वे छाँटे २
में हृतभार हथानों में सहय स्थाग नियास करते हैं ये पर सम्पूर्ण
हैं हैं से कहाँ कोस के ग्रन्थ पन ऐसे हैं जिस में आज तक
भेले मनुष्य हा आदामन नहीं दुश्या उनमें सिद्ध द्वापी
यनमनुष्य शारों और दूसरे रहते हैं अथवा अजगर छिपे दुष्ट
हैं मनुष्य भी जो ऐसे पन यनों में रहते हैं नाम मात्र को मनुष्य
द्वित्तुष्ट नाम, बाढ़ी द्वारा, दोषा आकार, दाखिस्तिये, मनुष्य
हो होते हैं याने एवं और हाड़ने के अतिरिक्त हुए नहीं जाते,
देश ऐसे हथानों द्वी आजसे दस सहस्र पर्यं प्रथम पर्चमानधी
आजहै, दिनुआँ ने भी अपनी उपत्यका के समय में केवल मिथ
में देशास्पद दोही जन्म बनाकर रहने दिया यद्यन्तराम्य में भी
उसमुद्रके तटके देश घंटे प लंगवार ही सम्य पनसके द्वारा
इस असीम मंदान दा ईसाही लंगबां रहा अब यूरोपीय भू-
दरने योंग मनुष्य सौ २ बाट भेलुकर इन पने यनों में सैकड़ों
र भीतर शुमदार र्भरकी अद्वितीय वृष्टि को देखते और देश की
जरों विषय में योह करते हैं एवन्तु मन्मूर्ण अक्षोशा को सम्य
ना इनके बलते भी बाहर और कहाँ दर्शका दाम जाग पहलताहै।
चारों ओर रातुद के तट पर दुएँ दूखतर दूर्गियों ने शहिन-
दारां हैं और योंद्वे से गुणायमानी रात्य प्रथम सेही पर्चमान हैं
न्तु इसके भीतर का दृचांत दिल्लुष्ट छाँट नहीं है कि देशा देश
और राहों से बाहंतद है, इस महाउपर का जो चित्र (कर्त्ता)
दृदर्भी अनुदान से रखाया है, ४३ साह भीतरे देशभूमि में तो
रंगिनान है, जिसको सहाय रहते हैं गोदा यह समझो कि
एवन्तु मान रेत का गद्वार है जहाँ देह दोहोतर राई दरों

पटते और पानी यिल्हुल नाममात्र को भी किसी स्थानार्थी
मिलता, वर्षा प्रथम तो यहाँ होती नहीं और होकर भी विचारें सु
फेरे, आधियों निःसंदेह ऐसी आती हैं लक्षी प्रचड़ता से ग्रंथ
आता है न कहाँ धास न कोई खेत न उपवन [याम] के बब वा
का समूद जहाँ देखो हाइ पढ़ता है और पथिक को महीनों ही
याली हाइ गोचर नहीं होती परन्तु ऐसा देश है वैसेही निवासी
भी हैं कोथले से भी अधिक काले मनुष्य को पकड़कर याजावं वा
दास घनालै, न योत करते नैं न यख पहिनते हैं यनके फत भी
जीवधारियों के मांसपर कालदेप करते हैं घर घनाना, मोजन प
काना, घोड़पर चढ़ना वह क्या जाने उनके हाथ में रुपया दो ते
सूधकर फेकदेंग और मांसका दुकड़ा दो तो लपककर खालेंगे वा
में जाना ऐसा कठिन है कि सर्कारी पैमाइश करने वालोंने छः मा
में केवल १६ मीलकी पैमाइश की, पचासों मील तक न कोई कुब
है न नदी या तालाब जिसका पानी पीलो, कोई वस्तु नहीं विकरी
न कहाँ गांध में दूकान है शुतुर मुर्ग, हाथी, गेंडे चारों और भें
यकरी की भाँति फिरते हैं !

इस महाद्वीप में इतने देश संयुक्त हैं उत्तर में भिथ्र ट्यूनिस
अलजीरिया मुराको इत्यादि पूर्व में ज़ंगवार मौज़बीक सोमाली
द्वांसवाल इत्यादि दक्षिण में नेटाल, केपकालोनी इत्यादि पश्चिम
कांगो अंगोला, गिनी, सिनी गेम्बिया इत्यादि यह सब देश तौ
किनारों पर हैं और मध्य में वही घना घना है ।

उत्तरी अफ्री का--में मराको का घड़ा राज्य यद्यन्तो का है यहाँ
और जाति के मनुष्य वसते हैं जिन का एक समय में सम्पूर्ण अंड-
लिस में अधिकार था परन्तु इसाइयों ने सन् १५०० में उनको घड़ा
से निकाला तो भी यह लोग समुद्री तस्कर [डाकू] बन
कर यूरोपियों को घटुत खताते हैं अबजीरिया में आज कल फरां-
सीसियों का अधिकार है ट्यूनिस देश में यारथेज नगर के लड-
—लडक़ चर्तमान हैं यह देश एक समय में संसार के प्रसिद्ध

ज्ञानिया और उस की पृथ्वी पर हज़ार चलवाया प्रथम इस में
का राज्य था परन्तु अब फरांसीसों राजा हैं किर इसके पूर्व
पूर्वेस देश है इस में अब तक तुरस्कों का राज्य है। इन देशों
मुख्य अर्द्धों और चर्दों भाषा बोलते हैं मुसलमान और ईसाई
रहते हैं। रंग सद का काला होता है औंग [शर्टर] लम्बा य
है अतिषय पोरफ होते हैं पर्वर लोग छेठों में रहते हैं- प्रत्येक
वेए पहांत कमरा नियत होता है ये स्पतंत्र लोग हैं राजा से
नता करने का दाया रहते हैं सिव्यै भी शहर घाँधनी है
न का प्रासेद्व नवलिहन ट्यूरस के दक्षिण में है जहाँ चारों
घन का असीम रेगिस्तान है यहाँ यह हरा स्थान राष्ट्र को
एवं पूर्व भजा जात होता है इस में युद्धों के पैक अनिनत है
नेस के निजामी पुढ़र थड़े रंग घट्टा के घस्त पदिनते हैं दिव्यपर्व
यारण यज्ञ इत्यादि ह पदिनती है यहाँ जो कुछ मनुष्य संसार
पर तिहार हैं सद ऐ परांत निरास करते हैं और गो
लोग यवतों के अविन अरवाचार के पारण नाम मात्र को
तमान होगये परन्तु अमी तह आचार, विवाह, रीति, दयव-
र पहों हैं केवल नगर में यही ममतिह है जो मझा से
परि धेणी का तीर्थ स्थान समझोजातो है ट्यूनिस नगर की
धेणों घटी टेही हैं यहाँ तक कि किसी २ घर के चारों ओर एक
गड़ी घूम जानी है, मराको का घमड़ा प्रसिद्ध है इस का देश
न खंगाल देह से दिगुणा है यहाँ के मनुष्य यहे कठर यथन हैं,
तान मजाइ [पर्वग्राम की यथनों की] को यह कर किसी
सरों विद्याकी आपशक्ता नहीं रखते ऐस और तार से साम-
दाना अधम्ब जानते हैं वर्धों को पाठ पढ़ाने के संग ही
पार्थों पर पिछार देना भी पढ़ाने हैं राजा स्यार्पीनदे विस्तृ-
साधारण यद पदिनता है यहाँ ही ब्रावुयाबी है देश में औ-
घालप, पाठशाले और लड़के इत्यादिक कुछ भी नहीं हैं आए थ
न तो रक्षा कुद मो नहीं परन घनाट्यों पर मैदैय राजा वो हाइ-
रनो है जीव हिमा और झाके थीं दर्दी अधिकता है कोई
करिदार नहीं पुनरा मन नगर ऊँड होर है ॥



दूधा घेची जाती हैं ज्याह के दिन जयली अपने घर आती है तो एव प्रथम उसके कोड़े लगाता है जिससे कि सदैय को सीधी हो जाये। स्नान कर्मी नहीं करते परन्तु दातून प्रति दिन करते हैं ज्यातःकात उटकर दूखे यो जाती है कि भोजन प्रस्तुत है खानाजिये। तम्हाकू पहुत याते हैं जानयर और मनुष्य सब एक यानपर मिले रहते हैं जाहे धनाद्य दो घोड़े कंगाल।

उंगंडा । यह देश अफ्रीका के मध्यमे है अत्यंत यस्ता हुआ और यहा भरा है जिसमें अथ सड़कें य पुल इत्यादिक भी यनगये हैं यहां हूनसे छोटे आकारके [बैना] भी मनुष्य रहते हैं यहां पुर्णों से ब्रियां दीमुणी हैं आरबी पहिनावा पहिनते हैं शख्त याधते हैं भोजन समय दाय धोते हैं केवाकी मदिरा पीते हैं राजा का महल फैला ३० गजका है तमागू सब पीते हैं और नित्य नदाते हैं सम्पूर्ण गाड़ मुझ्याते और पोती चांचते हैं और दीदी के सिङ्गे का प्रचार है। मनुष्य यहांके अत्यंत सम्य शौच अच्छे प्रबंधकर्ता हैं राजा के भरने के पधात् दो घण अधिकारियों को एक शेष सघनों मार दाढ़ते हैं प्रभेक युया पुरपर्यां गणना सेना के सिपाहियों में दोती है। क्षेत्रमात्र में छाँसों मनुष्यों का फटक इकट्ठा हो सका है भत्तेदुयों बता सा है।

धशानित - यह पथिमी अपीका में है यहां सोना अधिक उत्तरज होता है जोने के आभूषण पदिनने के लिये तकारी आजापन वीं आवश्यका, राजा मर तो भोजके रथान में राहयों मनुष्यों का मारना, रात्रियों बाटर किलाने में जानका मय, मनुष्य घड़े छहाके भररापका दंड अत्यंत कठोर और मुख्य वातपर रक्त यहाना, रंगीन दरव पटिनन। और मुंद में कर्वैं पोतना जिससे इत्यायने जात होते हैं।

दोमी । यह देश भी रसी और है मनुष्य बंदर वीं भाँति ऐड़े पर बढ़ाने हैं, ब्रेम पा नाम गहीं, शरीर में ग्रनि समय तेज मिहाइया, लियां रारी बर्म बरली हैं यहां का राजा एक सेना शुद्ध लियों वीं रपता है यह पुरपों से अधिक वीर दोती है इसके

हवशु...में भी एक पब्लिक राज्य ईसाई राजा का है इसके
जो युरें अधीनों का काम है तो ही पह कदाचित् प्रथम इस देश
पर सच्चा आता है जब तक भीतरी अफ्रीकाका यूनान ब्रह्म
घरेमान समय के द्वयशुरे रहने वाले तो ऐसे युरें नहीं और
एवशी लोग पह दूं जो सौडान में रहते हैं एक समय में हवशु
गों ने अरब तक जो विजय किया था और भारत वर्ष तक का
र्ण व्यापार अपने हाथ में ले लिया था यहां हाथीदांत सोने
दासों का व्यापार है और अरबी भाषा योली जाती है युनान
राजने का यहां यहां प्रचार है यहां भी इस देश में रहते और
कार्य करते हैं वाप के मरने के पश्चात् घरों का अधिकारी
बेटा और माल व आसवाव व जागोर का स्वामी बड़ा बेटा है
दामाद सास का भुंह नहीं देख सकता, गायका मांस अधिक
हैं और घड़ी निर्दयता से मारते हैं, कोई मनुष्य अपने हाथ से
खाता खी अपने हाथ से पुरुष को ग्रास लिलाती है व्याह अ
भर किसी का नियत नहीं रहता तलाक शीघ्र ही ही
है छोड़ते समय लड़का खो के संग और लड़की पुरुष के
जातों है ईसाई मत सब का है जितने गिरजा घर इस देश
उतने ओर कहां नहीं हैं, घर गोल बढ़ाते हैं वच्चा उत्पन्न
पुरुष कई दिन तक घर नहीं आता, बहुत से टोटके करते हैं
प्रेत से भय करते हैं कल्पित बातें बहुत गढ़ा करते हैं और
बंगडी, पहिनावा यवनों का सा-पृथ्वी ऐसी अच्छी कि एक
फलल होवै परन्तु लूट मारकी इतनी अधिकता है कि
द्योपरी अपता काम ढीक नहीं करना, चमड़े के सामान अत्यंत
चुके बनते हैं यहां को भाषा हिंदी की भाँति लिखी जाती है और
क अच्छर उसका सात प्रकार से लिखा जाता है ॥

सोमाली । यहांके मनुष्य यहे लड़का मुसलमान और
अरबार के हैं हिंदू व्योपरी भी यहां बहुत रहते हैं मनुष्य बड़े
कवादी और ठड़ोले चुम्हन करना यहां कोई नहीं जानता, लड़ा

। मिश्रदेश का वर्णन ।

प्राचीन काल में यह देश अत्यंत पछ्यान राज्य था उस समय यहाँ के मनुष्य प्रथम थेणी के सम्य और विद्वानधे जिस समय कि मर्गुण संसार के निवासी विलक्षण जगलीधे, भारतवर्ष के अतिरेक यह देश प्राचीनता और सभ्यता में सब से बड़ा है इस को येगड़े हुए बहुत समय व्यतीत होगया परंतु अब भी उस की पुरानी प्रतिष्ठा उस के बड़े घड़े भारी धंडरों से भात होती है जो येसे येड़े और अच्छे पने हुए हैं कि जिनको मनुष्य कृत नहीं कह सकते मारनवं की भाँति इस देश ने भी यही उप्रति य अवगति देखी बड़े लैंट पेर देखे, दूसरे मत के लोगों के आधिकार में रहा और अब इस बाल में भी कुछ कम प्रसिद्ध नहीं है ।

इस का बड़ा भाग मरुस्थली है जहाँ घातू के पहाड़ खड़े हैं औंधोंसे एक टीका उड़कर दूसरे स्थान को चला जाता है येसे रेत पा पन ४ लाय घर्ग मील बा है और एषीपि योग्य भूमि येघन १२ हजार घर्ग मील है अर्थात् नील नदी के तटपर दोनों ओर पांच हज़ मील नदा उत्तर पी योर बहुत सी नदीन भूमि भी नील नदी के मिट्टीसे जाने से बनी है- तमनूक नगर जो यह समुद्र से ६० मील के दून्हर पर है पारद सी घर्ग पहिले पक्का चीनी देशटन बरते घोलेने उस पो मरुद्र के तटपर देखाया - इस देश में एषीपि घर्ग होने से ही नहीं होती । घर्ग इस देश में विलक्षण नहीं होती - समृद्ध खेत नीलनदा के पानी से सीधे जाने हैं और नदी के यहाँ बाराह यहाँ ऐसे देखते हैं जैसे यहाँ पर घर्ग होने की । यह नदी प्रन्येश घर्ग नियत समय पर याढ़ पकड़ती है समृद्ध भूमि उससे हुय जाती है यित्त नियत समय पर उत्तर जाती है तब विसान छोग गृद्धी गार्हा पाकर फासख येति है, यह नदी ३५०० मील सम्मी है इस में यहाँ पा यहड़े गोने हैं इस के बिनारों के दोनों ओर दूर तक पक्के यंद घाँथ दिये हैं जिस में पानी प्रवेष से विमल हो जाये और इथान प्रति स्थान में परपर लगे हुए हैं जिन से नदी वी पाढ़ वी पारना होता है कि वित्तने ऊर्ध्वा घर्गोंकि उसी के मनुमार सकारा कर एगता है जंगल इस

अतिरिक्त घड़ी भारी सेना पुरुषों की भी है युद्ध के मारकर खोपड़ी को राहमें कंकड़ की भाँति कूटकर फ़ और शत्रु की खोपड़ी को वर्तन की समान वर्तते हैं। इन वरण देवताओं की पूजा होती है, प्रणाम करने का ढंग नुप्प का एक दूसरे के प्रतिकूल वहुधा भुककर प्रणाम प्रचार, मनुप्प का मांस बाजारों में प्रत्येक स्थानोंपर हाथीदांत के आभूपण पहिनते हैं, तर्क करनेका अधिकारिये विलकुल दास की समान रहती हैं, अर्घ्वीवी में दाक्यार्थ बाजार है जहाँ सैकड़ों पुरुष, स्त्री, घड़चे विलकुल कने के लिये खड़े किये जाते हैं, खेनेघाले उनके दांत भाँति देखते हैं इनकी जाति और अवस्था व शरीर के इनका मूल्य लगाते हैं।

कैप कालोनी । यह अफ्रीका का दक्षिणी भाग है काल में यहाँ अंरेजी राज्य है देश बहुत हर भरा है - पूर्व अतिरिक्त भारत यासी भी अधिक रहते हैं हांटनाट, युर काफिर जाति के हवशी लोग रहते हैं नेटाल में भी अंगरेज हैं दूरंसवाल में पंचायती राज्य है।

ज़ंगबार । यहाँ का राजा मुसलमान है हिंदू भी यहाँ आ हैं, यहुत से तो व्योपारी हैं यह अफ्रीका के पूर्वी तट पर है

। मिश्रदेश का वर्णन ।

प्राचीन काल में यह देश अत्यंत बख्तान राज्य था उस समय यहाँ के मनुष्य प्रथम ध्रेणी के सम्य और विद्वानधे जिस समय लम्पूण संसार के निवासी विलक्षुल जंगलीधे, भारतवर्ष के आरिक यह देश प्राचीनता और सभ्यता में सब से यहाँ है इस विगड़े हुए बहुत समय व्यतीत होगया परंतु अब भी उस की रानी प्रतिष्ठा उस के बड़े घड़े भारी खंडरों से यात होती है जो घड़े और अच्छे यने हुए हैं कि जिनको मनुष्य रुत नहीं कह सकता भारतवर्ष की भाँति इस देश ने भी यही उम्रति व अवनति घड़े लौट फेर देखे, दूसरे मत के लोगों के अधिकार में रहा अब इस काल में भी कुछ कम प्रसिद्ध नहीं है ।

इस का यहाँ भाग मरुस्थली है जहाँ चालू के पहाड़ घड़े आंधोंसे दक टीला उड़कर दूसरे स्थान को चला जाता है पैसे का यन ऐ लाल यांग मील था है और लृपि योग्य भूमि के बीच हजार यांग मील है अधांत् नील नदी के तटपर दोनों ओर पांच मील तक उत्तर की ओर बहुत सी नदीन भूमि भी नील नदी मिट्टीले जाने से बनी है तमलुक नगर जो अब समुद्र से ६० मीट्री अंतर पर है यारह सौ यार पहिले एक चीनी देशाटन करने वाले जो समुद्र के तटपर देताया - इस देश में लृपि पर्यां होती ही नहीं होती - पर्यां इस देश में विलुप्त नहीं होती - सम्पूर्ण नीलनदी के पानी से सीधे जाते हैं और नदी के घटने की राह पैसे देगते हैं जैसे यहाँ पर पर्यां होने की । यह नदी प्रवेक पर्यां यत समय पर बाढ़ पश्चात्ती है सम्पूर्ण भूमि उस से हुए जाती है निपत समय पर उत्तर जाती है तब दिलान लोग गृथ्यी याली परस्त योते हैं, यह नदी ३५०० मीटर लम्बी है इस में यहुधा पर्यां होने हैं इस के दिलारों के दोनों ओर दूर तक पहां खंद पर्यां दिलान में पानी प्रयोग से विमत हो जाये और स्थान प्रति स्थान तपर लगे हुए हैं जिन से नदी की बाढ़ की गणना होती है कि जिनकी पर्यां क्योंकि उसी के अनुसार सर्वांगी कर सकता है जांग

देश में देशने वो गर्ही निष्ठने, चाहों र गान्धों के सदूर निष्ठा
एवं गंगार हों दृष्टि परमाणु पदां कुम देश से जातों जानी है तु
इतरेशमें चापिकलाएं उपर्युक्त होनेहीं कि भोजन के पदाधीने प
की जातों हैं, रामार नारंगी थार तरकूता अधिकता से उत्तम
हीं, गेहूं नारण सार दात्रा की उपर्युक्त है, गर्दं यहां पदुत और
जीर लट्टों दाँधीं हैं, तमाङ्ग और देह भी कम गहरी होता।

जानवर-घर्ग (पक्ष हिंसक जीव) नेड़िया, थार सोमझी द
दोते हैं गधे और ऊट पोकड़ ढाने के काम में जाये जाते हैं, हजार
में चलां हैं भूमि थांडे समय से पदां परुची हैं, मगर मच्छ
पदुत दोते थे परंतु अब विलुप्त नए दृश्य, काला सांप आई
दोता है।

निवासी-यहां के मुसलमान और ईसाई य किलाहीन तीन प्रभु
के हैं जिनमें से किलाहीन यहां के प्राचीन निवासी हैं, राज्य अ
कल मुसलमान यादशाह का है जो खद्रेव कहलाता है और सुल
न के अधीन है परंतु थंगोरज्जों ने चूंकि उस देश में सुख स्थिर
या और बहुत सी उन्नति की है इस लिये उनका अ
कार भी नाम माय है, घर्तमान समय में अरवीं भाषा थोलो जा
है, पहितावा भी विलुप्त अरब बालों का सा है और सब रंग वे
भी वैसे ही हैं। परंतु इस देश के मनुष्य भाषा व मत व रीति
चित्त लुभाने वाली मुनने के योग्य हैं वह सब प्राचीन काल के
इस लिये हम प्राचीन समय में जो मिथ्र की दशा थी उसीका वृत्त
त सुनाते हैं।

प्राचीन इतिहासिक वृत्तांत लिखा है कि खण्डि के प्रारम्भ
में प्रथम राजा मनी हुआ जिस ने देशी व धर्म के शास्त्र बनाये
और नगर बसाये इसका समय इतिहास लिखने वाले यूरोपियों ने
मासीह से ५००० वर्ष पूर्व विचार किया है इसके बंश में बहुत रा-
जा हुए और कई वंश बढ़ाये। चौथे वंश में एक राजा रुह हुआ
जिसने अपनी समाजि [भ्रम] के हेतु प्रेसिद्ध पदार्थ की सहशा-

भ घनयाया Pyramid उसके पश्चात मसीह के ४००० पूर्व तत्कार सा पुस्तक ताढ़े के पचों पर लिखी गई। जो अब घनमान है, फिर छटे पंश में मैतकर राजा हुआ जिसने अब घनयापा फिर पूर्वसे आकर मनवहृत और शुरतसेन जा हुए फिर पांचसौ घण्टक खाल लोगों पा राज्य रहा इनके नाम से कलान से बनी रथायल यहाँ आकर घसे और हज़रत ईर्हाम और हज़रत यूमक आये फिर तोतमी यादगाह हुआ जिसे श्राम ए सौदान तक विजय किया फिर मसीह से १५०० वर्ष एक अवसर यहाँ राजा मिथ का हुआ जिसके नामके अर्थ एक म के हैं Hama - मूरा इमन गूराप, दधश, इरान और भारत देशक ममूर्ण देश विजय कर लिये यह अपनी गाड़ी में विजय किय हुए राजाओं दो जोड़ना था (कर्दाचत इमो को पुराणे में रथुराम लिखा है) फिर मसीह के ५०० वर्ष पूर्व मिथ को हराने वाले यादगाह ने जोना और ममूर्ण मदिरों को नह करदिया फिर ऐसे मिथन्दर ने जोनकरके यूनानी राज्य विटाया। फिर नमिगों का ग्रन्थ हुआ और रामाँ इन पेंडा फिर योग्यता उपर के समय तक युद्धकर्ताओं ने झेतर अपना अधिकार विटाया, मिथ के प्राचीन राज्याद फिर जल दहसाने थे ।

मत । मिथ के प्राचीन निवासियों का इन विलक्षण दिनुवाँ का था या ये इन प्रवादि वी प्रविष्टा बरते थे इनके देवताओं का नाम एर्मा, ए. एषा अधोर नेपकरा इन्यादि हिन्दू जिनमें दोतीन सात सात राम और दुद्दामे विगड़कर थने हैं, नहाँ जी भी पूजा करते, बनाँर में गृष्म वा मोंदर या मेहे और तेजहार बहुत रथते मोंदरों में मूर्ति रथकर पूजने थे चांदरा पूजा करते थे और गांव व देव भी पूजने थे, गरम भी इनका एक देवता है, इनके एक पुराना गरम पुराण वा समाज जिणी है डिसेन्स मरने के द्वारा मनुष्य के द्वाग्रा वा जिस प्रकार पर्णश ठोकी है उस द्वाग्रा दिग्गंबर ।

अद्वृत भाषा - प्रत्येक देश का लेख तो एक दूसरे के है परन्तु मिथ वालोंका लेख जिसाती है उसमें प्रत्येक शब्द एक जानवर की सूरत नियत थी वह सूरत यातो उस जाग्रट करती थी या उसका कोई कर्म जैसे हंसने के लिए शब्द बनता था कि एक मनुष्य नाचरहा है, बुद्धिमानी [च] के लिये गोदड़ की सूरत, यह लेख दो प्रकार का अर्थ रखता है एकतो प्रत्येक चित्रसे एक शब्द बने जिससे किसी वात सन्मुख आजावे, दूसरा प्रत्येक चित्रसे एक मुख्य . . . का लिया जाता है और . में कुल १७०० शब्द . और बहुतसे लेख . ढुना हंसी ठड़ा नहीं था वरन् असम्भव था विद्वान् मनुष्य होजाते थे अंतको सन् १७६६ ई० में रोसड्हा स्थान में एक मिला जिसमें एक लेख तीन प्रकार के अक्षरों में लिया था करांसीसी चिद्वान ने अकललड़ाकर पढ़ातो शात हुआ किसके दो साँवर्ण पूर्व का लिखा हुआ है उसके पढ़ाने से अद्वृत लेखका ढंग शात होगया ।

मोमियाई-मिथ याले अपने मृतक को न गाढ़ते थे न
थे वरन् एक अच्छे धक्का में मसाला लगा कर सुगंधितद्रव
सुगंधित कर के रखते थे इस प्रकार वह लाश सहज़ी वर्ष
विगड़ ती थी फिर जब चाहते उस का मुँह खोल कर है
तूतमी और परम्पराम इन दोनों राजाओं के शब्द जो ४०००
पुराने थे मोमियाई घनी हुई यूरापियों के हाथ लगी उनको
तो बिल्कुल जीवित भ्रात होती थीं, नेत्रों की योभा औषु यक
की लाला मैं उछ भी अतर न पड़ा था वरन् उनके गेलों
पुर्णों की भाला थी उनको भी रंगत न विगड़ी थी बिल्कुल
ताड हुए लात द्वेते थे परन्तु जानकारी है कि गोताते ही ताड

१ नोमियार्द श्रीपथि के बाग में भी आती थी अर्थात् जहाँ किसी बुध्य का कोरं अंग नष्ट हुआ तो उसके स्थान में मोमियार्द शुद्ध उसी अंग का दुकड़ा लगा दिया ॥

नचीन भवन-इस में धीर्घ, ममकस, कर्णाक, हिन्दी पोलार थे इन में अत्यंत भारी २ घर किसी समय में होंगे जिन द्वारा आज फल मिलते हैं प्रत्येक महबूब या मंदिर की दीयाएँ । यहाँ से अखण्ड धीर्घ जिन से उन घादशाहों की कार्यवाही प्राप्त जिसने उसे दनवाया और जिन्नाती अक्षरों में लेख लिखे थे ।, स्तम्भ पत्थर के देसे गोल और घड़े समाते थे कि जिन को धीर्घ समझ सकते कि यह किस प्रकार स तराशे गये होंगे यो अबहों घड़े २ घरों के येदहर यहाँ पर हैं परन्तु Pyramidal कार के स्तम्भ जो अहराम मिथ्रा कहलाते हैं संसार में प्रसिद्ध हैं से घड़े तो काहिरा से १० मील के अंतर पर नील नदी के धीर्घ तट पर हैं इस स्थान पर प्रथम ममकस नगर बसा हुआ हाँ अब यह दूर है यहाँ किसी समाय घड़े अच्छे महसूस और यात्रा पर्यावरण आदि थे यह स्तम्भ श्रिमुकाकार पर्यंत धीर्घ सुरत वार्दी सौ गज़ लम्बा इतनी ही धीर्घा नीचे है इसकी ऊंचाई १६०० २०० साढ़ियाँ इसमें हैं और एक लाख भजदूरों ने २० वीं सदी तक इस स्थान पर प्रथम ममकस नगर बसा हुआ था यह इसके पत्थर समान भाव से ऐसे अच्छे प्रसारे से है इस में मुर्ग नहीं समा सहनी इसी के भीतर राजा और धीर्घ समाधि है इस के समुद्र पक्ष सिंह धीर्घ सुरत जिसके मुख्य मासार मनुष्य का सा है यह ४० गज़ ऊंचा है (Fluency) में भी साढ़िये लगी हुरं हुरं और यह इतनी घड़ी है कि इस की धीर्घ में एक बड़ा मंदिर बना है और आधर्यां यह कि धीर्घ पठाई से काट कर बनाई है कर्णाक के मंदिर में १४०० रुपये द्वारा स्तम्भ एक २ कमरे की समान मोटा और २० गज़ है और लेखों आधर्यांनिष्ठ घर है ॥

वर्तमान समय-में इस धीर्घ राजधानी काहिरा नगर है ।

जार गो मतिर हैं कोई इन में से अस्तित्व हाँ।
 अनुरूप हाँ यहाँ ना यहाँ आनिज है जिस में यह सदृश
 की गिरा पाए हैं, यहाँ के मनुष्य सिर पर पगड़ी से
 पहिले हैं और कमर कासत व टीका पाजामा पहि
 याहर घैयट निकालकर चलते हैं जिस प्रकार इस
 यगत में ले कर चलते हैं किंतु लोग गोद में उठते
 हैं उंगड़ी खोग कमर पर पांपते हैं उसी प्रकार मिथ
 कंवे पर बिड़ते हैं, भोजन के पूर्व दाय धोते हैं प्र
 प्रातःशाव उठता है सौंचने के लिये पानी ढैकरी से ल
 मचात पर छठपत गोकान से पक्षियाँ को उड़ाते हैं मनु
 मत के पश्चाती और देरा दितीर्णी होते हैं, ज्योतिष जा
 मानते हैं यथा प्रत्येक मनुष्य धांधता है रमल वा यह
 गधे पर यहाँ अद्युती भाँति चढ़ते हैं खिये ओट में रह
 में देश्याद्धों का नाच होता है प्रति ८ मनुष्य पीछे ७ म
 हैं लिर मुँडवाते हैं सिर पर केवल छोटी सी शिरा रख
 भारत वर्ष की भाँति आभूषण पहेनती है और मासि न
 वपनिचारिणी छों को मार डालते हैं मुहर दार अंगूठी
 हते हैं प्रत्येक द्वार में कुरान मजीद की आयत लिपि है
 भारत वर्ष के से होते हैं दासत्व की अधिकता यहुत
 का प्रवार अधिक है छपी हुई पुस्तक को पसंद नहीं क
 कोई नहीं पीता नित्यस्नान करते हैं नेत्रों के रोग अधिक
 मनुष्य मिथ की समान और कहीं नहीं होते हैं यहाँ
 यहुत प्रेमो होते हैं और यहाँ की देश हितपिता प्रसिद्ध है

[६५]

सुनसान अफ्रीका के असभ्य

चार सौ मतजिद हैं कोई इन में से अत्यंत यहाँ और उद्धत है अज़हर यहाँ का यड़ा कालिज है जिस में कई सहस्र विद्यार्थी मठ की शिक्षा पाते हैं, यहाँ के मनुष्य सिर पर पगड़ी बांधते हैं, चोगा पहिनते हैं और कमर कसते व ढीला पाजामा पहिनते हैं, सिंय बाहर धूघट निकालकर चलती हैं जिस प्रकार हम लोग बच्चों को चगल में ले कर चलते हैं किंगी लोग गोद में उठाते हैं, आमेटिक के जंगली लोग कमर पर बांधते हैं उसी प्रकार मिथ बाले बच्चों को कंधे पर बिड़ते हैं, भोजन के पूर्व हाथ धोते हैं प्रत्येक मनुष्य प्रातःकाल उठता है सर्वचने के लिये पानी ढँकरी से लाते हैं सूपिक मचानपर बैठकर गोफन से पक्षियाँ को उड़ाते हैं मनुष्य यहे कहर मत के पक्षराती और देश हितैषी होते हैं, ज्योतिष जादू आदि को मानते हैं खंब प्रत्येक मनुष्य बांधता है रमल का बहुत प्रचार है गधे पर बड़ी अच्छी भाँति चढ़ते हैं सिंय ओट में रहती है ब्याह में देश्याओं का नाच होता है प्रति ८ मनुष्य पीछे ७ मनुष्य यथन हैं लिर मुंडवते हैं सिर पर केवल छोटी सी शिरा रखते हैं, खियां भारत वर्ष की भाँति आभूयण पाहेनतो है और मांस नहीं रातों। दयभिचारिणी खो को मार डालते हैं मुहर दार थंगूटी सव पहिं हते हैं प्रत्येक द्वार में कुरान मजीद की आयत खिरी होती है घर भारत वर्ष के से होते हैं दासत्य की अधिकता बहुत है तसाङ का प्रचार अधिक है छपी हुई पुस्तक को पसंद नहीं करते मगिरा कोई नहीं पीता नित्यस्नान करते हैं नेहों के रोग अधिक होते हैं अंधे मनुष्य मिथ की समान और कहीं नहीं होते हैं यहाँ के मनुष्य यहे प्रेमो होते हैं और यहाँ की देश दिर्विता प्रसिद्ध है ॥

सुनसान अफ्रीका के असभ्य (जंगली)

अब हम उन जंगली जानों का धर्मन करते हैं जो महाकाशे द्वारा उठाते कठिन सुनसान घनोंमें रहते हैं जहाँ आजतक सभ्य मनुष्यों द्वारा गुजर पहुँच कम हुआ है। उनके देश ये नगर का कुछ एता नहीं। (सके क्योंकि न इनका बोई धर म मकान जंगली मनुष्य हैं।) ये धर्मन के साथ नहीं रहते जे इनके भाषा ये राज्यका। धर्मन रहने योग्य है इनिहास इनका यम यही है कि इसी प्रकार जाने पीसे इनके थाप दाढ़ा मरणेये इसी प्रकार यद मरजायेंगे। इस सियं केयल इनके स्वभाव और रीतों का ही यर्थन परना उचित समझते हैं।

वरवरलोग जो सहारा [धन] में रहते हैं कगी स्नान नहीं करते लाल बख धदिनते और यहे मत के पश्चपाती होते हैं जहाँ पानी मिलता है यहाँ चौपाये लेफर छहरते हैं।

गानची - लोग जो कनेरी द्वीपों में रहते हैं धातु का घरना विलकु ल महों जानते, यैल के सोंग से हब जोतते हैं, ईश्वर और भूत प्रेत को मानते हैं आवागचन को भी मानते हैं अपने मृतकों को मसाला मर कर रखते हैं परंतु इन लोगों को हस्पानिया बालों ने पकड़ २ कर दासत्व में बैच ढाले अब इस देश में दोगले [यर्णशकर] मनुष्य होते हैं जो जनकी और वस्पानियों बालों की जनावर हैं।

नाक के ऊपर से सिर पर होती हूँ गर्दन तक छोड़ देते हैं स्नान करके केवल अंग में धालू मलते हैं वरन् विलुप्त नहीं पहिनते किंतु खोयड़े से रक्षाके निमित्त चमड़े की खड़ाऊं पहिनते हैं जियों की अधिक प्रतिष्ठा है कई जियों को रखना मना है और सो कोतवाह देना विलुप्त मना है । संतान माँ के रक्त से उष्ण एवं नीच समझी जाती है जहाँ कोई मर जाता है घहाँ से डेरा उठाकर दूसरे स्थान पर जावसते हैं मत कुछ इसाईयों का सा है जादू मन्त्र को भी मानते हैं यंत्रादिक ऐसे पहिनते हैं जिनमें कुरान की आयत लेखी हो मृतक के लिये विलुप्त नहीं रोते ।

यदू यह गड़ों और पहाड़ों की गुफाओं में रहते हैं बुरे से बुराफब और सुखाया हुआ गोस्त सव खाजाते हैं कई दिन तक भूखेरहस के हैं धीमार बहुत कम होते हैं विचारे अवस्था भर में ए हथार भी सना नहीं जानते नाचने गाने के स्थान पर यक्काद अधिक कर मत मुसलमानी है उनके प्रधान हैं परंतु न कुछ सेना न कर आ वालसी लोग धाँचे घुटने पर सीधा पैर रखकर जोगियों का सासन मारकर खड़े होते हैं जिशाँ कौड़ियों की माला पाहेतती हैं गाला - खो पुरुष एकसा चोगा पहिनते हैं सिर पर टोपी , गुर मुर्ग का पर वह मनुष्य लगा सकता है जो एक मनुष्य को माँ का हो प्रत्येक मनुष्य चौपाये चढ़ात रखता है, कोई घोड़ा और युमश्वी ही को पालता है यदि धंदी हो जाये तो भूगा मरजाये परंतु स्वामी का कहना न मानेगा-इतने काटर-रन्नी अपने पुरुष छोड़ सकती है, पुरुष एक से अधिक खो नहीं रख सकता सो का मत ईमारं और किसी का मत मुसलमान - और शेर दुर्घों की समान है ।

टोका - यह चौपाये अत्यंत पालते हैं - रात्रि को सन्धी इनपर देता है, पुरुष विलुप्त नाम - परंतु विरपर आ- ति॒ये प्रवृत्ति॑ भारी ।

महेश्वर दुष्कृता योग्यनेहि है और पहले एक घोड़े की सी पूँछ लगाती है तभी तिर भुजा दुष्कृता और सिरपर सिरूर य चर्ची मलती दुर्बल होती या विचार नहीं है।

दानाकेल । तिर के घाउ ऐसे जैसे पर्यंती चूदा उसपर खेट का कांथा लगा दुश्मा यदि व्योपारियों के समूह की रक्षा करते हैं, इन्होंने जो दुष्कृता है उसी पर काल धोए करते हैं।

दना यूरो यह मनुष्य अपने मृतकों की छार पर ही गाढ़ देते हैं विना कानन के गाहते हैं मनुष्य पार्वी और लोदी दाई और -

अक्षरा - इनका आवार थोड़ा होता है, विलुप्त घंटर का सा ओषु भेटे, पुह तिकड़ा दुश्मा, तिर विलुप्त गोँध, कान यहुत सम्बेद धुंह फटा दुश्मा, तिर और इहाँ के घाउ यूरे रंग के और थोटे-थिकार भक्षा प्रकार से खेलते हैं युवियों पालने हैं डिलना पढ़ना सीध रखते हैं - दयरां पादयाह उनको घंटर की भाँनि पालने हैं।

मौनयटू-यह मनुष्य मही है इनका राजा मनज्ञा है जिसका पर पहा भारी य छहाई। या बना है पट्ट पुद्द के पंची को पानी के साथ इवाल कर उसको याद यूरो से एकरकन्द की मांते छीते हैं - हिय कार्य छाँट चौपायों से हन्द प्रयोजन नहीं है। अतिरिक्त पुद्दके ग्रन्ति समय आहसन - केला भी लाने हैं, पी के स्थान पर मनुष्यको चर्ची रो काम में दाते हैं यों के तिर के घाउ हैं या अक्षर दमुत

रासिक, लकड़ी के फाम अच्छे धनाते हैं लियां और दासों से ही कर्म फराते हैं युवा पुरुष व्याह के लिये सर्दार से विनय करता है घर जोड़ा खोजकर के मिलाता है पुरुष खी के घर जाकर के रहते हैं और खीपर प्रेम करता है वरात में गाने वाले और भाँड़ जाते हैं मूर्ति पूजक नहीं, भूत जिन्ह आदि को जानते हैं कि वनों में रहते हैं, और जय धायु से पत्ता खड़कता है तब समझते हैं कि ब्रेंड बातें करते हैं।

वोंगो । डाढ़ी मुछ विल्कुल नहीं रखते, नमक के स्थान पर जवाखार कां सेवन करते हैं तमाखू पहुत पीते और उत्पन्न करते हैं आदमी और कुत्ते के ज्ञातिरिक संशका मांस याते हैं ऊर के ओष्ठ में छेदकर के कीज या छुल्ला लगाते हैं शरीर में भी स्थान प्रति स्थान छेदकर के कीज गाड़ इतें हैं, सोहे के घड़े पहिनते हैं नीला गुदवाते हैं, खी को मोल लेकर व्याह करते हैं, तीन लियों से अधिक नहीं रखसके, घरका द्वार इतना छोटा रखते हैं कि दुनों के घल जाना पड़ता है घड़े शुद्धिमान छोहार हैं, फादड़े, चालू जंडीर, संडासी पहुत अच्छे धनाते हैं इनकी जाति में फायड़ा सिंके की नाई तथाविले में लिपा जाता है लकड़ी का फाम चहुत ही उच्चम धनाते हैं गाने यजाने के दफे रासिक हैं और याजे अत्यंत अन्वे और अद्भुत धनाते हैं एक याजे में से कुत्ते का भूकना, युलुबोंश खड़ना, भेड़ का मिमियाना सथ राग निकलते हैं भूतों को पूजते हैं साम ईश्वर कानाम समझते हैं और उससे पहुत दूरते हैं मृतकों तोड़ मोड़कर द्योटा पुलिङ्गा पनाकर ऊपरसे राल में बंदकरके दृते हैं पागल दो गद्दों में डुवापार और रोंगी को उबहते हुए पा में स्नान कराशर चंगा करते हैं।

धारी , खो पुरुष सिटके याल मुंड्याने और याह कोट पदिन ह चौपाये से यह प्रेम वरते हैं खो परहड़के खो पेचकर गाय मोत देते हैं शहीर में नौजा इ-

ठिन्का । कोयले से भर्त; अधिक काले होते हैं तुम्हि करते हैं सिरके थाल छोटे और चोटी रखते हैं डाढ़ी विलकुल नहीं, सिर पर थाल मांथ पढ़ेकरके सिंहूर से रंगते हैं कान छिदाते और थोष में छेद करते हैं परन्तु पहिनता मूर्खता और दरणोक पना समझते हैं मांथ को मारना पाप समझते हैं पेड़ के ऊपर छुप्पर छाँचर उसके नीचे रहते हैं गायका मारना अपराध समझते हैं घोमियों की ममान घाँणाये अधिक रखते हैं परस्पर पढ़े दयाल परतु शवु के हेतु पहं फटोर चित्त होते हैं।

शूलक । मेरे ले तमय विलकुल मृतक शात होते हैं फौर कदाचित्त ही पहिनता नहीं कि शब एदा है या मोमियाँ सिरके थाल गुण पहर पंला टोपी, बंधा चौ मूरत घनाते हैं।

घरटूपान । खंड के मनुष्य व्याह वी रीति संसार मर से निराहा रहते हैं र्ही प्रथम पह ठहराते हैं कि पह समाह में जिते हिंदू वा शूद्रकार मिलेगा, अधिकतर गिर्याँ तीन दिन दूर अधिकार में और पह दिन स्थांगन रहते हैं, जिस के संग उह है आनन्द उदाहरण, छिन्हीर मनुष्यों में र्ही तथ व्याह करने पाल जब कि प्रथम एक दशा उत्तम चर के अपने भाइ की सेवक । एक दंब उसी रथान में पह दूसरी जानि का दस्तूर है। पह के जितने वाले यांत्र पुरुष हों पह सब बैठ जाते हैं और रात भाँ इन में बौद्धि गिन र कर मारता है जो अधिक बोड़े यामी इस सामान्यदत्ती बोधिया अब दो मनुष्य रथान को काँचे तो पह द्वारा इन दोनों बो टांग में धीरे धीरे चालू से घाया रहा है जो उस समय व्याह भी न बर्त रही जाते।

पत्नोगी । गिर्ये जिते दाल छहुत जानि से यौधती है, मुंदा मिट्टियां दोनों छोर दानों बो दाल रंगती हैं पहां बाज़ार सग है एहों पर पाँच बोर रस्तु लेना चाहों तो प्रदन रप्ते वी छाँटि शुभारों रिता बोरेंदो रा रस्ता जान एहो, बरस्ते हे रस्ते में पार एक राधारे देवर रस्ते लो गिर राधाये रा मिहादावर रस्ते एक रा मांस जो राटो जान एहो।

पद्मरमा : दृश का मरजान से आगमन्द करत है चायल
देश में छोटा उत्पन्न होता है, कपड़ा सिक्के की भाँति च
घोड़े पर बिना जीन व रकाय के सवार होते हैं और अपने
दांत उखाड़ डालते हैं, गाय, बिल्ली को निकट नहीं आने देते
फो दास की भाँति घेच सके हैं, तीन लड़के उत्पन्न कर
स्फारी के प्रश्न से उत्तरण हो जाती है फिर जहां मनमावे ता
मृतक के लिये कुछ कौदियां राह के द्वय के लिये, और एक
व लड़की उस के मुंह पर को मार्कियां उड़ाने को गाड़ देते
चार की मदिरा पीते हैं।

दवाल्ला । वचे शीत्रिही युवा होजाते हैं नी घर्ष की अवस्था
व्याह करके एकांत घर बना करके व्यापार करना आरम्भ करते
हैं, बड़कियां काम में लाने या व्यौपार करने के प्रयोगन से
जाती हैं इनके यहां ढोल के तार वर्की का प्रचार है जब कोई च
चार पहुंचाना होता है ढोल को मुख्य भाँति से बजाते हैं फिर
उस का शब्द सुनता है वह तुरन्त अपना ढोल उसी भाँति ब
जाता है इस प्रकार थोड़े ही बिलम्ब में सम्पूर्ण देश में वह च
चार पहुंच जाता है परन्तु इस ढोल के शब्दों के अर्थ को दास
अपड़ मनुष्य नहीं समझ सकता ।

पंगोई - चामियों का गुच्छा गर्दन में लटकाते हैं, जिस
देखने वाला उनको अधिक संदूकों वाला समझे

बकाली - मनुष्य मरजावे तो घर छोड़कर भाग जायें, धार
मरने के पश्चात् वेटा उसकी सम्पूर्ण लियों का स्थामी अतिरिक्त
अपनी माके थनता है

क्लाइक्लाई । अथांत् हाटेट्राट लड़का माका नाम और लड़की य
का नाम रखती है, मापा उनकी ऐसी जैसी कोङ्गा चटकानेसे शाया
होती है या घोड़े को हांकने के लिये तिक २ करते हैं, इनका कथन
कि हंशी अवय, एक देखता पूर्व से आपा उसने सम्पूर्ण देश कि
जय किये इसी लिये घर का द्वार पूर्यका ओर रखते हैं
करालकापिर । सिर पर छोटी रखते हैं, अंग पर तेल मजाते हैं
लिये मुंह पर गेहूं पोतती हैं, शरीर में गीला गोदथारी हैं गृगढ़ा

ला थोड़े सागपात पर कातधेप करते और शहद राते हैं परंतु नमक से विचार करते हैं, चौपाये पालते हैं यह अतिथ पौष्टि-प-धिक दो गायका मांस रिकाते हैं जिसको वह आपनहीं राते, दूध को मशक में भरकर रखते - कई दिन के पछात् जय वह जम कर गहा हो जाता तब राते - खी की कमाई खाते, सौतों में बढ़ाई उद्धव - तखाक की मनाई, परंतु व्यभिचारिणी को दंड, उन लियों के इतने लम्बे और ढीले कि कंधे पर ढालतो - यतने दराने हैं परस्पर मेल मिलाप रखते हैं, दस से आगे गिनती नहीं जानते, भूत काल और अवस्था का वृत्तांत उनके पुरखा भी नहीं जानते, राजा को कर में चौपाये या हाथी दांत देते हैं, मत कुठमी नहीं, जादू शुक्रन को मानते जाना, यजाना जानते और व्यौपार करते हैं।

डमारा । न गिनती गिनसहते हैं न अवस्था घतलासकृते हैं, स-रज जो ग्रान-वाल निकलता और सेध्या को हूबता है एक नहीं स-मानते, इतने मूर्ख - रोगी दो घर से निकालदेते और गला धोट कर भार डालते हैं किर शयको सीकर गाड़ देते हैं और समाधि (झग्ग) पर पूर्दते हैं ताकि रोगी याहरन निकलने पावे चर्ग (शिकारी जानवर) की धोट सय रोगों की शोषणि है शरीर पर चर्वों भलते हैं राजा की बहुकी प्रत्येक समय अग्नि अञ्चित रखती है यांटू-एक मनुष्य कई स्त्री रखता लियों को मर्द ही धेच ढालता या उसके भा धाप, त्रिवेषय काम करती है मृतक को प्रथम यत्र में धार्यकर मढ़ाते हैं पथात् गाड़ते हैं। अपने दांत सो दान से रेत ढालते हैं॥

मनीमा । तिर पर मिट्ठी के मौग सुगाते हैं, चोटी में दख्खेदार श्रीष्ठि पाले दो घटकाते हैं, घाँडों में गंडा ढात कर अद्भुत शुक्रल बनाते हैं।

चिनाईका । यह वरयादी, टटोले, र्यो को मोल खेते हैं जयतक दि एक मनुष्य दो न भार खे युधा नहीं समझा जाता।

मामी । यहे बहुता, अच्छी भेना रखते हैं, या तो सय कट म-रें ही तो सय जो भार ढालते हैं, दास नहीं बनाते, धैय और जागूर से रहते हैं।

सैडिंगास्कर टापू का वृत्तानि

ईश्वर ने प्रत्येक देश के साथ एक भाषा भी पनाया है जो उसके साथ संकाल, चीन के साथ फारमूसा, यूनान के साथ आमेरिका के संग जमेका, इसी प्रकार अफ्रीका के संग मेडेगा जो इस के पूर्व में है, प्राचीन काल से यहाँ हिन्दुओं का राजा जिस के चिह्न अब तक दर्तमान हैं, रायण का बेटा नरांतक द्वीप का राजा था।

इस में जो जातियें निवास करती हैं उन के नाम शाकाला, वत्सी गशरक, सिंह नाक, तानल, नवकार्दि, हौवा, वत्सी लेव, शाकालावा। यह मनुष्य प्रथम यहाँ के राजा थे जब वह और अच्छे शख रखने वाले, यह लोग वहे शक्ति वुटे चित्त के होते हैं यूरोपियों को दुख देते हैं, एक दूसरे पिश्वास नहीं करते, प्रति दिन छह बजे भिण्ठते हैं इन की एक अन्त करन मृतक के शव को लाल में लपेट फर रस्सियों से धोते हैं, कई दिन तक मदिरापान करते और घन्दूक छोड़ते हुए उस समाधिस्थान में लेजाते हैं, यह लोग यवन और ईसाइयों से करते हैं एक ईश्वर को पूजते हैं और जाति पांति रखते हैं।

सिंह नाक। यह लोग शूरी करते हैं और चौपाये पालते, जितिए और मुर्छत य शकुन इत्यादि को मानते हैं पुरुष धोती धाँ और लियां लहंगा पहिनती हैं।

हौवा। यह खोग जाया से यहाँ आये और मलाया जाति के हौज के योग्य प्रथम धेणी के और परस्पर यहाँ प्रेम करते हैं।

वत्सीलेव। यह लोग वहे अतिथि पूजक होते हैं, यदमारा हाँ शी परिक उन के घर जा कर ठहरते हैं और माल उड़ाते प्रातःका घरते समय छिप कर उन के बाल बच्चे दाम बनाने को लेजाते हैं संतति ऐसी आशाकारी कि प्रथ्येक बेटा वृद्धयाप को कंधे पर कर उतारता है।

त्वपकारी। भेंडे गासद्वारे लोग पहुँच शिल्प कार होते हैं घर
लाए याने हैं रु८ रेशम के अतिरिक्त ताड़ के पत्ते और केले की
ल का बछु युनते हैं, लकड़ी के घर याने हैं, देश में सड़क अ-
न्त न्यून हैं परिवहन के लिये चाहचलना आफ्रत है कोई सवारी नहीं
जुध्य के कंधे पर सवार होना पड़ता है।

प्रत - इन पुल्हों और देवताओं की मूर्ति पूजते हैं एक दैश्वर
यो मानते परन्तु आनंद [भूत प्रेत] आदि से भी भय करते हैं,
ताड़ में इन्द्रादि क मत्य मानते हैं, पुजारी लोग भंदिरों में भावी
विचार करते हैं मूर्ति को गधमर्णी घर पांडनाते हैं युद्ध रोग व
शर्मिज्ञ के समय मूर्ति की सवारी निकलती है कि दुख को दूर

थव रंसार मन फँउता जाता है गवर्नर्मेंट हीवा जाति के देशों
॥ वा राज्य है परांसीसियों ने बढ़ मिट्टकर अपने आधीन कर
पा है तातो राजायदेना पढ़ापर है पहीं युधह मेम का समान
रही नहीं रखनी गुरुद पहिनवी है निषम घटांके दिसी २ यातो
भद्रत है जैसे यदि दिसा के घर आग लगजावे तो उसको दगड़
ना पड़ता है, मुर्गा खोरावे तो सिर भूँड़ा जावे, मनुष्य संदया
ब ४० लक्ष है मारणयापू जिसको निर्यं का देश कहते हैं एक
टासा टापू रसेंद निश्चट है प्राचीन निवासी विलुप्त न थे भारत
पर रायांद देहों से लोग यदां भेदे गये यदोंपर, दर, तेज उत्तम
देहा है रामर्षी मनुष्य संदया में दो तिहाई हित है।



अमेरिका का वर्णन :

इस शो नई दुनिया भी कहते हैं क्योंकि इसमें संविधान थोड़े दो दिनों में प्रगट हुआ है जबसे यूरोपियन पहुंचे इसमें यदोंपिल्कुल जंगली मनुष्य यसके थे कहाँ २ पर सम्बन्ध रखने परन्तु विंदेशियाँ को यहाँका वृक्षांत ग्रात न था सात सठु संसार के उस तटपर सदस्यों को स दूर यह एक अत्यंत बड़ा फा भाग है जहाँ सोने चांदी की अनगतियाँ हैं जब व त्यंत अच्छा और देश निवास के योग्य है प्राचीन देशी राष्ट्रों प्रभावशाली थे परन्तु वह अंगरेजों के सामने स्थिर न था अब प्रत्येक स्थान में यूरोपियाँ फा राज्य है और यूरोपियाँ घस्तियाँ गोया फिरंगी लोग जब इस देश के प्राचीन निवास गये हैं यह देश अब यूरोप की भाँति द्वारा भरा होगया है विद्वान् मूजिद फिलासकार वहाँ हैं बड़ी ढड़ पंचायती राज्य सेना सफूक रेल पुल घर भवनगढ़ याजार उपचन सब कुछ खोगों को मार २ कर जंगल में घुसा दिया है जहाँ वह छुपे और अपने दिन पारते हैं और यहाँ के कंजर हावूड़ों की रहते हैं किसी २ सम्बन्ध राजाने ईसाई मत स्वीकार कर नहीं और अब साहस बहादुर धनगये हैं।

आमेरिक के प्रथम तो दो भाग हैं उचरी और दक्षिण दोनों इतने बड़े हैं कि प्रत्येक में कर्दे २ देश सम्मिलित हैं देश यह है कनाडा, संयुक्त देश, मेफिल्को, पूर्फ्टान, एक दोहरा विराजित, ग्याना, चिली, पंटागोनिया, इत्यादि, इन सभीमें पियों का बड़ा ढड़ राज्य है वनों और एव्वतों में देशी जंगली विना घरके मनुष्य समूहों के संग रहते हैं जो दूसरे अनजाने व्य को निकट नहीं आने देते और थोड़ी सी आहटपर धनुष लेकर युद्ध करने को तटपर हो जाते हैं यह लोग अपने मत रीतपर स्थिर हैं और नवीन प्रकाश में आना अच्छा नहीं समझते।

यूरोपियन लोग जो आमेरिका में आकर यसे हैं उनके रंग ऐसे पन्ने गये हैं कि अपने प्राचीन नियासियों से विद्वान् नहीं,

१०१ १० रुपये। यह, मलनसार आर मत के पश्चाती हैं तस के साथ ही स्वाधीन चित्त भी हैं केशन और पहिरांड उजाघट उन्होंने निकाली हैं मत सम्बंधी बातों और किला-पहुत सी नवीन बातें पैदा की हैं प्रत्येक तरह के ईजाइ त करने में अब यह यूरोप से यह गये हैं अमेरिका के पुरुष प्रत्येक चर्चे करोड़ों रुपया व्यय कर के पादरियों को इसार के प्रत्येक देश में ईसाई मत कैलाते हैं यंत्राले के विकानंद ने यहां जाकर हिंदू मत पर व्याख्यान दिया तो गोरक्ष फिरंगी हिंदू मत में हो गये, धियूसुफिकिल सुसाइरिज़म फ्राना खोजा और होमियो पोथिक सब की बहार में आकर देयी।

२० फों अमेरिका सौंदर्य से बात थी वह इसको पाताल लो-पे एक यह ठीक हमारे पांच के भीचे है यहां हिंदुओं गमन था यरन हिंदुओं ने यहुत दिनों तक इस देश में के अपना मत कैलाया था शृण्डी का पाताल लोक की आपति से असुरिया देश की गहरी ढीन कर उसे पाताल

हिंदू और बुधमन के जो अमेरिका को गये वह पूर्व का
हो कर वहाँ पहुंचे, और प्राचीन समय में वेदातिगस्थान
रका पश्चिया से मिला हुआ था फिर समय के फैल से व
चन गया परन्तु अब भी नावों के द्वारा जंगली मनुष्य दे
आते जाते हैं क्योंकि समुद्र बहुत कम चौड़ा है। ४८७
की समझ में अमेरिका को सब से प्रथम कोलम्बस ने स
में शात किया, वह भारत घंटे की खाज में निकलाथा औ
अमेरिका पंहुच गया वहाँ जाकर उसने देखा कि देश
मनुष्यों का अधिकार है, सोना, चांदों अधिकता से व
मन उत्पत्ति होता है तब उस ने लौट कर देश में यह वार
सुनाई और जो नये (जनवर) व यैधे उस देश से
वह सब को दिखाये, फिर क्या यातूभी चल और मैंभी चल
अपना २ घर वार और व्योपार को छोड़ कर सो
लूटने चले सदृशों जहाज अमेरिका पंहुच गये और अच्छे
पर घंगले बना २ कर रहे लगे फिर शहर वहसे न्याया
गढ़ बने, वन साफ़ हुए, पंचायती राज्य स्थिर होगा।
पियों ने सेवा लेजा कर वहाँ के देशी राजाओं को जीता,
सोना चांदी लूट लिया, और अपना घर भरा फिर जहाँ प
वहाँ खुदाई आरम्भ की और जहाजों में लाद कर सोना च
लगे, यूरोपियों के पंहुचने से पूर्व घोड़ा, बैल, कुत्ता और
अमेरिका में चिलकुल नहीं थे यह सोग अपने संग ले गये,
मूर्ख देश में फैला दिये अमेरिका के प्राचीन नियतियों
प्रकार की मापायें पोली जाती थीं।

देशी आवादी - यूरोपी लोग देशियों को कुत्ते पित
भांति नमझते हैं इन लिये इनकी संस्करा दिन प्रति दिन
आती है देशी भी उड़े कहर है रात को छापा मारते हैं औं
पियों को दुश पहुंचाते हैं इमंतिये देशी और यूरोपियों की
बंदो हैं यूरोपियों को वस्त्रों में देशी नहीं बुगते और क्षणि

। यूरोपीय शिकार को नहीं पुसते, तीन प्रदेश सत्तर हजार
लक्ष के बीच इन देशियों के नियास के लिये नियत हैं यह लोग
प्रानन्द पूर्वक रहते हैं तृट मार नहीं करते और सर्कार से
। यह यस्ता पाते हैं इनके लिए २ गांव घसते हैं जिनमें पाठशाले
। तथा यह औपचार्य भी हैं उनके जाति के ही प्रधान अपने
। शास्त्रानुसार अभियोगों का न्याय करते हैं प्रत्येक जाति के
। यह एंड्रेट यूरोपियों का रहना है इनकी सीमापर सर्कारी
। भौमि पट्टी सेनायें रहती हैं तो भी यह लूटमार और चोरी से
। हानि दरते हैं ।

प्रेसर्ली नदी के तटपर घटूत से दीखे ऐसे पाये जाते हैं जो प्रा-
। नगरों के खण्डकर पाते हैं उडाढ़ में ऊची भूमि छोड़ने से
। घोंगों के आहिय पिंजर यह पर्यावरणी दीवार और पत्थरों पर कुदेरे
। गिरते हैं ।

निटा - यह देश ३५ लाख वर्ग मील के क्षेत्रफल का उत्तरी
अमेरिका के उत्तर में है इसमें अंगरेजों का राज्य है चूकि योद्धेही
मौसं घसते पा आरम्भ हुआ है इसलिये समूर्य मनुष्य संख्या
। साम के लगभग है, नोवार्सोशिया में मोंगो, खोटा और
। निष्ठे ही स्थाने हैं इस देश में यह घने बन है जो आजकल साथ
। विद्या है ।

यूनाइटेड इंडीपेंस - यह यहाँ भारी देश उत्तरी अमेरिका के
पश्च में है इसमें अंगरेजों का एक यहाँ भारी तुष्ट पंचायती राज्य है
। अपने यह देश भी दृढ़ानिया के बाहराह के आपान या परन्तु
। लांबे निवासियों ने सहार से युद्ध बरके रखाई तो प्रात वांचप
। एकी प्रजा भावना घोर से राजा वो युनाइट एक यहाँ बिटानी है

। यहाँ पर रखाई जाता है इसमें आधिकारा है कि गिये दाक्टरी
। यहाँ त और सभीं युआँड़न वा एवार्डर बर्ली हैं यह दोनों
। दहाड़ा ही हैं यहाँ में होता है और यह की परिवायें ही यह
। वापे के लिये एक इस शहर में बोर्ड बाल आवाहन या बालपुर है

। यहाँ त ही हो रही हो वाल बाल दो यह वर्त वो आरे

विद्या और नवावेष्टक थातो में यहाँके मनुष्य सम्म
में अब्बल हैं चिकागो अथवा की सवसे बड़ी मंडी है
इ० में सृष्टि प्रदर्शक प्रदर्शनी हुई थी जिसमें
मनुष्य दूर देशों से गयेथे कुदरती घमसनुई व विष
की बड़ी भारी परीक्षा हरे थी इसकी आधर्यान्वित
व्यासियों के बर्णन करने के लिये एक पुस्तक अलग
प्रत्येक प्रांत में कुछ मौजे पाठशाला के ब्यय के लिये
पाठशाला में फीस नहीं ली जाती घड़चों को पढ़ाना च
है पदार्थ विज्ञान की अधिक उच्चति है और बहुत से
का आविस्कार हुआ रेल के कुलीको सामान सुपु
सौदागर से वस्तु ले घरसे मूल्य भेजदो रेलमें हर प्रक
संग चलती है पृथ्वी के भीतर व पृथ्वी से ऊपर भी
नगर में हैं ।

कालीफोरनिया । का छोटासा देश पश्चिमी तट
पर सोने की खान बहुत, धीनों लोग यहाँ बहुत घसते
देशी जातों भी कोरिया घालों की सी रस्म है कि जय
होता है तो पुरुष ज़च्चा घन कर सोंधे थीर खो याहर
मेविसको । यहाँ पड़ा पुराना राज्य प्राचीन समय से
ओं का था अब वह लोग ईसाई हो गये, यह लोग घर पहुं
यताते थीर थेल पूटे के काम में भी बहुत गुच्छुर हैं, उन
क्षास में खिया है कि सदयों वर्ष हुए तय उच्चर की ओं
राजा टालटक यहाँ आया उस ने घर याना, आभूषण
विताता शादि मिलाया, धीर मजा हरे शादि भी यहाँ व
उस देश में खाया प्रथम यहाँ नदया जाति के मनुष्य घसते
अटक जाति के राजा मोर्तीज़माने थपिकार मिया यहाँ
भी निभयासों की समान विष राखती है, यानाप्रथम उर्ध्व
शारीर, गर्भ, दोनों घाँटी, एवं शहदनते हैं, गाना याना छी
दारं करना राष्ट्र

से हैं घर्मशाख की शिक्षा पद्धों को धीजाती है पूजा करते और प्रत रखते हैं, जन्म पत्र मिलाकर ध्याह करते हैं और पंडित रुहा दुल्हनी की गांठ बांधता है, यह चिलकुल हमारे से यनाते हैं आम की रोटी और गुरुपी की फली साते हैं सन् १५२० ई० में ऐन पालों ने आकमण किया विचारे देशी मनुष्यों ने इनको सफे (देवना समझहर भोजदिया, फरंगियोंने महबूब में घुसकर राजा हो थंडी (फ़िद) कर लिया और सेनापति व मंत्री को जीवित हजारिया और अपना अधिकार स्थित किया ।

यूकेटान इस देश के मी मनुष्य चिलकुल ऊपर की समान हैं यहां एक पढ़ो यद्यवान जाति मय खोगों की थीं इसी के राजा मय ने छेत्रा टापू में जाकर सोने के घर थनाये थे उस जाति के थड़े २ भाग महल और पंडहर अब तक ऊजाह पड़े हैं जिन पर धास जमगर है पंडु यदां जंगलों मनुष्य रहते हैं इस लिये कोई देखने पाया नहीं जानकारा इन घरों में बहुत महीन य सुन्दर काम की जानियां, मूर्ते और चीज़ियां य संस्कृत भाषा के लेख गुड़े गुप्त मिलते हैं जिनमें पहां के एतिहासिक वृक्षांत वात दुए हैं पह देश आमे-टिका के मध्य में रामभिये भारतवर्ष और चीन से जो खोग गये होंगे पह प्रथम इस देश में पहुंचे होंगे और दूसरी ओर थोको-इस भो इसी देश के निकट पहचान या मनुष्य पहां के थड़े गुण्डु वस्त्रान, थे रसभ्य होते हैं इटाटोमाका में खायगी जाति खड़ो वल पात है भेदारामा, हांस्यूपास, खोस्यारिका, आदि इन महात्मा रा-व्यों में देशी राजाओं का राज्य था जो स्वेच पांचों ने दीनहर अपने आधिकार में लिया ।

-नियामी, मैकिमरी, यूकेटान आदि देशों के यह एक व्यवस्थावान, जो ये और सर्वत्र होते हैं अधिक रूपना और बोटना एवं इसी वर्तन उनके विवाहों का प्रगट होना चाहिए है, एक सर्वत्र, ग्रहा गुरुओं, वास्त्र दोलने वाले वैशुष (वस्त्राव) वो एवं इसके वाले, ये सही देश हैं इन्हीं, जांदे त मानवहरी, और धर्मव्याप्ति पर व-क्षेत्र वाले दुर्दिलहर व्यवस्था वर्तन में होते हैं। दुर्दिलहर और साधारण व्यवस्था होते हैं, एक एवं दोनों और एक ही दौर है

परंतु भूरे खंडरों से ढरते हैं, राजा पानदानी होते हैं, और वह गिपतकरती है, प्याद कम अयस्था में होता है, मा, याप और छाए राजा का यहुत यहां प्रभाव होता है तृत्य करने वाले खंडरों का पद्मिनाया पद्मिनते हैं जादू, मंत्र आदि का प्रबाहर है और २ मनुष्य गोरे रंग के और यहुधा तांये की समान लाल रंग होते हैं प्याद में घरात जाती है।

व्याजिल - अत्यंत घड़ा देश पुर्तगाल घालों के अधिकार में जिनका मत ईसार्ह है, राजा यहां का स्वाधीन और वहां प्रश्न शाली है राज्य प्रबंध उत्तम होने से राज्यकी दिन प्रति दिन होता है, इसमें अमाज़न नदी इतनी चाँदी और इस ज़ोर से गिरती कि उसके कारण से २०० मील तक समुद्र का पाना मीठा होता है, यहां देशियों के साथ फरंगियों का सा घर्ताच होता है, प्रकार का खान और उपज की फसल और जंगल की अधिकता चैनी जैवला। यहां फरंगियों का पंचायती राज्य है, की सम्बिया ग्याना, ईक्वेडोर, घोलेविया, आदि और कई राज्य फरंगियों के हैं, चिली में चाँदी सोने की अनगिनत खान है, जिन कारण से चाँदी सस्ती हो गई।

पीरू । यहां प्राचीन समय में एक घड़ा बलवान राज्य देश राजाओं का था, जिस को वेईमान स्पेन घालों ने धोखा देकर छोड़ा लिया, इस देश में सोना चाँदी इतनी अधिकता से उत्पन्न होता था कि घर्दा के राजा के महल की दीवारें, छत और फर्श सब चाँदी का था सोट और तख्ते सब सोने के होते थे इतना द्रव्य देश का यूरोपियों का ईमान बिगड़ा और राजा को यन्दी करके उस के कोप को लूटा, यहां के मंदिर में सोमनाथ के मंदिर से भी अधिक रत्न और सोना चाँदी इकट्ठा यहां के निवासियों का मत हिंदुओं का सा है, यहां जात्री जानि तुष्य यसते हैं, जो अपने को सुर्यवंशी घतलाते हैं, यह मनुष्य और सभ्य होते हैं, के कारण से यूरोपियों का परन्तु नेक और साधारण स्वभाव। के कारण से यूरोपियों का आखेट घन गये यह लोग सूर्य को पूजते थे किसी २ स्थान में मंदिरों के खंडहर पड़े हैं, जिनके गिरफ्त खोइने

जेष या अस्तिय निकलती हैं, नहर और कार्यालयों के बिन्दु
ते हैं, पत्थरकी सड़के समूर्ज देश हैं और दाकघाने स्थान
वे स्थान पर लगे हैं पांच प्रदेशोंमें राज्य था, सूर्य का मंदिर ऐसा
तथा कि जिसकी उपमा संसारमें नहीं मिलती, समूर्ज घर पत्थर
है, जिनमें घूना विलुप्त नहीं लगा, जोहु ऐसे काटकर मिलाये
कि न हिलत है न भातर सुर्ख समा सकती है यह धीम् और
का जाति के स्मारक चिह्न अब शेष है।

प्ररजन्टायन। मैं फरंगियों का पंचायती राज्य है यहां मनु-
द संखण थोड़ी और देश उपजाऊ है, इसलिए किसी यात को
भी नहीं कोई कंगाल भूखा नहीं जितना चाहो रायो और विगाही
लिए भी अपने थोड़े का साज़ चांदी का बनवाता है, फल तर
हारियों की न्यूनता नहीं प्राचीन निवासी भी स्वस्पवान होते हैं
। यूराये। यहां गाय बकरी आदि की थोड़ी अधिकता है मात्र
जो सत निकालकर यहांसे दूसरे देशों को भेजा जाता है, सहज
धीमायों के गवेहर रोज़ दुरा चलता है पादरियों ने देसियों को
मार बनाया, और छोर पुरुष खो का घ्याह बिना सोचे समझेप
संग बरादिया।

पन्टीगोनिया यह अमेरिका का दक्षिणी भाग है यहां के मनु-
दे बहुपाल देव की संतान ५ हाथ लम्बे होते हैं, बहुत कम आय
परतीला देश है यहां समुद्र के किनारे एक दाकघर है जिसमें
रोहटमास्टर है न पोहट्मन, यहांजो जहाजो आना है यह पत्र
डिलाना खिलार किसी स्थान किनारेपर ढालदेता है फिर
ए जहाज जब यहां पहुंचता है तो मनुष्य उतरकर अपने पा-
थोङ्कर ले गा है, यर्पा या आंधी से पत्रके नए होजाने का
दर नहीं है।

ट्रेडिलफयूगे। टालू के निवासी भी दूसरे देशियों के ह
दाढ़ों विलुप्त नहीं रखते रोपी भी नहीं पहिनते, किसीके श
बाब टालू की नश्वर उतारने में थोड़े बुद्धिमान होते हैं और
उधर से अधिक बनाने हैं उनके पुरुषे समुद्र में डुयको खगाकर
दिया पकड़ लाते हैं।

अमेरिका के टापुओं का वर्णन

अमेरिका : । । । । । । । । । ।
 सिद्ध पर्याप्त से : । । । । । । । । ।
 मैं यह उगाढ़ था अब यूरोपियाँ ने यदां घस्तियां यसाई आरा
 रजाघर यनाये हैं।

एलास्का । अमेरिका का उत्तरी भाग भी यहाँ घफिल्स्तानी
 इस में और प्रीनबैंड दोनों में स्कीमू जाति के मनुष्य रहते हैं, जिन
 का हम नीचे घण्टन करते यहाँ इस अधिकता से ठंड पढ़ती है।
 तेल य दृध जम कर ईंट के समान बन जाता है।

स्कीमू । घफिल्स्तान में रहते और कच्चा मांस खाते हैं, उन
 खी दोनों का एक सा पाहिनावा, फोट, पायजामा घालदार सं
 की टोपी, और जूना भी घमड़े का हाथ पांव अत्यन्त छोटे, स्ल
 करने का नाम नहीं जानते, घमड़े की नावों में बैठ कर मछुबी
 शिंकार खेते हैं, नाव इतनी हल्की कि एक हाथ पर उठालो और
 ऐसी हड़ कि २०० मनुष्य सदार हो सके, जिस के भातर पानी
 जांसके और कभी न उलटे, वे पहिये की गाड़ी में कुत्ते जोड़ ए
 चलाते हैं। कुत्ते इन के भेड़िये के समान होते हैं न इन की के
 जाति है न राजा, और न कभी परस्पर देगा यखेड़ा करते हैं ए
 मनुष्य प्रति दिन ५ सेर कच्चा मांस खाता है अपने पास न होत
 हुस्ता दे देता है, तमाखू पीते हैं कोई बस्तु खेचते हैं तो मूल्य म
 हक से पूछते हैं, किसी को कोई हुख देवेतो वह अपने शशुके अन्या
 या वे धर्मी का एक गीत पद्य बना कर सभा मंडली में सुनाता है
 फिर दूसरे पक्षवाले को उस का उत्तर पद्य में बना कर देना पड़त
 है जिस को सुन कर भाई बन्धु दंड देते हैं, पादारियों ने इन की

जाने हैं, यह खोग घर घर का बनवाते हैं, जिस प्रारुद वहाँ कं-
ताल मिट्टी की दीवार उठाते हैं उसी प्रान्तर यदि खोग वर्फ़ के दुमड़ों
ने ऊर को और चुनते जाते हैं किर वह समूर्ण वर्फ़ मिलकर
ऊपर की समान जम जाती है भीतर से उस को मिहरावदार
बोख रखते हैं, और ऊर से भी गोल कांच के भिट्ठे के समान होता
है वर्फ़ की हो भेज़, कुर्सी, जीना लोटा आदि बनाते हैं
यिंकि यहाँ वर्फ़ गलती तो है नहीं, वर्फ़ का घर भी-
र से बड़ा उष्ण रहता है, इस का एक द्वार नीचे छोटासा होता है
बेसमें मनुष्य छाती के बल घुसता ह और कहाँ हवा या धुवां नि-
ज्जने के लिये खिड़की भी नहीं होती, परन्तु इन अभागों के प्राण
में नहीं छुट्टे, इस के भीतर एक लेम्प दिन रात प्रज्वलित रखते
हैं पानी वहाँ औपचिके लिये भी नहीं मिलता सहस्रों फोस तक
पिघले हुए पानी का पता नहीं, जमे हुए पानी के एहाइ बरन पृथ्वी
पर भी पानी कोसों तक जमा हुआ, इसलिये वह पीने के लिये
वर्फ़ को आग पर रख कर पिघलाते हैं, वर्फ़ पर खाल बिछा कर
षट्टे सोते हैं, जिस से शरीर गल न जाये । यह खोग अपने तीर
की नोक खोदेया चक्कमक या हट्टा दी लगाते हैं, घेर्हिंग मुड़ने के
पार उत्तर कर सार्वीतिया नक जाने हैं, घेटा अपनी मासे पृथ्वी कर
अपने पहिनने के बल जिसी स्त्री को दे देता है, यह उन को पहिन
पर उस की दुलाहिन बन जाती है, नाचने गाने के पड़े रसिक हैं,
जानवर का भेष बदल कर नक्त करते हैं, रत्नाम करने के लिये
दोनों मिलते घाले परस्पर अपनी नाक रगड़ते हैं मृतक के शव को
एक से रखकर मुख्यते हैं.

ऐल्यूट । यह खोग ऐल्यूशन टापुझों में रहते हैं, लकड़ी की टोपी
पहिनते हैं घर पृथ्वी के तखे [चूहे के लिखड़ी भाँति]
जानते हैं ऊर के बख एक हार सा जात दोता है नीचे उत्तर कर
देखो तो वहाँ २ दालाने और कोठे घने हैं लकड़ी के स्तम्भ और
सापयान पड़े हैं पक्के २ घरमें २५० सीनसौ मनुष्य परस्पर मिलकर
हैं, ऊर चढ़ने के लिये लकड़ी की सीढ़ी उगी रहती है ।

श्रायसलैंड । यह टापू इंग्लिस्तान के उत्तर की ओर है औँ
उः महीने का दिन और छः नहींने की रात होती है रात्रि को ए
कार का उज्ज्वल प्रकाश विजली की गांति यराबर चमक रा
काश करता है जो Aurora-Borealis कहलाता है यहाँ अंतर्राष्ट्रीय
नुम्ब्र निवास करते हैं परन्तु न कोई कारगार है न सेना न पुलिस
तोर्ट तस्कर बदमाश भी नहीं सब अपने चैन से साधारण भाँति
कालकेप करते हैं जी पुष्प कोई अपढ़ नहीं है ।

जमेका - जिसका संस्कृत नाम क्षेमका Amaca है पश्चिमी
उद के टापुओं में सबसे आधिक प्रसिद्ध है इसमें उशवा [अनंतमूद] और
अरंड खरखूज आधिक उत्पन्न होता है, अंगरेजी राज्य है यहाँ
रोपियाँ और जंगलियाँ का निवास है इसके निकट और दी
पुवा, हेटी, भामा, बाटबेडोज़ आदि हैं ।

ट्रेनेडाद - इस देश में पक राल की झील बहुत घाँटी
को, कहवा और ईख की उपज है यहाँ भारतवर्ष से बहुत कुछी
ताकर यसाये हैं जो यहाँ शूपि कार्य करते हैं, इन लोगों को मो
न घर के अतिरिक्त बहुत घेतन मिलता है और काम के बहुउद्यो
ग्दें दिन करना पड़ता है पांच साल के उपर्यंत यह अपने देश
सर्कारी व्यय से लौट सकते हैं लो मनुष्य यहाँ जाता है फिर
धनवान होकर देश को आता है और मनीआड़ घहुत भेजता
है लोग यहाँ बहुत हैं और अपने मतपर हड़ हैं युरोपी लोग
ब्रियाँ से दास का सा वक्तांश रखते हैं ।

नमराका क प्राचीन निवासी

दन्य जाति के देशी लोग जो अमरिका के घनों में रहते हैं जंगली घ विना घर के कालक्षेप करते हैं उनके स्वभाव घ घ के वृत्तांत चित्त सुभाने पांच आप को सुनाते हैं

ई मारा - लोगों में यह यत्तीव है कि घड़ों को खोपड़ों के घटायी घनाते हैं लड़कपन में यहुत सा बठोर द्वयाय रखकर पांधरेते हैं इससे दिमाग को कुछ हानि नहीं पहुंचती परन्तु घर पड़ जाता है।

तैकीट - गर्भी घ जाहे के घर न्यारे २ घनाते हैं ऐसे दबके मिट्टपर उठाकर लेजावे एक घरमें २० घीस मनुष्य सम्मिलित हैं मद्दली और तमुद्र वो कोई याते हैं पेड़ की डाली कोयो-। फरके ढौंगा घनाते हैं दास पालते हैं छरों में चित्र रहीचते हैं तो सर्दीरों को जानि के नाम भेड़िया और कौवा हैं एक जातिके घ परस्पर युद्ध और ध्याह नहीं फरमके लकड़ी का कथच। घनाते हैं कि तीर असर न फरकाके, मुहको सिंहर से रंगते हैं मिट्टपर घगले के पर पटिवते हैं खिये पतिग्रना होती है और एक पूर्वक रहती है युद्ध की के निकट आतरिन्क उसकी को कोई नहीं जाने पाता। खिये घच्चे घन या घेत में जाकर जाते हैं घच्चों को प्रानःकाल तमुद्र में निदलाती हैं गृहद वो जाने कोई नहीं घन नहीं है बेघल घणते राजा और घृदों को पूजते हैं जातूँ में घड़ा अभ्यास रखते हैं।

नी - परराग्ने खिये घदख खेते हैं कुछ कात के खिये घटन

फ पारा ही दो जाति माटोंग और भेड़ रहती है जामन
उन्हें सामान इकट्ठा नहीं करते थुप्पा नामे पर जो यहु एवं
आदि यानी चाहे मनुष्य ही क्यों न हो ।

ताक़ली - काठसे हाँड़ी में भोजन पकाते हैं धारमी ऐ
कार से बुनकर लोट्टा बनाने हैं जिसमें पानी न डूपके उसमें
गर्म करके रखदेने हैं जिसमें पानी गर्म होकर भोजन पकावा
जाय रोग प्रस्तुत होता है तो धीयू के सन्मुख अपने किये डूपस
ध्यानधारों का
पाथि से काम
इयों के छजार

पांव द्वोदा करते हैं यहां मत्था चपटा ।

गीरु क्रायस । जाति के राजा का नाम टीकमसिह है
श्री Inhaadit'sos tehWorld पृष्ठ ७५६]

हिपती । जाति जो कोलमिथिया में रहती है, उस के लोग
चिपटा करके अपनी नाक काट डालते हैं, मुँह को रंगने हैं
। जब तक फट्टन जाधे नहीं उतारते चट्टाइ या चमड़े का डेरा
है, घनुपथाण खेकर घोड़े पर सवार होते हैं, युद्धिमान, पेड़
में और नियहार रखते हैं और हर भाँति का हिसाय फर
है अत्येत भले मानस गम्भीर, प्यार रखने वाले, दबुधाईसारे
हैं, मनुष्य अपनी ग्नो की समूर्ण पहिनों का दूरदा बनता
समुराल में रहता है। अपार्यी और बमाशी लोग ढाकु हैं,
गमांग रगने हैं, घास में देसे छिप जाते हैं कि मनुष्य ऊपर
निहत्तु लोय मालूम नहीं, पर्यागी पथरीले रंग के पहिनते हैं
पर चढ़ पर घटी शोप्रता से मुख बरने हैं निधि के गमध
र दृष्टा एते और शुद्ध ने नुद्रता पहचते हैं, ग्रयान ग्रजा खा
दिया दुश्मा होता है क्षण रिहुल सही बरते ।

संवी और पोट्टिलो जाति जो मंडिसिहो में रहती है, इनके
सात गंड तथा उंचे, एक गंड से दूसरे बो राह दिल्लूच महों
के लिये जीता पात्र है, प्रत्येक घराई बो दूत पेसों पुर रिह
पोड़ा भो न टप्पे, तहखाना पृथ्यों के भानर पूछा और ग
ले य गोने के लिये बनाने हैं दोषरों पर चित्र बाहने हैं, हनि
य में सुखनुर - जैसे इनके पर चर्क्के य चर्क्के खेस हीं उड़ने
धारले लिये हुए आप भी, इनके राजा और मुरेहार य आधि
राह त्रियमानुसार, सभ्य जातियों के सदान होने हैं चहरि
द्वाधम आपहीं जो वा एसह करते दिर वा दाद में चाहा देखी है
र लहरे वा आप लहरीं वे दाद वो दम्हे दहरे में दृढ़ इज्ज
है, युक्ता लहरों के आल अहम दे दिर हैं हुत्य देवने
हो है, वे हैं दृष्टानुसार दादमा भाव दिरहीं वा दिर दुर्वे,

दूर पान ब्राह्मा के महा वचन पाता यह लाग यह पुनर्जापत व
पक्षपात होते हैं सूर्य की पूजा करते और अग्नि हर समय में
लित रखते हैं यहे बुद्धिमान और सवार होते हैं।

कीरब पांच में खड़ाऊ पदनते सम्पूर्ण अंग को लाल एकांश
रियों से रंगते हैं बच्चा उत्पन्न हो तो मनुष्य जब्बा पर्याय
यज्ञरीखाता है खियें उसकी सेवा करती हैं, यज्वे यदुत ही हैं।
बुद्धिमान होजाते हैं, मद्भजियाँ पकड़ते और गोह काएवे इन
का तीर से शिक्कार करते हैं व्याह के लिये पुरुष अपने गर्भ
बाकू से घाव करके खो को अपनी थेएता दिराता है, जानवर
की माया को भलो प्रकार से अनुसरण [नकल] करते हैं तो
ऐने धीरे चड़ाते हैं कि पक्षियों के झुड़ में एक के उपरांत एक
को चुनचुन कर मारलें दूसरे पक्षियों को दात तकन हो, तो
योतिपो और शरुत घाले मनुष्य यहे बुद्धिमान होते हैं एवं
इन्हीं प्रतिष्ठा होती है भ्याना में रहते हैं।

शेवशा । यहे सभ्य जिनके राज्य में हर प्रकार के भ्रष्ट
सहक य घर गढ़ आदि सप टीक, सोने के चामूषण पदियों
परंतु अर यह पद्धत कम रहगये हैं, कोलमिया में रहते हैं।
परावक्त जानि पांति रखते हैं जानि के नाम हिंदुयों की सदा
व्याह के उपरांत मनुष्य अपना रामुराल में रहता है घर अपनी
माद्य रपते है मा की ओर से गोव की गलना दोता है।

त्रीवारो इनके यहाँ दोज की तारप [समाचार गृधर] ए
गार है धार वर की अवरथा में जय लड़ा तमाकू बीते का
रड़ा करता है, तर यहा मोज गरते हैं प्रति दिन प्रातःकाल व
तरहे आमाशय राखीं करते हैं।

नीलू । पुरान गंगुल, लिये यहाँ रोजा रात्नी हैं खोनी बांधे
ए प्रातःकाल विंते परिवर्तन हैं, एकूह भूमि है, भूमि को

रु। प्रत्येक रोग की औपचित तमाखू से करते हैं, खोज विषेसेचनुर कि पैर के चिंद देख कर यत्साहै कि कौन और का जानवर यहाँ हो कर निकले हैं और कितनी देर हुई, घोड़ा भी शम्भ हो तो पहिचान नहीं खाते, व्याह के सिपे जो औ शिकार मारकर उत्ता है उस खी के पांय पर तो और कुछ ईधन ला देता है, यदि खी उस के पकाने मारम्ब करने तो व्याह हो जाता है, घोड़े की सूरत भी नहीं जानते क्यों। औष और कान छेद करके मोर्दी लकड़ा लगाते रुपियों के आधिकार में नहीं आये ।

रा। लोग गोफन से घटे ताक कर निशाना लगाते हैं शरीर के यत्व बुनते हैं खी पुष्प दोनों घोड़े पर सवार होते हैं पर उन्होंने ही लिखे पहुँच सम्म है व्याह लड़की धीन कर होता है तर उस का मूल्य दिया जाता है लाश को गठरी घना कर गाड़ी सुरक्षा के संग एधिकार और खी के संग जाना पकाने के अंत में [समाप्ति] में रखते हैं ।

जपारु । प्रत्येक खोग को श्रीष्ठि तमालू से करते हैं, खोज बगानेमें देसेचतुर कि पैर के चिह्न देख कर घतलादें कि कौन और कितने आनंदर यहाँ हो कर निकले हैं और कितनी देरहुई, धांडा सा भी रुद्ध हो तो पहिचानलें, नक्षम नहीं खाते, व्याह के खिलेजो मर्द जो शिकार मारकर खाता है उसे खो के पांध पर ढाखता और कुछ ईंधन ला देता है, यदि खी उस के पकाने का आरम्भ करदे तो व्याह हो जाता है, घोड़े की सूरत भी नहीं जानते चाको । ओष्ठ और कान छेद करके मोटी लकड़ा लगाते हैं, यूरोपियों के अधिकार में नहीं आये ।

पम्पा । खोग गोफन से घड़े ताक बर निशाना खगाते हैं कुणी करते धख बुनते हैं खो पुरुष दोनों घोड़े पर सवार होते हैं घर पढ़े यनाते हैं खिले पंड सभ्य हैं व्याह लड़की छीन कर होता है फिर उस का मूल्य दिया जाता है साश को गठरी घना फरगाइते हैं पुरुष के संग हृथियार और खो के संग घाना पकाने के घर्तन

की आँखों के नदीं बेचने पाता यह स्तोत्र यहें पुजारी य मतहै
त होते हैं सूर्य की गूजा करते और अग्नि हर समय प्रत्य-
खते हैं वहें बुद्धिमान और सवार होते हैं ।

ब पांच में खड़ाऊ पढ़नते सम्पूर्ण अंग को लाल य कालीधा-
से रंगते हैं बच्चा उत्पन्न हो तो मनुष्य जच्छा यता
रिखाता है खियें उसकी सेवा करती हैं, बच्चे बहुत ही शोष-
मान हो जाते हैं, मछुलियाँ एकहते और गोद कछुवे आदि
एर से शिकार करते हैं ब्याद के लिये पुरुष अपने शरीर में
से घाय करके खो को अपनी थेष्टना दिखाता है, जानवरों
पा की भली प्रफार से अनुसरण [नफल] करते हैं तीर
गिरे चलाते हैं कि पक्षियाँ के झुंड में एक के उपरांत दूसरे
नचुन कर मारले दूसरे पक्षियाँ को छात तक न हो, इतमें
परो और शकुन वाले मनुष्य वहें बुद्धिमान होते हैं इनकी
गतिष्ठा छोरी है ग्याना में रहते हैं ।

ते न दो तोंचोरी करने में ग शारमाधिगा, नृत्य करने घ गानंके बड़े
भी-ताश के ऐसे भेलाड़ी कि १ घर्ष में तीन हजार मन ताश
कर फाड़ डालते हैं सदी के दिनों में घर्ष के लुहकाऊ राह में
जा परते हैं उपाधि (लकव) बद्दी प्रत्येक मनुष्य रखता है जो
भी पंश परम्परा से होता है ऐसे सैफङ्गों कांचधान या कुली
एवं जोनवाय या राजकुमार कदलाते हैं—

वयोग्रन्थ—सर्वांगि गालगुडानि या मदमूल गद्यांगि
पर दोता है, दिसी मनुष्य मे घटक तरीं किया जाता, जिस
में जिमने निषार्थी हो उतनाही भाष्यक मदमूल कियाजाता
हृषी घाट मूल हो घाट भविष्य-पांचक मद्यांगि निरापियों के
र्वजस्त्र में लग देने हैं, जैर छल हृषी नद्यांगि निरापियों
दस्मेशर मे दाट ही जाती है, गुणु प उत्तरि मे दाटेक
य के भाग की हृषी प्रविद्यरे दटनी दटनी गद्यांगि है दाट
ए पक गांडसो दाटेशर दाटर मे नहीं दाटार हो दाटार मनां

एक समाज का दर्शना पड़ता है, यात्रण कि वृद्धी में विवरों सहे समाजही मिलती है यदि कुटुम्ब पा व्यापारों माजाहे तो इन रांड के लिये वृद्धी नियम फी जानी है, यदि रांड को व्यापार मिले और एक रोपार पिनप फोर तो दया एकके अधिक पृथ्वीरों है प्रत्येक दुष्टी के दिन में ऐसे प्रवर्षण के लिये गांधी पालो की रुचि यत दुगा करती है जिसमें ख्रिये भी भवितव्य होती है यह कुटुम्ब में एक भवुत्प फी वासा जानी आती है, और यह जो काहलाता है इसी गांधी प्रत्येक गांधी में एक चौधरी दोता है, जो पुराये चाहे ली, परन्तु उसके अधिकार कुछ अधिक नहीं होता व्यापार द्वारा प्रत्येक पात की उम्में ज़िम्मे होती है कोई दुर्घटना पृथ्वी को इच्छा पूर्यक नहीं थोसकता-कमातुमार प्रत्येक ज़ियोगी पढ़ती है घर यहाँ यहुधा एक खंड के बनाने हैं एक वह कुटुम्बके सम्पूर्ण भवुत्प मिलकर रहते हैं और एकही स्थान जाते पड़ते हैं घरत अचल जानेवा है ।

और थोड़ा भी इशारे से काम करता है-ऊंट, भेंड, और घैल भी उपयोग होते हैं, परन्तु कुछ अधिक काम नहीं आता यहाँ तो। यक्का अधिक व्योहार है जब मैदान में कोसो तफा यक्का जमा होता है, तो व्यसनो (शौकीन) लोग चिकना जूता पदिनपार एक पांव से उपर ऊपर पिसलफर चलते हैं इसी गाँवि थोड़ी देर में यहूत दूर निकल जाते हैं।

यह इतनी चिकनी होती है कि किभी समय को घरोंके मध्य टलघा यक्का तह जम जावे तो एक मनुष्य [एक यालायाना (छत पे ऊरर का घर)] ने यक्का पर किनल कर दूसर घरको पालायान तफा यिना अम लुढ़का पर पहुंच सकता है, भैंडिये इस देश में यहूत शाखा होते हैं और राह में पथिको को यहूत घरते हैं,

--

मत- यदां के मनुष्य श्रीक घर्ये के ईसाई हैं. रोमन, कैथलिकोंगों को नौकरी नहीं मिलती-जो बोई अपना मत छोड़ दे उन्हें चे व जागरि छीनली जाती है, मुमलमानों पे संग बड़ा प्रभाव है, यह दियों को सम्पूर्ण राज्य मे से बाहर निकाल दिया, लोगों और आशा को बहुत जाया करते हैं गिरजाघर मे बोई ब्रेच या फुर्मी ठने को नहीं होती सब बराबर खड़े रहते हैं सेटर्पीटसंबंधों गैर जधानी है जो भदाराज बड़े पीटरने वसाई थो उसमे मुमलमानों मसजिद अत्युत्तम बनो हैं। मास्को नगर के एक मन्दिर में एक द्वा इतना बड़ा रक्षा है कि जिसक भीतर एक बच्चा कर्मा नसकता है।

प्रसिद्ध स्थान- नजनी नवागोर का भेला अत्यन्त बड़ा होता है उत्तरखान गस्ट्रजन मछली के शिकार क लिये प्रसिद्ध है यह को-
यन सागर के तटपर है ऐसी मछली दूर जाकर सौ २ रुपये की
कती है, सरकेशिया की खो बड़ी स्वरूपवान् होती है जामिंग
लिये जी काफ़ पहाड़ के तीचे रहती है पारस्तान की परो फढ़
ती है, दक्षिणी रूम मे बुलबुल ऐसी थद्धी होती है कि एक
हिया सौ ढंड सौ रुपये को विकाती है।

याकू- नगर का स्थिति के तट पर है, यदांकी सम्पूर्ण पृथ्वी मिट्टी
तेल से भरी है, जहां पौड़ासा गी खोदो, कि भीतर से तेल उत्तल
यादर फूगारे की ममान विकलता है, जहां पृथ्वी मे छिद्र
उमी झान पर दियार्कीसो लौ निकलती है, जैसी को-
णे गिफट ज्यालामुखो मे है, याकू मे खेतुग नगर ८०० मील है
दानो के मध्य इतना लम्बा एक नल लगा है उसमे होकर मिट्टी
तेल याकू मे खेतुग पहुन जाता है किर यदां मे जहाजो मे भा-
मस्पूर्ण संसार मे जाता है-याकू का लोग कमी घरमे दिया नहीं
होने भी न रोटी पकान ये लिये घूनटा गमे परते हैं मध्य दाना
इंजरी ग बगिच मेराह, नगर का यादर एक मगान पर बहुत बड़ी
तेल भट्टी के समान जलती है उसका मास पास ४ कोमले घंटे मे-
मन्दिर संस्कृद दायर का यताई उसमे भग्नातुरफ बुजारी गीर
रात्रि भरि है इस मन्दिर मे बहुत बड़ा धानादे, यद

लोग जय मरते हैं तो इसीपकार की एक भट्टी में जना दिये जा जाते हैं।

लिपवानिया—इसमें १२ लाख भाइयों रहते, यह सब पूजे में दिन्दूधे स० १४००५० में ईमाई हो गये इनकी भाषा जितनी भृकुल में मिलती है, उसनी और कोई भाषा नहीं मिलती, यद्योंतक कि यह लोग सहशृङ्ख के लंखफों समझ बदलते हैं और संस्कृत पढ़ा देता है वहाँ यात्रा करके काम निकाल सकता है जो कुछ अन्तर ह यह शिष्टोंका है यह इन्होंने और वरण देवता का पूजन है।

फिन्लैन्ड—इसमें तुरानी भाषांत् तुके जातिके मनुष्य रहते हैं प्रत्यक्ष मनुष्य चाहे कोन हो कठाठ हो जिसना पढ़ना अचूक जाना है, इस देशमें कोई शारीरी या वायाल टूक नहीं मिलता।

साइरीगिया—यह एक बायन्त यड़ा देश है, परन्तु यड़ा उत्तर समूर्ज घर्षणमें टूका हुआ गूँगा मेंदान है पड़ और हरियला या फोसो पता नहीं कठाठ जून जुलाई में घर्षण साथ हाताई तब कुछ जंगली फूल खिलते हैं पक्षी हुराम स भान्दे बोह मच्छर या भाग पा आठना दाताई गान भार लाद या यहों मेंकड़ा या ८ समूर जानपर यहा आपके उपर्युक्त हातों पर उदार या दाढ़ी उमके के शारीर पर बाल उत्तर्ध पर्दा इस दशम पढ़त उससे दाताई, यह नहीं हाता उभयों दाढ़ी पर्दा भान्दा ह तो दार्थ दान का नामान मूलशब्दात है, इस दूसरे दस्तों पर मुड़े उससे यानी पर्दे उनके पक्षा ज्ञान हुआ है पूर्व भार भग्नुड़न वृद्ध मन्त्र गहीं यान हाता यूगल दर्द्देत्तने जुम्बक एवं रह रहा उपर्युक्त है।

तातारी जातिके अमर्ष्य जंगली—सब हम उन सभ जातियों का पर्यावरण होता है, जो यह इर्दीरिया ए भेदान स यान फाल्मुक—इस मनुष्य पुरुष सत रहता ह भार नियतया ना याकरि

* यहा यह हाथी या भग्नुड़न अस्थि विक्र दाक नीत्र भेद नियतलाल—मात्र यहै कि ऐसे मुख यहाँमें दसमें रटपार दाथी पक्षा यान होता, विद्वान्तोंका विद्वार है विद्वां अमर्ष्य म पहदा भी नहीं होता, और यह व द स यहाँ होती होती पक्ष्य का रट कर मेर दर्द्देत्तने होता।

से रामचक्र घुमाते हैं, रंग इनका पीला होता है, ताश खिलते हैं भारी सपार है ओप्रियाक-अपने तीर की नीक पर गोल हैं आते हैं जिससे शरीर में चाव होने से उसकी गाल बराबर बहुधा समूर का आपोट करते हैं काला रीछ इस देश में छड़ा अबना होता है उसीघो यह ईश्वर ममझते हैं उसी की शपथ है, वरीयट-इन मनुष्योंका मत तिव्यत के लामाका बुध मतदेतमात् या शराय बिल्कुल नहीं पीते, गत्यंत स्वरूपवान होते हैं, गठे में भी तियों की माला, और कानों में कुण्डल पहिनते हैं तलवार बांधते हैं याकूत-यह लोग गहनों के बड़े रसिया होते हैं थोड़े का मांसजल हैं, एक मनुष्य दम १५ मेर मांस प्रतिविवस खाता है योदीका है पीते हैं, दूध की शराय पीते हैं खिये तमाहू पीती है।

टंगूसेन-एक दिन से भौतिक किसी स्थानपर नहीं ठिरते, बोझ ढोने, सवारी, और दूध भारि का स्थ घाम रेडियर से लेते हैं प्रथमेणोंके ईमान्दार, यदि फोर इनकी जातिवाला चोरीफरे या ढाई डाले या दूसरे का गाल धोख से लेवे तो उसके चूतड़ों पर यकरणक पाहर निकाल देते हैं यह विकिक सप्ताह भर फे भोजन सामग्री एक दिन में व्यय करड़ाते, फिर चाहे वे दिनतक भूमरे, यिकार गारफार लावें और छाई पथिक मिलजावे तो उसीपर देंदें कि क्ये यह तेरी भाग्य का है, दम और गारलेंगे, जपत भोजन पास हों सिंशाह खाने थोर सोने के फोरं काम नहीं करते

सामन-पद लोग भूत प्रेस को दूर करने वाले और जाहू छोते हैं, मेंज से गोगी यो बाढ़ा फ़राता, छिपीहुई याते पर जाना, और अचम्भित दररामासे दियाजाना, उनका चापार है, एसम्पूर्ण सारथीतिया में फैले हैं, गल्याक-केवल महुलियों वाले तायों में सपार होते हैं लड़ाया उत्पाद होने पर समय न्यों यो घर दादर निरुप-भेजे हैं, गृहक को समाधि पर छापर लाने हैं स्पानी।

दो प्रथम शृंखली भाँति लिखा जाता है भाँति या बहुत पचार है मौंगे मछली यी लाल पी इमालिये दू गो गो गव

है कर्गीनि—यद्य लोग तातार में रहते हैं, जाक इनकी विद्युत
दूरी, केवल नधुने निकले हुए-पुरुषों के भीतर तद्रुगाने में रहने
मरी जाति के बच्चे चुराकर गुलामी में खेचते हैं, मारं अपनी
फो भी बेचकर पांछा छुड़ाता है, हर भाँति के जानवर पालने
है पर सधार होते और घोड़ी का दृध पीते हैं मत इनका कुछ
गान भौंट कुछ मूर्ति बूजक है, प्रत्येक घस्तुपा मूख्य यदां कुछ
गानीजाती है।

—यदुधा मुख्यमान मतके हैं व्याह के लिये प्रथम छो पुरुष
पर्मद करलेते हैं फिर अपने गा धाप को सूचित करते हैं
बी जाकर मामिला टटराती और मेंदर की टाढ़ाद रिधर
है पुरुष खीं को अच्छी घस्तुपे भेट परता है, घगत मे
गता, घोड़ दौड़ भादि औतुप हाते हैं खिये भी ममिलित
गाचती कुदनी हैं, वधे भी शांतकाते हैं लड़कों को घोड़ पर
दोना और लड़कियों को ग्रहकार्य के प्रयाप सदृपा पग मे
जाते हैं।

रिकात—हर राज्य के दक्षिण में कुछ हीले गायें
न मंगार में स्थापे यही है इसलिय उनको गमुद
पुफारते हैं—इन पा पानी भी गमणीत है, फासिपयत मान्दर
ल गम्बा और २५० मील घोड़ा है, भरन मान्दर २५०
मा और ७० मील घोड़ा है एवं निर्देशी-यात्रा पदार्थ
यां ऐह परने को सिकाक्कर ने एवां थी जिसमे छप
न एवं गाश्चमण ग घासधो, गारधीरिदा के लोग गम्बे को
रने गुज्जों को घनों में छोड़ते हैं कि आव शहनामांगन दुर्ज
जाठ थी अतु ये भारती मेंदी गिर अद्वं २४४ निषो
गाजाते हैं और उनकी सेया पहरते हैं।

रूम देशका वर्णन

य में रम इटनी देश का नाम है जिसकी राजधानी गोम
रमियों पा, जो गमिन राज्य का एवं इत्या एका या कि

आफगानिस्तान से उम्मीदी स्त्रीमा मिलती थी जब मुमलमानों से असहित याचक पांच विषय किया कि जो उस समय एक प्रदेश द्वंद्व बन गया था, तो उन्होंने आमिसान से फदा कि हम ने रूप विभिन्न विधिया, उसका न मरुम पड़ा या, इस समय हम इसी मुमलमानी तम या घर्णन फरते हैं जो आज फल एक बड़ा राज्य है, और इसे र हमारे मुमलमान आइयों की आंख लगी है, यह तुम्हारा का यह इस लिये दर्कों कहलाता है, पूर्व में यह भी इतना था, कि यूनान, मिथ्र ग्रन्जीरिया अरंव और बहुत से टापूए अधिकार में थे, परन्तु यूरोपियों के पढ़ोस होने से यहाँ इसके मुमलमानों में प्रति दिन झगड़े हुआ फरते हैं और इस राज्य हुन सा गाग यूरोपियों के अधिकार में चलागया है, सभियों अमीया के युद्धमें भलीभांति भपने चित्तको उन्मत्तता निकाली और अंगरेजों ने वीच विचाव किया अब यूनानियों ने लड़ाई खरदी, कट्ट में घलवा हुआ और तुम्हों को बड़ी कठिनता प्रेरित हो तो शहंशाह जर्मन ने इनका भंग देकर झगड़ा न यहाँ हिंगोजन यह कि एक तो मन की विरुद्धता से और दू नायान य अच्छ स्थान पर देश है, इसलिये यूरप के समूर्ज जयों का दांत इस पर है-हम चाहता है कि यह उम को गड़ र बैठे, परन्तु अंगरेज कव इस को घहन कर सकते हैं जम दृष्टा है कि वही उस्पर अधिकारी हो अंगरेज़ चाहने हैं कि यह हमारे राज्य में आज्ञ दें तो क्या अच्छा काम बने कि मिथ्र भूतवर्ष की राह साफ रहे परन्तु उस को स्वाकार नहीं करे द्वांत यद है कि इसी भाँति यह राज्य प्रति समय भय में है औ इदिगों का पादुगा शात दोता है कदाचित यूरोपी लोग परस्क को यांद लंथेंगे।

कै—चांग जिनका यहाँ राज्य है, वहे थेर लड़ोयाले हैं एक उम्होंग समूर्ज यूरोप में मालयली मचादी थी, चीन भी उन्होंने य किया, भारत यर्य में भी इनके कुटुम्ब के मुगुल यादशा नामी आ-आफ्नानिस्तान, दंरान कुग मिथ्र भरव आदि जन उत्तरी देशों के लिये एक गौण तैमुर आदि तर्फन्द

तिन्होंने कर देश गणिते, लक्षों मनुष्यों को मारा, काटा, गगर पि, उस समय इतना रोकनेवाला थोड़ा न था, उन में एक बही ने अच्छाई भी, कि जिस देशकों विजय करके आपना अधिकार रकिया उस देशपा मत भी स्थीकार करलिया, जब उन्होंने चीन पर एक विजय किया तो तु इ मतपां स्थीकार किया, जब मुसलमोंके सम्पूर्ण देश विजय किय और युगदाद देशमें अव्यासिया अधिकार लोड़ा, इतने के बड़े नगर लूट लिये, और स्थान प्रति न इक्षों मनुष्यों परों फसल किया, तब यह ज्ञान होता था, कि मुसलमानोंका नाम व चिह्न संसार में मिट जाएगा, परंतु इन्हींने मुसलमानी मत स्थीकार कर फिर उनकी बात बढ़ादी—पियों से कर बड़े युद्ध हुए तिसमें सम्पूर्ण युवाएं के शहशाही गण लिया, और घंतुल मुझदम थों तुकों से छीनगा चाहा तुकं लोगों ने सबके सम्मुख युद्ध किया, और अपने देश अधिकारी रहे, अब रूम राज्य में यह दशा है कि प्रजा तो प्रति न में ईसाई मत की है और राजा व धर्मचारी गण व सभा का दमानी मत है।

मेरमें इतने देश या प्रदेश संयुक्त हैं दर्की, पर्सियाकोचका, रामारमेनिया, कुरदस्तान आदि—इनमें शाम सबसे अधिक प्रसिद्ध जतने राज्य पलट इस देश में हुए हैं संसार के किसी दूसरे द में नहीं हुए—प्रथम असुर राजाओं का राज्य रदा फिर ईरान में का अधिकार हुआ मिथ्रवालों ने विजय किया, फिर मुसलमानों पा रकार हुआ अब तुकों का राज्य है, फिर मत ये पर्वतदामक गर से भी यह देश संसार में अत्यन्त प्रतिरोधित है दज़रत मान भी इसी स्थान के यादशाद थे और दज़रत द ऊर दज़रत ईसा की उत्पात और सम्पूर्ण लीलाओं पर स्थान यहां देश है ईसाँ लोग इसपां तीर्थ यादतं है यह इत्या न^३ मुसलमानों का इत्त—जापक व जमास देश में हुए थे यहांदियों भी जमास ताक भी इसी भीर आया था। और

धरागान पहाड़ जिस पर नूह की नाव टटरी थी गव तक है
है धारुल का माचीन राज्य और अग्नि पूजक प्राचीन
कार नमि सबको पवित्र भूमि भी यही है हिंदू लोगों
आसुर्ये कहते थे और राजायलि थे दरिणाकुम शर्मि
धंश के प्रसिद्ध बलवान गजा इसी स्थान पर हुए थे मंगड़
Assyria कहते हैं, (संक्षेप से हमारी पुस्तक हिंदूलाल
देखा) गढ़भुत पस्तुप-रूप में छूत मागर नामी एक ज्ञान
भग ५० मील का लम्बी है इसका पानी रागि है-इसमें काँ
घर जीवित नड़ी रहता, गछली कहुचे, मेटक इस में होई नहीं
फा पानी इतना दुरा है कि उसके निकट कोनो तफ दाँ
नहीं जमता-उसक बास पास जो पहाड़ियाँ हैं वह विलकुल
खड़ी हैं, पेड़ पा हरियाली चहाँ नहीं होती-इत्तरम नाम एक
नदा है जिसका पानी धरे भरमें एक्कवार शयद्यही विलकुल है
(लाल) हो जाता है-जिसको यहाँके मनुष्य दर्शन करते हैं तो
प्रतिष्ठित ईसाई का जंगला सूभर ने दध किया या उसे
रक नियमित समय पर नदी में गाया करता है, रोदस दाढ़ी
पोतल की मूर्ति ७० हाथ ऊंची खड़ी थी जिसके पाव के मां
हाँकर जाहाज पाल डढ़ाये चले जाते थे परन्तु यह मूर्ति
घर्तमान नहीं है ।

बालवक—नगर में बाल देवता का सूर्य का मंदिर भव्यते
पड़ा है उसके संकेत पत्थरों के खंभों की ऊंचाई देखकर
हींगन हो जाती है एक पत्थर नीचे पड़ा है । यह ७० फुट लम्बा
१५ फुट चौड़ा है इतना ही मोटा है भव्यतमाप कठा हुआ नहीं म
यह पत्थर किस भाँति से खानसे उकेल कर लाये गये होंगे
जैसे चाले मनुष्य थे या देव थे इस का अस्तृत गम ही पु
118 इस को मन् ७४८५० में दमिश्क के खर्बीकांते नहीं बि
—स्थान में एक भोता गम्भीर जलका बहता है ।

न नगरों के खंडहर—निनेवा और चामुलके बड़े रूप
बादि जो मिट्ठी में दबे पड़े थे फरारीसीसियों ने बड़े भ्रम
गिकाते हैं भव्यता स्वच्छ पर्वत महल और घर पृथी

जिसे नियमले हैं, इन के भीतर बहुत से ग्राम्यण, सुध के सामाजिक कांडे प्राप्त हुए हैं जिनसे उन समय के ऐतिहासिक समाज को न पता लगता है इसके विषय में वही खोज भंजारराजिन्सन और शंदे साहव में की है, पासरा गगर जिसको हजारत सुलेमान ने साथा या अप डम के सांडहर एकोमो तक सफेद पत्थर के ऊंचे भग ताढ़ के घन की समान घने छाँड़ हैं—शब्दनगरमें पक्ष स्तम्भ १० गज ऊंचाईयाहुगगर १० मील के घेर में बसाया १०० गज ऊंचा ऐसे गास पान कोट या, राजा का थग इसमें इतना ऊंचा शट्टर बनाया कि सम्पूर्ण नगर के घोंडी छने इससे नीची धीरे महल जा सके और घेर में ३ बीवारों के भीतर ये इस नगर का एक के बाद शाद मुमरों ने गष किया ।

प्रसिद्ध स्थान— यसका गुराय या इथ प्रसिद्ध है—उद्यप का धीरा प्रसिद्ध है बुग्राद नगर को गौद्येश्वरी बादहाद न बनाया था, भव्यानिया के गव्य धीरा राजधानी रदा सद १२५० ई० में खोड़ी धीरों के पाने दलाकू में ८ लाय मनुष्य उमों मारे—भौत ग्रन्ताजा थो भी न छोड़ा, कुस्तुनुग्रियां जो आजकल रजवानी है गूरेपी, धीरी में बगुद्र किनार सुंदर य प्रतिर्द्वारा नगर है इसकी पायुद्ध शायन उत्तम है, इस नगर में रंडियां विच्छुल नहीं होनी तुम्हें योग सव गंगजी पर्वतावा और लाल टोरी पांदिनी है—बूरे पहने गमज पहने हैं बेतुलहम—रंसारणों का तीये इधान है तज़ीरण में ज़रूर इसा उत्तम हुए थे, पिस्ता, भंगूर इस देश में बहुत दोने हैं ।

संसार के अन्य देशों का वर्णन ।

ए देशों स्त इस संस्कृत में वर्णन करने हैं वहों कि इस दृष्टि पुस्तक में इनका पूरी तौरपर वर्णन करेंगे, यदि इष्ट वह वह वर्णन इसमें करते हों इस पुस्तक का गायत्र बहुआता और उसके उत्तरने में भी गायत्र विलम्ब दोहो—ग्राइफों के बनुरोध के रूप गायत्र इसके इमोजाद साता बरते हैं इस पुस्तक में बहुत विवित समय के बहुत लालों का उन्नत हुशा है तिनका रानि इद्या—गा, रपगाय और इष्ट विवित पूर्णे बहुताने हैं, यह दूसरी पुस्तक में

गए प्रकाशित, मध्य यूरोपीय राज्यों का घण्टन करेगे जिनके हंग पश्चिमी और स्थभाव में स्वाधीनता है, भारत यह का एवं बशा प जातियों सदित ए प्रदेशों का घण्टन भी दूसरी पुस्तक करेगे, कारण कि उस में ही ऐसे वडे लेख लिखने का स्थान हैं दूसरे छोड़े देशों का घण्टन इस पुस्तक में कार देंगे।

अरब—यह देश मरुस्थल है, घट्टत केम वसा हुआ. प्रति से में घालूका मैदान-खजूरों के झुंड और कांटेवार घूल के पढ़ाड़, और टीले मूत्रप्पणों और अंगूठ, लूटाँ शाधिक चढ़ है—गम्भीर वायु से शरीर शुलभ जाता है मनुष्य यहाँ के लाले, मत मुसलमानी है घट्ट लोग जो डाकू दोते हैं वनों में तम्बूनां रहते हैं यहाँ न सड़क है न सगाय न राह सौदागरों और ते याचियों के युथ परस्पर मिलकर लंटों पर गगन करते हैं, जिस घट्ट न लृट लें, पानी यहाँ कोसों नहीं मिलता, न दारियाली, न घास दृष्टि में आरी है लुकारा लांधक उत्पन्न होता है मूसा पेंग का तूर पढ़ाड़ यही है कहते हैं कि सगार के निकट गेट ना जाति के ४० सदस्य मनुष्य रहते हैं जिनके बंदर को सी होनी है, मनुष्य भक्षी है—मुसलमानों का तीर्थ स्थान मका मक्का इसी देश में है. मक्का एक बड़ा भारी पवित्र गकान है, उसमें काला पत्थर शालब्राम का चांदी से मढ़ा हुआ रक्काह है मुसलमान इस को हज़ा अम्बद (जिसके ग्राम से देते हैं (अर्थात् चुम्बन ग्राम) प्राप्ति है और वडे मूल्य

फे वंशको दोसहन वर्णन है, स्वारी के फाम में घट्टत आता है, ऊटपर घट्टते हैं और उस फा वस्त्र ए डेरा बनाते हैं उसका दृथ पर्नि है और उसी पाते हैं, शुतुरमुर्ग आनवर यहाँ घट्टत उत्पन्न होता है दिन भाया द्यारी है उनकाघर आय में है चर्दांये मनुष्य हगको मर्दांत साते हैं मकान टापूको मियामो २० पन्द्रह टीपी एवं गहि दोसे गोकाम योईनदी पदिनता, अर्दीभाया लयमें निरायी देशमें जिन्ना है भास्तुत का पक इमान अनगहै मुस्त

पर जहां देशहरा भरा है यहां तुकों का राज्य है शेष देश म-
स्थल है।

ईरान देश—इनीको फारस कहते हैं ईरान का घोड़ा बहुत घड़ा
हो है और एक दिन में ६० मत्तर को सचित है यहां गोरखर बहुत
बड़ा है एक स्थान पर एक गुफामें मोमियाँ पत्थरों से टपका कर-
ती है, जो यादशाह की आज्ञा से सिपाहियों के घाय अच्छा करने
। एक बड़ा कीजाती है चादाम इसी देश की मेथा है गाड़ी यहां नहीं
वी खिये ऊटपर पदां लगाकर सयार होती है पूर्व में यहां पा-
रों सोग अग्रिपूजक मत के थे गय सब लोग मुसलमान हैं और
या मत रखते हैं सूफी अर्थात् धेदाती भी हैं माया यहां फारसी
सीजाती है पहनावा यहां का लाल टोपी, जाफट, लम्या कुरता, और
गा य पायजामा है खिये धूंधल निकालकर या बुरका (एक प्रकार का
पहा जिसमें मिरसे पैरतक ढंक जाते हैं) गोढ़कर निकलती है अ-
द्विननगर जो पूर्वमें राजधानी या इसकी मनुष्य संस्थान माया है
जार पटाकुभा शहर के मध्यमें नहर और हीज काले पत्थरमें बगे
र गाठ बादशाही याग जुही २ फसलों के लगे हुए उनमें से एक
४० घालीस फिट ऊंचे स्तम्भों पा एक शीशमद्दन बनाई उसमें
। बिंगे पूर्लों की परछाई यहा बात्तर दिखाती है, अमीर तैमूर
इसको लृटा और डेढ़लाय मनुष्यों पो फूल बिया और उनके
पोथों थोटपर टांगा-जाह्ननसाहब ने उनको २४ मीटपे थेरे भौं
ग उससमय इसमें मनुष्य संख्या १० लाखर्थी ७५० ममति है
०० मराय और २५० स्तानागार थे ५० बाटशालाये पी. बर्तगात
लमें तेहरान राजधानी है Persepolis अर्थात् जमशेद की ८८
। प्राचीननगर बहु खंडपर पड़ा है, इसके सर्कोट पत्थर के चम
ले स्थान खड़में उत्तर चित्र और पारसीमाया थं लेश लिखे-
एज में दोप्रमाणी की समाधि है इसदेश को मन् ८३ में पार-
थों दे मुमलमानों ने उनाहारे हुए पारसीलोग बुठ तो मुमट-
न दोगय और बुठ भारत- वर्षमें आकर थमे। पारमियों का मन
बुठ दिनभों बासाया बहुत से देवता दोतोंमें भंयुक्त थे भंहहत
। पुरानों में पारमियों का और शादामें में दिनभों का बहुत
दर्द है परन्तु वह पलट जानें बारप में समझ में नहीं आना

(देखो हमारी पुस्तक पारसियों के इनिहाम में) पारधीलोग सूर्य को पूजते थे (जो हिंदुओं की गायत्री और हवनके समान है) यादशाह प्रतिष्ठर्ष खीपायों की रक्षाके लिये दिसका अंवीं का बहुत अपने सम्पूर्ण फटकको साथ छोकर करता था ।

तूरान—जिसको तुर्किस्तान कहते हैं और जिसका बहुत बड़ा मारुसने ताङकर अपने राज्य में मिला लिया है उसमें प्रथम से मंगोलयन जातिके तुकं रहते थे जिनका ईरान के आध्यों सदैष युद्ध होता रहा—बलच झरदृत पैगम्बर के उत्तरान होने के स्थान इसी देशमें है समरकन्द जिसका संस्कृत नाम सुमेर खंड तैमूर की राजधनी थी बदखशां पढ़ाड़ जिसमें लाल उत्तरान होता है इसी देशमें है इसको हिंदू लोग सुमिरु कहते हैं युखारा यह नाम है भीलके घेरे में वसा है इसमें ३६१ मसजिदें हैं इसमें पाठ्यालय हुन है जहाँ मारतवर्ष तक के विद्यार्थी पढ़ने जाते हैं खीपामें पुसलमान खान का अधिकार है नगर रक्षककोट (शहरपत्राद) मिला हुआ एक गढ़ (किले) की समान एक स्तम्भ बहुत ऊँचा

प्रति का देश लाग पढ़ाड़ा फिरक नियास फरते हैं—स्वतम
पहलयान इसी के मुखे सीस्तान में उत्पन्न हुआ था शहदूत
यहाँ इस गणिकना में उत्पन्न होता है कि कगाल मनुष्य उसकी
रोटी यताकर याते हैं—अंगूर, बनार, सेष, शूदानी आदि जैसा
इसमें भवा इस देश में होता है, और कहीं नहीं होता नदियों में
यदियाल विलुल नहीं और मछलियाँ भी थोड़ी होती हैं, मरुस्थल
में रेग मादी पहुँच होती है द्विरात के निकट हींग का बत है।

उमय (मृगतुण्णां) से इस देश में भवजान मनुष्य के
द्वारा भ्रम होता है—कोसों तक रेत का मैदाग झील की सगान ज्ञार
होता है, परन पानी की मांति उस में पंडों की छाया भी हाए आती
कायुल से ४० मील उत्तर ४०० फुट ऊची एक पहाड़ी है वह
१० गज ऊचा और १०० गज चौड़ा यालू का ढेर पड़ा है
उस पर योई मनुष्य चढ़ता है या यायु घेग से चलती
तो उस में नगाहे और नफारी का शब्द उत्पन्न होता है, दिनदू
यों की घाटियों में घटुतमें प्राचीन घरों के चिह्न पूर्ये जाते हैं और
में एक पहाड़ी सड़क धौथ के समय की हाल में मिली है
क स्थान में २ मूरतें पत्थर की छटी हुई घरा पहिने हुए १८० फुट
ची हैं इन के निकट यहुतसी गुफा पहाड़ में बाटफर घनाई है—
इन प्राचीन चिक्के (मुद्रा) भंसहन भाषा के मिलते हैं विश्वचि-
तान में पाराचीन में १० मंजिलक बंतर पर दिग्लाज देवीका मंदिर
गलनदीके तटपर है—जाहिरस्तानका मनुष्य जिनको गफान स्याह
शक्तपुकारते हैं दिन मत रखने हैं और संस्कृतकी समान
रहते हैं—यह लोग मुसलमानका मारना यहाँ अम्म समझते हैं
जिनमें युद्ध करते हैं यहलोग गोरे रंग और लंबे झील हौलके
और थंडे दृढ़ घंटों होते हैं जाला घरा पहिने और गले
जोंको का सा फालर लगात हैं दो घंटे हुए यिजय गमोर
इतपां जीता और मुसलमानी मत कैलाया।

गलिस्तान—यद पर्णगिस्तान के पश्चिम गे एक दाप है परां—
निशार्मा प्रथम खण्णों के युद्धमाद् सभ्य और उत्तर व्रदन्ध यार्ण
संसार के घटुत से देशोंग इनषा गत्य है भारत धर्में भी इट्टा

(१९९)

धिकार है, निवासियों का रंग गोरा कोट पतलूने पहिते हैं, जिन चित्त मौत धारण हरेक कार्यमें तत्पर सचाई व अधिक रखने हैं—मत इसारे हैं अपने को आर्य बना लेते हैं—हुरी, कांडे से मंजूपर भोजन करते हैं—हुक्काके स्थानपर पीते हैं—इनकी खिये पद्म में नहीं रहतीं।

—यदां के मनुष्य संसार में सबसे बड़े बुद्धिमान, नवाचिकरनेवाले, व प्रधानकर्ता हैं—एचायती राज्य है—ज्ञानुसारकायं व बनावट (नज़ाकत) व प्रदर्शनी भी इसदेश पर समाप्त है नगरप्रश्नमधेणीका सुन्दरव प्रतिष्ठित नगर है जिसमें अद्वितालय में आश्रम्य प्रद घस्तुरे होतें) पुस्तकालय और न्यायालय ऐरिक एक बैकुंठवाग् भी बना है जिस में प्रत्येक माँति के पक्षी चित्त मंहित करने वाले यथोचित स्थानों पर इकहूं और संसार की स्वरूपवाती खियां भी बहाँ इकट्ठी होतीं पव्ययी की अपेक्षा बंगरेजों के विरुद्ध व्यर्थ वदयी क अधिक बाकरते हैं, जाहू, भूत और टोटके को मानते हैं।

—एक भवय में यदां के मनुष्य ऐसे साहमी और बार थे दोने अमेरिका को शात किया और सम्पूर्ण देश में गपना । १२ जमा या जहाजों में भर २ कर माना जाये—एक भवय में गो का राज्य बड़े धूमधाम से यहाँ हुआ जिस के चिन्ह चड़े २ महलों के खंडरों में मिलते हैं यदां के मनुष्य पुचालों से विद्युल नहीं मिलते जो उनके पढ़ोसी है इसका नाम बंदलम है ।

—जिस माँति स्पेन वालों ने अमेरिका का खोज किया, माँति इन्होंने भारतवर्ष का खोज किया और अफ्रीका का भी धित्रय किया एक समय सम्पूर्ण पूर्वों समुद्रों में इन पाल उद्धाये फिरते थे—यदां के मनुष्य बड़ी शीघ्र थोलने वाले गोंधी के साथ यदां बड़ी रूपा की जाती है और ढंड गों जाता है ।

गद्दी देश गस्तल रूप है एक समयमें यदां ऐसा घटपात

राज्य या कि जिस का चारों दूर में राज्य या परन्तु भव गवानि
भी दशा में है इसायों के मत का बादशाह पोप इसी स्थान पर
रहता है।

जर्मनी—इसका पुराना नाम एलीमान है यहाँ के मनुष्य वहें थीर
भौत विद्वान होते हैं भौतिक प्रबन्ध जैसा यहाँ बच्छा है कहीं नहीं
इसमें घटन में प्रदेश हैं यहाँ के मनुष्य आद्यं धंशा में हैं इस देश
में संस्कृत फी शिक्षा का बहुत प्रचार है गाने का यहाँ प्रत्येक
मनुष्य को चाय है।

होलंड—यहाँके मनुष्य उच्च काढ़लाते हैं यह जहाजी व्यौपारी हैं
पूर्वी दिन के टापूओं में बहुधा स्थानों में इनका राज्य है—देश कुछ
नीची भूमि में है इस लिये निवासियों ने समुद्र में बंद यांत्रिकर भी-
नर कर पानी बाढ़र निकाल दिया इस भाँत घुतसी नदीन भूमि
उत्पन्न करली और समुद्र की बाढ़ का डर दूर कर दिया।

स्विटज़र लैंड—घटन छोटा पहाड़ी देश है यही बगानेके यहा-
यहन प्रभिद्ध कार्यालय है—पूर्व नदिया झीलों में घर घनाकर
हा करते थे यहाँ पर ऐ—ऐ जो किसी की शौका

अफगानिस्तान, भारतवर्ष, मिथ इसके अधिकार में पा, अबरक
छोटा राज्य समर्पये, हिन्दूओं की कुछ जाति महाभारत के उपर्याँ
यहाँ से जाकर यहाँ बने उन्होंने उस उजाड़ देशकों वसाया, तरीं
पदाड़ और नगरों के नाम रक्ष्या राज्यके प्रबन्धक नियम बहुतमच्छ
वनाये हन्दीके धर्म में फिर गफ्लातून, अरस्तु-सुकरातसे फिलासफर
और निष्कन्दर भे विजयी वादशाह हुए पुराने यूगानियों का मत च
रीति व्यौदार बड़ाईके योग्य थे और यह अत्यन्त स्वाधीन चित्त क
थे, (हमारी पुस्तक यूनानदेश में देखो)

दुनियाँकी सैर की आरम्भ स्वयं वातें ।

जो वातें पांछे ज्ञात हुई घह भी आपके भानंद प्राप्त के देते हैं
लिखते हैं ॥

TRIBUNE LAHORE १८९७ ई० में छपा कि
मन् १८९० ई० में एम.डी पालि न जाई साहब ने अनामके पास पूर्ण
दिव के टापू में एक पूछवोल मनुष्यों की जाति देखी जो मूर्द कहलाते
हैं यह धंदर की भाँति पेड़ पर चढ़ जाते हैं गह्रों में झोपड़ा बनाकर
रहते हैं धनुप छाण से अहेर करते, मृतक को जलाते और तांब क
आभूषण व माला पहिनते हैं ॥

PIONEER १७ अगस्त सन् १८९७ ई०

* यूरोप में एक जाति कज़ड़ रहती है जो अपने का
खमानी कहते हैं, यह लोग चटाई घगाना, हाथ देखना, आर्द
व्यौपार करते हैं इनका रीति, व्यौदार आदि सविंहुओं के
से हैं भाषा भी हिन्दी बोलते हैं हिन्दू देवताओं को पूजते हैं और
अपने को नीची जाति का हिन्दू बतलाते हैं-यह भारी हमानदार होते
हैं, इह स्थान और वह हैं मृतक को जलाते हैं और जिस घस्तु का
मृतपा पुरुष पसन्द फारते हैं, उसको फिर कर्गीतहीं लाते-प्रत्येक देश
में योहङ्ग घटुत पायेजाते हैं परन्तु टक्की और हंगामे घटुत अधिक पाये
हैं मिथ में भी यहलागे घटुत हैं-यगोपी लोग इनके सम्मच्छा

जिला मण्डलेना मेकिसको देश में एक समाधि में ऐसे लेख
लिखे हुए मिले हैं जो दो सदस्य वर्ष के पुराने हीनी माया में हैं इस
से सिद्ध हुआ कि चीनी लोग सदस्यों घरं पढ़िले से आमरिका में
आया फरते थे चीनियों की पुस्तक में लिखा है कि बादशाह ने १८
पार्टियां मेकिसको देश में भेजी थीं छाया, बारूद आदि अथ पदल
से चीन में घरेमान थे कोई वस्तु भवतक एसी प्रकाशित नहीं हुरे
जो चीन में पढ़िले से न थी ॥

REVIEW OF REVIEWS नमाचार सितम्बर मन्द १९४०
में एक लख फरार्मासी डाक्टर लीस्ट्रीडन का लिखा है जिसको ने
पृष्ठ्यान देशके भक्षण और उच्चनदिया नगरों के खंडरोंका घोज किया
और अथ आति की पुस्तक तरधानू पा उद्धवा किया यहां कुछ
पूजा दावील की कथा और नाग खंड पा घोज लगाया उग्दोंमें उम
में यह लिखा पाया कि गफ्तिका और भार्मासिया क मरण एक देश
या इस में ४० लाख निवासी के बाज ११ मरण परं हुए तर
एक दिन तूफान के बानेमें यह मरै था लिखे हृषगया-यही कथा
मिथ्यालों ने सोलत हथिय में घरेन की थीं भार भगवान्नूत में अ-
पनी लेटभाग भट्टांटिम इर्मा उपर उर्मा थीं जो भवतक मि-
क्ती है विद्वानों ने मिलान किया तो पूर्णवी थबों (रुद्र, रुद्रजन)

मिलगी-योग्या, जिस पां जात्राद् याहते हैं जूतहाँ। पर
लगाते हैं प्रत्येक मानुष पां पल पृथिवंक संगा में नौकरी कर
देती है चाद पह गला मानुष्य मीधा मनुष्यही पयो नहां पह
पत मतफं पश्चपात के फारण मं शहदेशाद् रूमते देहमें याहर नि
दिया-पोङ्हा गी दया ग पो-सयको शात और योङ्हे दिगको बो

॥ इति सम्पूर्णम् ॥





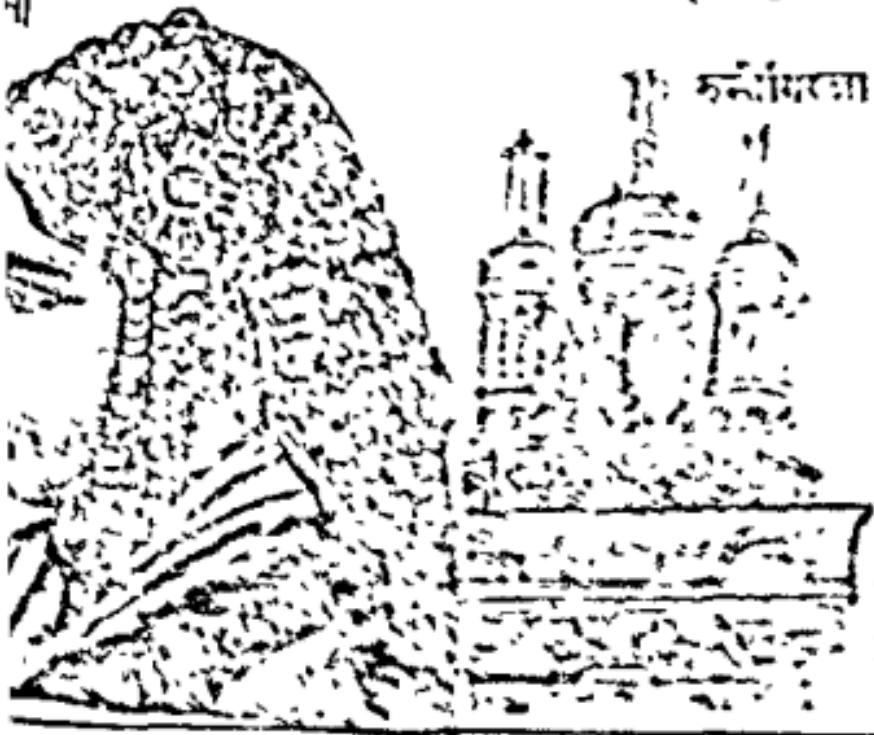
तिवृतके



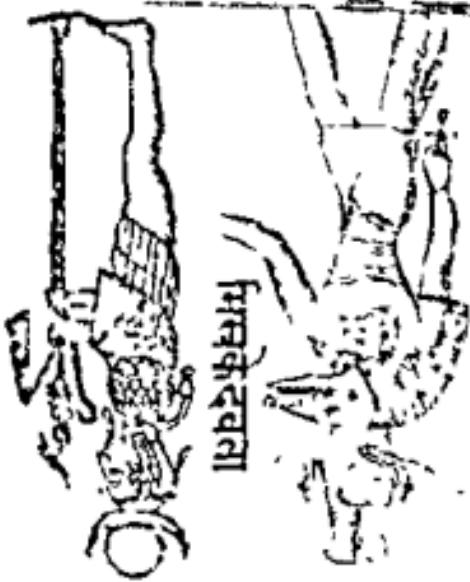
पान चढ़ाव



यात्रा कुम



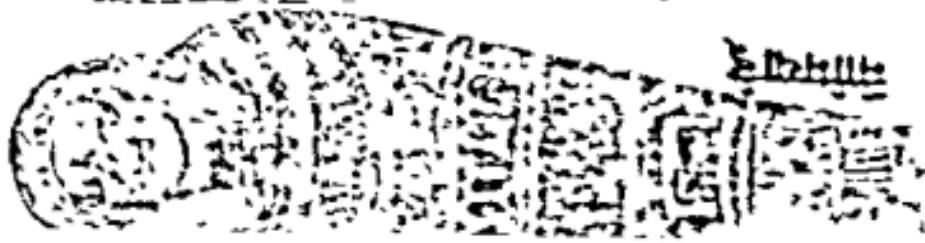




मिथकेद्वया



मुख्यालय
मुख्यालय
मुख्यालय
मुख्यालय



याकृतस्त्री



महामो

अंगदी





दृग्नीके



हैमनाथमवाला - दुर्गाप्रियकारता







जापनी
तायाहो

चीनीकैदी



၁၇၅
အရာဝတ္ထုအနေဖြင့် မြန်မာစွဲ၏ အကျဉ်းချုပ်မှု
သိမ်းဆည်းရှိနေသူမှာ မြန်မာစွဲ၏ အကျဉ်းချုပ်မှု
မြန်မာစွဲ၏ အကျဉ်းချုပ်မှု
အရာဝတ္ထုအနေဖြင့် မြန်မာစွဲ၏ အကျဉ်းချုပ်မှု
သိမ်းဆည်းရှိနေသူမှာ မြန်မာစွဲ၏ အကျဉ်းချုပ်မှု



